



كل الاحتمالات
واردة في لبنان
الا احتمال.. التفاهم!

الطليعة العربية

AT-TALIA AL-ARABIA N° 54-Lundi 21 Mai 1984 السنة الثانية • العدد ٥٤ • الاثنين • ٢١ أيار ١٩٨٤

أبو عمار : ١٩٨٥
عام الكيان الفلسطيني

الصهاينة
في المغرب
بدعوة رسمية!



(لعبة الإنشكاب من الأولمبيا!)

(١٩٨٠)

(١٩٨٤)

تشترنتو

كاريكاتير

باجوري

تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) راسمها مليون فرنك فرنسي

العنوان: ٢١ شارع دوبيون، ٩٢٢٠٠ نويي سور سين - فرنسا -

تلفون: ٧٤٧٥٠٤٠ تللكس: الفارس ٦١٣٣٤٧ ف. الصور: سيبيا

AT-TALIA AL-ARABIA, Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F Photos: Sipa

Imprimée en France par SIMA S.A. - 77200 Torcy-Tél: 0063363

Gerant: PIERRE CHAMPOILLON

الطلّيع العربي

AT-TALIA AL-ARABIA

عربية اسبوعية سياسية

رئيس التحرير: ناصيف عواد

Rédacteur en chef: NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل ابو جعفر

directeur de la redaction: Nabil ABOU JAAFAR



١٠



١٢



٢٢

مناصرة التحرير

مع اقبال هذا العدد من «الطلّيع العربية»، كانت «حرب الخليج» قد أصبحت فعلاً كذلك. بعد اقدام إيران على قصف عدد من ناقلات النفط الكويتية والسعودية، ليس في عرض البحر فقط، بل في المياه الإقليمية، وعلى مقربة من ميناء «راس تنورة» السعودي.

في لغة السياسة، هذا يعني اعلان الحرب أي ان إيران اعلنت الحرب مباشرة ودون مواربة على كل من الكويت والسعودية، بعد ان كانت قد اعلنت الحرب عليهما وعلى الامة العربية كافة قبل اكثر من اربع سنوات، مبتدئة زحفها عليها، كما توهمت، عبر العراق، وبصراحة ودون مواربة ايضاً.

ومع ان منطق «السلامات يا راسي» هو الذي ساد طوال السنوات الاربع الماضية في اقطار الخليج العربي، التي كان حكامها يصرون على تسمية هذه الحرب بالحرب «العراقية - الإيرانية» فإن ذلك لم يدفع عنهم اذى حكام إيران، ولم يوقف اعمال التخريب التي قام بها عملاء النظام الإيراني في اقطارهم، ولم يُخلّ دون مهاجمتهم في الاذاعة الإيرانية، وتوجيه الشتائم المقدعة والاهانات الجارحة لهم.

الآن، وقد وصلت النار اليهم، ماذا تراهم فاعلون؟ هل يستمرون في اتباع هذا المنطق، ام انهم ادركوا ان الحرب التي يخوضها العراق منذ اربع سنوات هي فعلاً حرب قومية، وليست حرباً «إيرانية - عراقية»، كما زعموا في الماضي؟ وبالتالي يتوجب عليهم لحماية سفنهم، ومياهم، وارضهم، وكرامتهم، ان يقفوا بكل ثقلهم مع العراق، وان يحددوا علاقاتهم العربية والدولية، وفق موقف الاطراف الاخرى من هذه الحرب. ام انهم سيعمدون الى البحث عن وسائل لاسترضاء حكام إيران، حتى يكفوا عن ضرب سفنهم، ولو على حساب العراق؟

انها الفرصة، لاتخاذ موقف عربي موحد قومي واضح، هو وحده القادر على ايقاف هذه الحرب، وكل موقف سواه لن يؤدي الا الى تاجيع اللهب، الذي نخشى ان تكون دول الخليج العربي اولى ضحاياه.

فهل تسقط القذائف الإيرانية على السفن الخليجية منطق «السلامات يا راسي» ليحل مكانه منطق «ما يصيب اخي يصيبني» فتنتهي الحرب، ام تزيد هذا المنطق رسوخاً؟ هذا ما تكشفه الايام القليلة القادمة. □

العرب

- ٦ الصهاينة في الرباط بدعوة رسمية.. ماذا وما هي الخلفيات؟
- ٨ ابو عمار: ١٩٨٤ عام، جمع الأوراق، و١٩٨٥ عام الكيان الفلسطيني.
- ١٠ الحصار الاقتصادي يضع الحرب العراقية الإيرانية على مفترق طرق حاسم.
- ١٢ «الطلّيع العربية» تنشر وثائق «حرب الخلافة» في دمشق.
- ١٤ ماذا وراء اعادة تسليط الاضواء المفاجيء على عازر وايزمن.
- ١٦ لبنان: كل الاحتمالات واردة الا التقاهم.. وموضوع عن الجنوب.
- ٢٩ في مصر: احزاب المعارضة لأول مرة في الاذاعة والتلفزيون.

كلمة الأستاذ ميشيل عفلق القائد المؤسس - الأمين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي في عيد الحزب.

في إيران: الهراوة هي الناصب.. والفلاز هو البازار.

ماذا بعد ٣ سنوات من حكم تحالف اليسار بفرنسا؟

الاخذ بالخار دفع موسكو الى مقاطعة اولمبياد ١٩٨٤

تعالوا الى روان لمشاهدة معرض فلسطين.

العالم

تحقيقات

ثلاث قصائد، افكار لعبد الرحيم عمر، مهرجان الابداع في القاهرة والشعر في بغداد.

ثقافة

لبنان ٣٠٠ ل. / العراق ٣٠٠ فلس / مصر ٣٠٠ مليم / السعودية ٥ ريال / الجزائر ٤ دنانير / السودان ٣٠٠ مليم / الاردن ٣٠٠ فلس / سوريا ٤٠٠ ق.س / المغرب ٣.٥ درهم / تونس ٣٠٠ مليم / الكويت ٣٠٠ فلس / الامارات ٥ درهم / اليمن ٣ ريال / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٥ ريال / البحرين ٣٠٠ فلس / ليبيا ٢٠٠ مليم / عُمان ٤٠٠ بيسه / موريتانيا ١٠٠ أوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك /

France 5F / U.K. 50 p / U.S.A 1 \$ / Pakistan 15 R / AUSTRIA 25 Sch / Greece 50 Dr / Germany 3 M / Italy 1500 L / Cyprus 400 M / Brazil 70c / Spain 140 Pts / Switzerland 4 F / Turkey 180 T / Canada 2c / Denmark 12 K R / D / Belgium 50 Fb / Norway 8 Krn / Yugoslavia 60 Nd / Holland 3 Dfl.

اليهود شيء... والصهاينة شيء آخر



من حق اليهود المغاربة أن يجتمعوا، وأن يقيموا مؤتمرات لهم في بلدتهم المغرب، كما من حق الحكومة المغربية، أو أية حكومة أخرى، أن تتعامل مع مواطنيها بالطريقة التي تجدها مناسبة لتمتين الروابط بينها وبين المواطنين من جهة، وبين المواطنين والوطن، وهو الأهم، من جهة ثانية. ونتمنى لو أن الحكومات العربية كافة اعتمدت هذه المعايير في التعامل مع مواطنيها، وبخاصة الذين ينتمون منهم إلى أقليات عرقية أو طائفية، بغية تقوية أواصر الوحدة الوطنية فيما بين المواطنين أنفسهم، وتعميق اعتزازهم، جميعاً، بالمواطنة والوطن.

ولكن ليس من حق اليهود المغاربة، ولا من حق أية مجموعة عرقية أو طائفية، في المغرب أو في غيره، الذهاب بعيداً في استغلال هذا الحق لدرجة ممارسة التواصل العلني والمكتشف مع دولة، أو كيان عدو للدولة التي ينتمون إليها، وللمجموع المواطنين الذين هم جزء صغير منهم. ولذلك اجتمعت كافة القوانين والدساتير على أن القيام بمثل هذه الممارسات، إنما هو خيانة وطنية تصل عقوبتها، في معظم بلدان العالم، حد الحكم بالإعدام.

كما أنه ليس من حق الحكومة المغربية، أو أية حكومة عربية أخرى، أن تسمح لأقلية من مواطنيها إقامة علاقات، من هذا النوع، مع كيان، ليس عدواً لها، ولو نظرياً، فقط، بل هو عدو للأمة العربية كلها. فكيف إذ يبلغ الأمر بهذه الحكومة، ممثلة بملكها ووزرائها، أن تستقبل وفداً رسمياً يضم عدداً من النواب وكبار المسؤولين في هذا الكيان على أرضها، وتتباحث معه في قضايا مصيرية تهم الأمة العربية بأسرها، نيابة عن هذه الأمة، ونيابة عن الشعب الفلسطيني صاحب الكلمة الأولى في هذه القضايا؟ وكيف، إذا كانت أرض هذه الحكومة، وهي

الأرض المغربية، قد شهدت انعقاد آخر مؤتمر قمة إسلامي عليها منذ شهور، كانت أبرز النقاط على جدول أعماله قضية فلسطين، ومسألة تحرير القدس، التي يرأس الملك المغربي، اللجنة الخاصة لتحريرها؟ كما شهدت قبل ذلك انعقاد آخر مؤتمر للقمة العربية، أقر مشروعاً، قبلت به الدول العربية أساساً لمعالجة قضية فلسطين، واعتبرته الحد الأدنى الذي لا يجوز تجاوزه نزولاً في أي حال من الأحوال؟



نقول هذا الكلام، ليس لأننا وجدنا في «مشروع فاس» نهاية الأرب، ولا لأننا نتبناه، أو نقبل به، وبالتالي نرى في الخروج عنه انحرافاً عن الخط القومي الذي نؤمن به. فنحن نعتقد منذ البداية، أن الذين صمموا ذلك المشروع، وبذلوا ما بذلوه من جهود لاقراره، مستفيدين مما حدث للمقاومة الفلسطينية إثر الغزو الصهيوني للبنان في العام ١٩٨٢، ومن اشتداد الحرب العراقية - الإيرانية وما أفرزته من ثغرات في الصف العربي، وتنكر مشين من قبل البعض للقيم القومية. إنما أرادوا منه أن يكون خطوة متقدمة على طريق التفريط، المبرمج والشرعي، بالحق العربي في فلسطين. ونعتقد أيضاً أن الحكومة المغربية كان لها دور في تصميم هذا المشروع، وجهد بارز في إقراره... وإن لم تكن وحدها صاحبة هذا الدور، وإنما شريكة فعالة للحكومة السعودية فيه.

ولا نقول هذا الكلام، لأن الاجتماع الذي حصل في المغرب بداية الأسبوع المنصرم، والذي ضم مسؤولين مغاربة وصهاينة، كان مفاجئاً لنا. فنحن نعرف، ويعرف غيرنا أيضاً، أن هذه ليست المرة الأولى التي يأتي فيها مسؤولون صهاينة إلى المغرب، بعلم حكومتها وترحيبها. ففيها اجتمع موشي دايان بحسن التهامي، وعلى أرضها نسجت أول خيوط مؤامرة كامب ديفيد. كما نعرف، ويعرف غيرنا أكثر، أن زيارات اليهود المغاربة إلى فلسطين المحتلة لم تنقطع، ولا انقطعت زيارات الصهاينة، من أصل مغربي، أو من أصل آخر، في فلسطين المحتلة إلى المغرب، ولا توقف التعامل التجاري بينهم.

وانما نقول هذا الكلام - في زمن أصبحت فيه كبيرة الكباثر في وطننا العربي هي قول كلمة الحق - لنندق ناقوس الخطر لمن بقي عندهم حمية قومية من أبناء امتنا. فما كان يُمارس في السر أصبح يمارس في العلن، وما كان يُخشي من قوله في الماضي، أصبح شعاراً يُنادى به في الحاضر. وما كان يُعتبر خيانة أصبح في نظر الكثيرين اجتهاداً، ومرونة، وواقعية، ووجهة نظر جديدة بالمناقشة تستوجب الأخذ والرد. وما كان يعتبر موقفاً مبدئياً أصبح في العرف السائد تطرفاً وشذوذاً. وما كان طموحاً وأملاً عند الجماهير أصبح عند قطاعات لا يستهان بها سراياً وحلماً

غير قابل للتحقق! فإلى متى السكوت، وماذا ننتظر أكثر من ذلك؟! ونقول هذا الكلام، لنلفت الأنظار إلى مفارقة خطيرة، من المفارقات العجيبة الكثيرة التي أصبحت تحكم واقعنا العربي.. ذلك أن هذا اللقاء الذي تم، على أرض المغرب مؤخراً، بين رسميين صهاينة وعرب مغاربة، والذي لا يختلف كثيراً في الإعداد والنتائج عن لقاء كامب ديفيد، إن لم يكن أخطر، لأبعاده النفسية، ولطبيعة المرحلة التي تمر بها الأمة العربية، يجيء في وقت تشهد فيه مصر تحولات في غاية الأهمية والخطورة على طريق الانفكاك من إطار كامب ديفيد، والعودة إلى الجسم العربي. مع كل ما توفره هذه العودة، إذا ما تمت بالشكل السليم والصحيح، للجسم العربي من شفاءٍ للعلل التي تنخر فيه، وما تعطيه له من مقومات الصمود والقوة. فالحكومة المغربية، ومن خطط معها لهذا اللقاء، أو شجعها عليه، تعطي من خلال هذا اللقاء، أرادت أم لم تُرد، المتبرر القوي للذين مازالوا متمسكين باتفاقات كامب ديفيد، في مصر، سواء من كان منهم في الحكم، أو من المؤثرين في الواقع المصري، وبخاصة أصحاب الملايين الذين أثروا في عهد السادات، لكي يزدادوا تمسكاً بها. كما تضعف الأصوات المتعالية، يوماً بعد آخر، في مصر للمطالبة بالغاء هذه الاتفاقات.

ونقول هذا الكلام أيضاً، لنلفت الانتباه إلى مفارقة خطيرة أخرى، يبرزها هذا اللقاء. ذلك أنه يجيء في وقت يزداد فيه العرب قوة، رغم كل ما يبدو على السطح من ضعفهم، ورغم سيادة العديد من المظاهر الشاذة في حياتهم، بينما يزداد الكيان الصهيوني فيه ضعفاً، وتتعلمق مآزقه. فالأول مرة في تاريخ العرب الحديث، يتمكن قطر عربي، هو العراق، من الصمود بشكل أسطوري أمام هجمة عنصرية شرسة، تضافرت فيها قوة إيران، مع قوة الكيان الصهيوني، مع تأمر العديد من الحكام العرب، بعضهم بصورة مباشرة ومكشوفة، وبعضهم الآخر بصورة مخفية أو من خلال المواقف السلبية التي لا تنسجم مع القيم والأخلاق العربية. ليس هذا فقط، وإنما يتمكن هذا القطر أن يقف بعد أربع سنوات من الحرب، وقد امتلك من القوة أكثر مما كان عليه قبلها، على أبواب النصر النهائي الذي من شأنه أن يحدث متغيرات أساسية كثيرة في معادلة الصراع العربي - الصهيوني، لصالح نهج الصمود والتحرير، ويستطيع حتى دعاة التسوية الإفادة منها لتحسين شروطهم ومواقفهم.



إن المراهنات على مواقف أميركا، أو الاعتماد على صداقتها، مراهنات لا تجلب إلا الخسارة. ليس للجماهير العربية وقضاياها الأساسية فقط، بل وللذين يراهنون على هذه المواقف أنفسهم، والامثلة على ذلك كثيرة، لمن يريد أن يتعظ.

كما أن المراهنة على هذه الكتلة أو تلك في الكيان الصهيوني، أو على وصول هذا الحزب أو ذاك إلى السلطة، هي مراهنات ليست خاسرة وحسب، وإنما هي مراهنات مهلكة. أو لم يراهن السادات على أن بيغن «المتطرف» قادر على اقناع الصهاينة أكثر من «رابين» المعتدل؟ فإين أصبحت مراهنته، وماذا جنى منها غير الموت واللعنة؟؟

إننا ندين بشدة هذه المراهنات، ونشجب اللقاءات مع الصهاينة أينما تمت، ونشجبها بشكل أشد عندما تتم على أرض عربية. وندين الذين يلتقون بالصهاينة، كباراً كانوا أم صغاراً، مسؤولين أم أناس عاديين، فالصهاينة أعداء وسوف يظلون هكذا ما داموا محتلين لأرضنا، ومنتهكين لحقوقنا.

ونحن مع أن يُعامل يهود المغرب، واليهود العرب في كل قطر عربي، بكل التسامح والموضوعية، ومع أن يُسمح لهم بممارسة حياتهم العادية بكل ما فيها من اجتماعات ولقاءات. وأن يتمتعوا بكافة حقوقهم الثقافية، والدينية، والاقتصادية والسياسية، شرط أن لا يتعارض ذلك مع سيادة القطر الذي يعيشون فيه أو ينتمون له. وأن يكون ولاؤهم الأول والآخر لبلدهم الذي ولدوا فيه وما زالوا يعيشون على أرضه، وليس لكيان معتدٍ غاصب لحقوق عرب فلسطين.

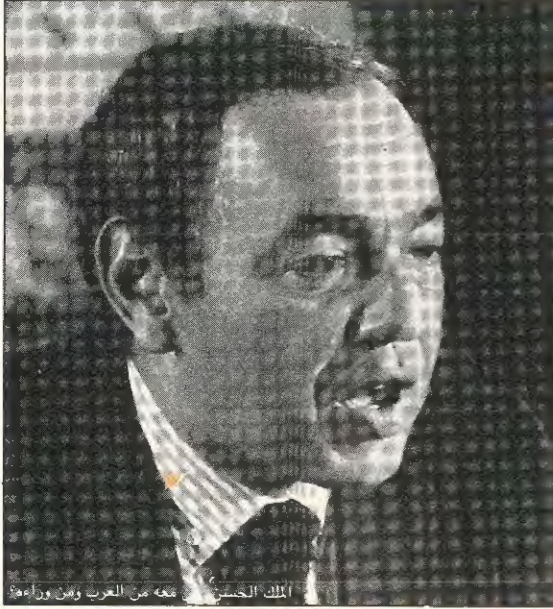
ونحن مع كل جهد، مغربي أو غيره، يتوجه لاستقطاب اليهود الذين هاجروا منه إلى فلسطين المحتلة، من أجل عودتهم النهائية إلى بلدهم الأصلي، ولكننا، قطعاً، لسنا مع أية محاولة تتم تحت هذا الغطاء لإقامة علاقات وصلات سياسية مع مسؤولين في الكيان الصهيوني، تحت زعم أن هؤلاء المسؤولين كانوا في الأصل مواطنين في هذا القطر العربي أو ذاك. لأننا نعتبر أن ذلك ليس تشجيعاً للذين هاجروا على العودة، بل تشجيع للذين لم يهاجروا بعد إلى فلسطين، للهجرة إليها.

إن الجماهير العربية، وقواها الوطنية والقومية التقدمية، مطالبة، بالوقوف عند هذا الحدث الخطير، والتصدي له بمختلف الوسائل، من أجل تطويقه وحصر آثاره، ومنع تكراره مستقبلاً.

كما أن الأقاليم الشريفة كلها، مطالبة بفضح السياسات التي أدت إلى حدوثه، وتاليف الرأي العام العربي، ضدها، وضد أصحابها.

وإننا لعل ثقة، بأن مصير هذه المخططات لن يكون بأحسن من مصير مخططات كامب ديفيد. فالجماهير العربية التي اسقطت السادات واتفاقاته، لن تسمح لأية مخططات أخرى أن تمر.. مهما توهم البعض أنها غائبة أو ساكنة. □

رئيس التحرير



مؤتمر الطوائف اليهودية
بالرباط أبعد من مجرد مؤتمر يهودي

الصهاينة في المغرب بدعوة رسمية!

شخصيات من مختلف الأحزاب الإسرائيلية والكنيست.. والخوف من «كامب ديفيد» أعم.. وأخطر!
عضو الكنيست شتريت: حضورنا سيعزز موقف الملك الحسن في أميركا ولدى كل اليهود ومنتظر مبادرة مغربية!!

مرتكزا لكل تعايش ونعني الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية، ومن هذا الطراز: الكلمة التي ألقاها عضو الكنيست رافائيل الدرعي، وهو من أصل مغربي. وبالأدوات التي ساد كلمة رئيس المؤتمر اليهودي العالمي الذي تعرض لأمور أنية مثل المطالبة بعودة السفير المصري إلى تل أبيب، وانضمام الملك الحسن إلى المفاوضات.

دعوة الملك لزيارة «إسرائيل»!

أما الموقف السياسي الرسمي للمغرب من مؤتمر مجلس الطوائف اليهودية المغربية فهو الذي يستخلص من خطاب وزير الدولة السيد أحمد العلوي الذي تحدث عن «التعايش الذي يعتبر المغرب نموذجا له». والذي يجب، في تقديره، أن يكون حافزا على تسهيل تعايش مطلوب في الشرق الأوسط بين اليهود والعرب. وأشار إلى طبيعة هذا التعايش فقال أنه «لأجل اقرار السلام يجب أن يكون هناك طرفان اثنتان، ويجب أن تكون هناك رغبة في السلام لدى الطرفين». وقد مرر جملة اقتراحات منها العمل على إنشاء جمعية للسلام بين العرب واليهود لتعمل على أن يسود السلم من جديد في أرض فلسطين. ومما يجب تسجيله مما ذكر من تصريحات في إطار هذا المؤتمر ما قاله مير شتريت عضو الكنيست الذي قال: «أن حضورنا سيعزز من سمعة الملك الحسن الثاني في الولايات المتحدة ولدى المجموعة اليهودية بأكملها. غير أنني اعتقد أن النتيجة الأهم من هذا اللقاء هي فتح الطريق أمام مبادرة جديدة للسلام داخل العالم العربي» وأضاف قائلا: «أنه إذا رغب المغرب في إطلاق مشروع ما، مبادرة عربية جديدة، فإنها ستلقى الترحيب في إسرائيل».

وفي حديث له مع وكالة الأنباء الفرنسية ذكر رئيس

بالعربية في القرن الحادي عشر الميلادي. وقد تركزت مداخلات اليوم الأول من المؤتمر على تسجيل طابع التعايش والتسامح الذي كان سائدا بين اليهود المغاربة وأهل المغرب المسلمين، كيف كان اليهود يتمتعون بحقوقهم في الممارسة الحرة لشعائهم، وبالمساواة في الحقوق السياسية، بما جعل الطائفة اليهودية تسهم في الحياة الثقافية والاقتصادية والاجتماعية المغربية ليس على هامشها بل بالانصهار التام في صلبها.

غير أن هذا اللون من الخطاب الذي حاول التركيز على مبادئ التسامح والتعايش بين اليهود والعرب، في إطار المجتمع المغربي، لم يكن بريئا تماما، بل أنها استغللت رومانسية هذا الخطاب لتمرير دعاوى سياسية معينة، والسكوت على أهم ما يمكن أن يكون



جاء عتالي: الرسمية الفرنسية كانت حاضرة في مؤتمر الرباط

كتب محرر الشؤون العربية:

انتظم بالمغرب، بمدينة الرباط (١٣ - ١٤ - ١٥ أيار/ مايو الجاري) مؤتمر الطوائف اليهودية بالمغرب، وهو مؤتمر ينعقد سنويا للتداول في أوضاع هذه الطوائف، ومسائلها الدينية، والقضايا المختلفة التي تربطها بالمجتمع الذي تعيش فيه. ومؤتمر الطوائف اليهودية المغربية شمل في تمثيله هذه السنة اليهود المغاربة المقيمين في فرنسا وكندا. بيد أن أبرز ما يمثل هذا المؤتمر مشاركة ممثلين عن اليهود المقيمين في الكيان الصهيوني من ذوي الأصل المغربي، ثم حضور وفد كبير العدد يتكون من خمس وثلاثين شخصية صهيونية تمثل رؤساء وأعضاء من الأحزاب «الإسرائيلية»، والكنيست الصهيوني، من بينهم مير شتريت عن حزب «ليكود»، -يوسى سريد عن حزب «العمل»، وهارون أبو حصيرة رئيس حزب «تامي» - والف ايدري عضو حزب «العمل» بالكنيست ورئيس «الحركة الإسرائيلية للسلام في الشرق الأوسط».

وقد خصت السلطات المغربية وفد الكيان الصهيوني باستقبال تميز بحرارته وخلوه من أي ارتباك، ومثل الحكومة المغربية في المؤتمر وزير الداخلية السيد البصري الذي ألقى خطابا في المؤتمرين، ووزير الدولة السيد أحمد العلوي، الذي يعتبر من الشخصيات المقربة إلى القصر الملكي، والذي ألقى في ممثلي الطائفة اليهودية المغربية والمدعوين من الكيان الصهيوني خطابا يعتبر مضمونه بمثابة المفهوم الذي يعطيه المغرب الرسمي لهذا اللقاء.

ومن الناحية الرسمية فقد كان انعقاد مؤتمر مجلس الطوائف اليهودية تحت شعار ابن ميسون، وهو مفكر مغربي يهودي الذي ألف كتابا في الطب

حزب «تامي» انه هو وبعض المشاركين من الوفد الصهيوني وجهوا دعوة الى الحسن الثاني لزيارة «اسرائيل»، وهذه الدعوة في نظره تبني على التقييم التالي: «انه في الطرف الراهن، فان الملك الحسن الثاني - ونظرا للسمعة الممتازة التي يتمتع بها عبر العالم - يعد رئيس الدولة العربي الوحيد القادر على القيام بمثل هذه الزيارة من اجل اقامة حوار عام يهودي - عربي لاقرار السلام الدائم في الشرق الاوسط».

هذه اهم المواقف والملايسات الكلامية التي اردنا تسجيلها من سياق انعقاد مؤتمر مجلس الطوائف اليهودية المغربية التي تمثل حوالي ١٦ الف يهودي ما زالوا مقيمين بالمغرب، بعد حملة الهجرة الواسعة والمكثفة التي انطلقت من هذا البلد باتجاه الكيان الصهيوني بين ١٩٥٦ و ١٩٦٢.

وجدير بالذكر ان اغلب الاحزاب والهيئات النقابية المغربية قد حضرت في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر، باستثناء حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، الذي يترجمه السيد عبد الرحيم بوعبيد، الذي ذكر مصدر مسؤول فيه ان الغياب هو بمثابة مقاطعة

الفلسطينية كممثل وحيد وشرعي للشعب الفلسطيني».

وفي افتتاحية خاصة بالمؤتمر سجل رئيس تحرير جريدة «العلم» (لسان حزب الاستقلال) السيد محمد العربي المساري موقفا موازيا اتجه الى كشف النقاب عن العروض التي يجديتها عن السلام كانت تحلق في العموميات، وتحدثت عن السلام كمسألة تجريدية، وكتب تحديدا: «بعض المتحدثين عن السلام جاءوا وكانهم يريدون ان يكون السلام مع المغرب، وهذا بالذات نوع السلام الذي ترغب فيه المؤسسة الاسرائيلية، السلام مع الدول العربية واستبعاد المحاور الوحيد، المعني، والمؤهل، وهو الشعب الفلسطيني... انه لا مجال للسلام. الا مع منظمة التحرير الفلسطينية».

ابعد من مجرد مؤتمر يهودي

هذا ما يمكن تسجيله بالنسبة للموقف المغربي الداخلي من انعقاد مؤتمر الطوائف اليهودية، بصورة التمثيلية الصهيونية التي حضرت فيه هذه المرة.



وبالنسبة للمراقبين العرب والاجانب، فان انعقاد المؤتمر اليهودي، بحجم ونوعية التمثيلية التي تمت فيه، لا ينبغي بأي حال ان يحجب النظر عن بعض المرامي البعيدة او المحتملة. ان الامر في نظر هؤلاء المراقبين، لا يقتصر على مجرد «اتاحة الفرصة لليهود المغاربة المستقرين في الخارج للمشاركة في منتدى يخصهم طبقا للتقاليد الوطنية المغربية، ولا يقف عند «روح التعايش بين الاديان كما ينص على ذلك الدين الاسلامي»، وهو ما جاء نصا في افتتاحية صحيفة «لومانان الصحراء» التي تصدر بالفرنسية بالدار البيضاء (٨٤/٥/١٥)، والناطقة شبه الرسمية للحكومة. كما ان التاكيد على روح التضامن والتعايش بين اليهود والعرب، وهي الروح التي تعتبر الصحيفة المذكورة ان الصهيونية هي التي خربتها، لا يكفي بدوره لقبول السكوت عن ما هو مسكوت عنه في مؤتمر الطوائف اليهودية المغربية:

للمؤتمر، والذي ترافق، ايضا، مع مقاطعة اعلامية من طرف هذا الحزب حيث ان جريدة «الاتحاد الاشتراكي» لم تنشر اي خبر، او تعليق يشير الى انعقاده، وينتظر ان يصدر الاتحاد الاشتراكي بيانا خاصا يحدد فيه موقفه من الاطار الذي تم فيه انعقاد المؤتمر اليهودي المغربي.

فيما قدمت جريدة «العلم» الناطقة بلسان حزب الاستقلال تغطية شاملة للمؤتمر، والقى ممثل عن اللجنة التنفيذية كلمة في الجلسة الافتتاحية. على ان الاستقلاليين حرصوا على ان يكون حضورهم متميزا بعدم التساهل ازاء الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني، وذلك من خلال كلمة الممثل المذكور الذي قال: «ان موقفنا معروف فيما يتعلق بالقضية العادلة للشعب الفلسطيني... واننا نسجل باهتمام تصريحات قادة الطائفة اليهودية المغربية بشأن اعطاء الاعتبار اللازم لمنظمة التحرير

- والمسكوت عنه تحديدا هو الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني من قبل ممثلي الكيان الصهيوني الذين تحدثوا، هكذا، مطلقا، وبصورة مجردة عن سلام بلا قواعد ولا تحديد ولا انتهاء. وهو منظمة التحرير الفلسطينية التي لم يرد لها ذكر في خطبهم المشبعة بحنينية الارض والتاريخ الماضي، كذكرى بعيدة، كما لو ان الفلسطينيين ليسوا موجودين كشعب يعاني التشرد والاعتصاب. ويناضل من اجل استرجاع حقوقه التي اغتصبها الكيان الصهيوني.

- المسكوت عنه كذلك هو ان مؤتمر الطوائف اليهودية المغربية اذ ينعقد في الرباط، بالتمثيلية الصهيونية الكثيفة، لا دلالة، ينعقد في بلد تعتبر مترتبة، اليوم، لمنظمة المؤتمر الاسلامي، ورئيسة للجنة القدس، وسبق ان انعقد فيها مؤتمر قمة فاس الذي كان من بين اهم ما تداوله مخطط فاس لحل نزاع الشرق الاوسط، ولو بحده الادني، البحث في انجع السبل لاسترجاع حقوق الشعب الفلسطيني.

يرى المراقبون العرب والاجانب ان انعقاد المؤتمر اليهودي المغربي، وبالمشاركة الصهيونية، والتصريحات المثيرة التي وردت خلاله من قبل عناصر مسؤولة في الكيان الصهيوني ربما كان تهيدا لكامب ديفيد ثانية وجديدة، تكون بمثابة رديف لخطة ريغان، الموقوفة حاليا، ولكن التي تسعى كل من مصر وفرنسا الى تحريكها وتلميعها ببعض التعديلات الطفيفة قصد تمرير حل معين للصراع القائم في الشرق الاوسط، وان من الملفت للنظر، حسب هؤلاء المراقبين، ان يكون السيد جاك عتالي، من الطائفة اليهودية الفرنسية، والمستشار الشخصي للرئيس فرانسوا ميتران، احد ابرز المشاركين في المؤتمر اليهودي للرباط.

وحتى كتابة هذه السطور لم تعرف بعد ردود الفعل العربية المحتملة من وراء حضور شخصيات صهيونية الى بلد عربي ملتزم بمواثيق الجامعة العربية، ومواقف القمة العربية من الكيان الصهيوني، ومناهج العمل المطلوبة لايجاد حل للصراع العربي - الصهيوني. كما ان اي شيء، لم يتسرب عن نتائج مؤتمر الرباط، وبالذات بما يخص مفهوم السلام كما طرحه المشاركون، وفي ما اذا كان هذا المؤتمر، كما يتوقع المراقبون، يمكن ان يكون منطلقا اما لتوسيع «الحوار العربي - اليهودي»، او مسعى جديدا في خط التسوية، ليس مستبعدا كذلك ان تكون بعض الاطراف العربية مشاركة في توجيهه، او موافقة على تاثيريته، ومستعدة لاستثماره في المستقبل. وبعبارة اخرى فان الملك الحسن الثاني بكل ما يملك من سيادة وحرية على الفعل ودعوة من يشاء الى بلده فانه، مع ذلك، حريص على ان لا يذهب ضد التيار، شأن انور السادات، رغم ما بات معروفا اليوم من مشاركة الغرب في الاعداد لكامب ديفيد، ومن اتصالات مع شخصيات صهيونية معروفة، بيد ان اي تحريك سواء لمشروع ريغان او تقريبه من مشروع قمة فاس، او كل محاولة لاستثمار مؤتمر الطوائف اليهودية المغربية لا بد وان تكون، بطريقة او باخرى، منسجمة مع نوع من القراضي مع ارادة مجموعة عربية او فلسطينية معينة، وهذا على كل حال ما ستكشف عنه الاسابيع القادمة. □

بعد اعتباره عام ١٩٨٤ عام «جمع الأوراق»

أبو عمار : ١٩٨٥ عام تحقيق الكيان الفلسطيني



الأردن يستعجل انعقاد المجلس الوطني... وأبو عمار
يرغب بنقل مقر المنظمة إلى مصر لكن القاهرة تخشى
أن يؤثر ذلك على «شعبية حزب العمل»!

أبا إيبان يتعهد بإعادة ٦٥٪ من أراضي الضفة إذا
فاز «العمل»... وكرايسكي يتعهد بإعادة ٩٥٪ منها!!

عمان - من فهد الريمائي

بعد يومين يعود الملك حسين إلى عمان لحضور الاحتفالات بعيد الاستقلال الأردني الواقع في ٢٥ أيار من كل عام. وبعد يوم واحد من وصول العاهل الأردني إلى بلاده يقوم أبو عمار بزيارة الأردن وبالإجتماع مع الملك واركأن الحكومة الأردنية لإطلاعهم على مجريات رحلته في جنوب شرق آسيا والتي شملت كلا من الصين الشعبية وكوريا الشمالية وبنغلادش، كما يتواصل حديث عرفات والملك حسين حول نتيجتهم المشتركة نحو المستقبل في ضوء الأحداث المتوقعة على الساحة العربية و«الإسرائيلية»، والأميركية.

«الطليعة العربية» التي تنشر أبرز موضوعات الحوار بين الوفد الفلسطيني برئاسة أبو عمار وقادة دول الشرق الأقصى الثلاث تؤكد أن قيادة الصين الشعبية حثت أبو عمار على ضرورة صيانة وترسيخ أسس الوحدة الوطنية الفلسطينية، وأهميتها في تفعيل مسيرة التضال الوطني الفلسطيني، وبالمقابل أكدت القيادة الصينية لعرفات دعمها وتأييدها الكامل لمنظمة التحرير.

ونقل الصينيون للوفد الفلسطيني الموقف الأميركي من قضية الشرق الأوسط كما عبر عنه الرئيس ريغان لدى زيارته للصين مؤخراً، حيث أكد ريغان أن هذا الموقف لن يتغير وهو مرهون باعتراف

منظمة التحرير بـ «إسرائيل» كمدخل للحوار الأميركي معها ليس إلا. الصينيون أكدوا لعرفات أن لا أمل لديهم في تغيير الموقف الأميركي هذا في المدى المنظور.

عرفات أثار موضوع الحرب العراقية - الإيرانية وما قيل عن تزويد الصين لإيران بالأسلحة، وكان رد الصينيين أنه لا صحة إطلاقاً لما قيل من أنهم يزودون إيران بأسلحة صينية، كما أعلنوا عن عدم توفر الذخيرة لديهم مستقبلاً لتزويد طهران بالأسلحة، وقالوا أن السلاح الصيني تسرب إلى إيران عن طريق سورية وكوريا الشمالية اللتين تستوردان سلاحاً صينياً، وحول موضوع الحرب أكدت القيادة الصينية أن موقفها المبدئي والثابت هو ضرورة وقف فعل هذه الحرب المدمرة، ولهذا فهم أميل إلى تفهم وجهة النظر العراقية الداعية لإنهاء الصراع المسلح والاحتكام إلى الحلول السياسية، وقالوا أنهم لمسوا لدى زيارة طارق عزيز وزير خارجية العراق لباكين نوايا العراق الإيجابية واستعداده لوقف الحرب، يعكس ما لمسوه لدى زيارة وزير خارجية إيران لبلادهم.

من جانب آخر تعهدت القيادة الصينية بدعم نقاط الاتفاق في الموقف الأردني - الفلسطيني وتأييد هذا الاتفاق في كل المحافل الدولية، كما أبدت تفهماً لعقد مؤتمر دولي لحل أزمة الشرق الأوسط، وتعهدت بالمشاركة فيه باعتبارها إحدى الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن.

أما في كوريا الشمالية فقد طرح الوفد الفلسطيني موضوعاً الحرب العراقية - الإيرانية وآثارها الخطيرة على القدرة العربية في مواجهة العدو الصهيوني، ومسألة تزويد إيران بالأسلحة، ولكن

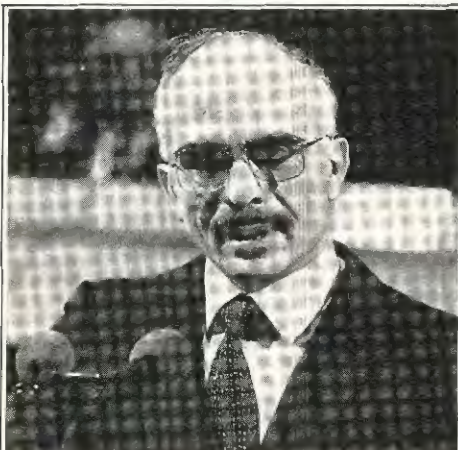
الجانب الكوري تجاهل هذا الطرح وتجنب أي حديث حول استمرارية الحرب أو تسلسل السلاح لإيران. الوفد الفلسطيني لم يلح حول هذا الموضوع لعلهم أن مصر قطعت شوطاً كبيراً على طريق اقناع كوريا الشمالية بالكف عن تزويد إيران بالأسلحة. وفي بنغلادش أكد الرئيس البنغالي أن الجهود مبذولة حالياً لتنشيط لجنة المساعي الحميدة بين العراق وإيران، وانتخاب رئيس لها خلفاً للراحل سيكوتوري، وقد يكون الرئيس المقبل هو الرئيس البنغالي ذاته أو الرئيس السنغالي عبدو ضيوف. وإذا كان ما تقدم هو أبرز نشاطات أبو عمار في ثلاث دول من الشرق الأقصى، فماذا عن أوضاع نشاطاته في الشرق الأوسط.

التسوية... ومحاورها

المعلومات الواردة إلى «الطليعة العربية» تشير إلى أن أبو عمار يعمل جاهداً وبشكل لا توقف فيه من أجل ادخال منظمة التحرير في مسيرة الحلول السلمية وإشراكها في المحادثات الدائرة سراً بهدف تهيئة الأجواء السياسية لمباشرة عملية التسوية السياسية في العام القادم وتحديد بعد ظهور نتائج الانتخابات الأميركية ومن قبلها الانتخابات الإسرائيلية.

والمعلومات نفسها تشير إلى أن «أبو عمار» يعمل حالياً على محورين، محور الأردن حيث ينسق خطواته مع الملك حسين، ومحور مصر حيث يدير حواراً سرياً متواصلاً مع الرئيس مبارك. ولم يصرح أبو عمار عبقاً قبل أيام «أن عام ١٩٨٤ سيكون عام جمع الأوراق، أما عام ١٩٨٥ فسيكون عام تحقيق الكيان الفلسطيني الذي يعتبر كل من يقف في وجهه خائناً».

أبو عمار يضع في اعتباره تحقق إمكانية نجاح حزب «العمل الإسرائيلي» في الانتخابات، وهو يعلم يقيناً أن مصر تقوم بدور نشط لدفع حزب «العمل» إلى سدة النجاح. وقد تبلورت عدة سلوكيات مصرية بهذا الاتجاه سواء لدى زيارة أبا إيبان للقاهرة أو زيارة كرايسكي لمصر وعدد من الدول العربية مؤخراً، فإيبان وكرايسكي نشطا في الترويج لحزب «العمل» وشجعا مصر على التدخل في الانتخابات الإسرائيلية وممارسة ضغوط باتجاه فوز حزب «العمل»، ويقال أن «أبو مازن» أحد أعضاء اللجنة المركزية لفتح قد اجتمع سرا في المغرب بـ أبا إيبان، كما تلقى عبر الملك



الملك حسين: لا تقويض ولا انفراد بل... مشاركة

الحسن الثاني رسالة من شارلي بابون احد زعماء حركة الفهود السود «الاسرائيلية» المؤيدة للحل السلمي.

ويقال ان ايبان وكرايسكي اكدا ان حزب «العمل» قد يضطر لاطلاق تصريحات متشددة خلال فترة الانتخابات ولكنها تصريحات انتخابية هدفها سحب البساط من تحت اقدام «الليكود»، وفي حين تعهد ايبان باعادة ٦٥٪ من اراضي الضفة الغربية المحتلة، تعهد كرايسكي باعادة ٩٥٪ من هذه الاراضي اما الـ ٥٪ الباقية فتشمل منطقة القدس وبعض التعديلات الطفيفة في الحدود بين الضفة الغربية والكيان الصهيوني.

مصر والاردن.. والحكم الذاتي

الدور المصري النشط والصامت باتجاه المرحلة القادمة للتسوية اغرى ابو عمار بمحاولة نقل مقر منظمة التحرير الى القاهرة، غير ان المصريين رفضوا الطلب حاليا كي لا يؤثر على شعبية حزب «العمل» اثناء الانتخابات او يعرقل توجهات هذا الحزب نحو او باتجاه طروحات مصر.

هناك اتجاه تتبناه مصر وحزب «العمل» والولايات المتحدة وبعض الدول العربية ويقضي بتحقيق الحكم الذاتي في قطاع غزة اولا باعتبار ان عودته اسهل من عودة الضفة الغربية التي تشكل القدس ازمتهما الاساسية، ابو عمار يساند هذا الاتجاه وهو يحذّر عودة قطاع غزة اولا ثم الانطلاق باتجاه الضفة الغربية لان ذلك يضمن لابي عمار قاعدة شعبية كما يخفف من الضغوط الاردنية على منظمة التحرير ويمكن ابو عمار من مناداة العامل الاردني.

على الصعيد الاخر ينسق ابو عمار مع الاردن في محاولة منه للعمل ضمن المحور الاردني وقد اثارت ندوة هارفرد التي عقدت مؤخرا وحضرها اكاديميون فلسطينيون ونواب عن حزب «العمل» في «الكنيست» بينهم يوسى سريد اثار اهتمام ابو عمار وشهيته باتجاه الحلول السلمية، ففي الندوة طرح سريد باسمه وباسم ثلاثين نائبا عن حزب «العمل» تصوره لمسار التسوية القادمة في الشرق الاوسط، واكد ان منطلقات حزب «العمل» في حال وصوله الى الحكم ثلاث هي:

١ - نحن نعترف بمن يعترف بنا.



ابو مازن: هل اجتمع مع ايا ايبان؟

مطالب الناس على لسان ١٨ نائبا اردنيا

لأول مرة منذ ربع قرن عاش الشعب الاردني يوما حقيقيا، وتنفس المواطن الصعداء وهو يسمع ثمانية عشر نائبا يهدرون بمطالبه الحق وحقوقه الاساسية ويعبرون عما اخزنه صبره منذ سنين طويلة.

يوم الثلاثاء الماضي كان يوم الحقيقة المعلنة والموقف الشجاع والكلمة الصريحة الصادقة وذلك ضمن الجلسة الختامية لمجلس النواب الاردني في دورته الحالية. بضعة عشرة نائبا دخلوا النيابة التاريخية حين حملوا الى الحكومة كل مطالب الشعب وتحدثوا طوال سبع ساعات عن هموم المواطن بلا خوف وبغير مواربة او نفاق.

تحدث يوسف العظم والدكتور موسى ابو غوش والدكتور رياض النوايسة ورزق البطاينة ونعيم التل وعبدالله العكايلة ومعروف الرباع وعاطي ابو العز وفياض جرار وليث شبيلات ومروان الحمود وعبد الباقي جمو وادوار خميس، تحدثوا فطالبا «بإطلاق سراح المعتقلين السياسيين، والحد من نفوذ المخابرات العامة وكافة الاجهزة الامنية التي تتطاول على حرية

المواطن وتتدخل في ادق خصوصياته وتصادر جوازات السفر وتحظر السفر للخارج وتمنع قطاعات واسعة من حق العمل والتوظيف».

طالب النواب ايضا باتاحة الحريات السياسية في القول والكتابة والصحافة وتشكيل الاحزاب والجمعيات والنقابات وكافة الاطارات السياسية واعتماد مبدأ المعارضة السياسية كمبدأ أساسي. كما شجبوا الفساد والتسبب والنخلف الاداري وطالبوا بتطهير الادارات الحكومية والشركات المساهمة من المخلفين والمرتشين، كما طالبوا بالغاء الاجراءات التي تعرقل حركة التنقل بين الضفتين عبر الجسور وكذلك إلغاء الاحكام العرفية وقوانين الطوارئ.

رئيس الوزراء الاردني رد على مقترحات النواب ومطالبهم بخطاب طويل ومفعم بالتفاصيل الامنية المتعلقة بالوضع على الساحة الاردنية، اشار رئيس الوزراء الى ان معظم الطلبة الاردنيين الذين يدرسون في الخارج يعودون وهم يحملون عقائد سياسية مغايرة، وينتمون الى منظمات واحزاب سياسية راديكالية ومسلحة، وقال ان الاردن اكتشف مؤخرا تنظيمين دينيين مسلحين اولهما باسم «الجهاد الاسلامي» الذي يتركز في مصر والآخر تابع لايران، واقام اتصالات مع السفارة الايرانية بعمان وتلقى التدريب في لبنان. والجدير بالذكر ان هيات حزبية وشعبية اردنية واعداد كبيرة من المواطنين كانت قد تقدمت خلال الايام القليلة الماضية بعرائض ومذكرات الى اعضاء مجلس النواب تشرح لهم معاناتها وهمومها نحو المستقبل. □

يعمل على تسليم رئاسة المجلس الوطني الفلسطيني الى جمال الصوراني، كما يعتمد على ورقة المنظمات الشعبية كما حدث في اتحاد الكتاب واتحاد الطلبة بالإضافة الى اتحاد المرأة مستقبلا وهو يعتمد على مبدأ تثبيت العضوية حيث يصار في بداية انعقاد المجلس الوطني الى تثبيت هذا البند بحيث تسقط العضوية عن عدد كبير من الاعضاء الحاليين، بينما يدخلها عدد من المستجدين، وعلى هذا الاساس يضمن ابو عمار ٢٨١ صوتا وهي كلفة بتحقيق النصاب القانوني الذي تعدده ٢٥٤ صوتا.

الاردن من جهته يستعجل عرقات في عقد المجلس الوطني الفلسطيني والحصول على تفويض منه بالتنسيق معه على قاعدة الحلول السياسية، ولم يعد الاردن يقبل بمبدأ التفويض او الانفراد وانما بات يعتمد استراتيجية المشاركة في الخطة السياسية بينه وبين منظمة التحرير، رغم ان هناك اكثر من اتجاه في الاردن حيال موضوع الطروحات السلمية حيث ينادي فريق بالانكفاء القطري وترك الفلسطينيين يعالجون قضيتهم بانفسهم، وينادي فريق آخر بالسير في الحل ولو بصورة منفردة وبغير غطاء من المنظمة، بينما ينادي الفريق الاكبر حجما والاكثر تأثيرا بالمشاركة بين المنظمة والاردن في مسيرة التسوية القائمة. □

٢ - نحن مع حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني ولكننا لا نفضل الوصول بهذا الحق الى تشكيل دولة مستقلة.

٣ - نحن جزء من الشرق الاوسط ونرغب في الاندماج به والعيش بسلام مع جيراننا العرب. اما بشأن المستوطنات الصهيونية القائمة فوق الاراضي المحتلة والبالغ عددها ١٦٠ مستوطنة فتقول مصادر حزب «العمل» ان الحزب مستعد لازالة المستوطنات التي اقامها هو حتى عام ١٩٧٧ والبالغ عددها ٤٤ مستوطنة، اما البقية التي اقامها «الليكود» فهي خاضعة للتصويت.

اما موضوع القدس فيترك الى آخر مرحلة من مراحل الحوار اسوة بموضوع طابا في سيناء. ابو عمار يغذي السير باتجاه حسم وترتيب اوضاع منظمة التحرير هذا الصيف وهو يعمل جاهدا لكسب معركة انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني لينتزع منه تفويضا بتعاطي التسوية السلمية واعادة تشكيل اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير بما يضمن تعيين خمسة اعضاء يشاركونه نفس الموقف في فتح وهم خالد الحسن خلفا لغاروق القدومي المريض وابو اياد وابو جاد وابو مازن بالإضافة الى ابو عمار ذاته.

وتقول بعض المصادر الفلسطينية ان «ابو عمار»



الخليج... هل يفتح التقيير باب الحل؟

...وأخيراً إيران في نفق الحرب المسدود

الحصار الاقتصادي يضع الحرب على مفترق حاسم

و..عرب الخليج
ينتظرون ما أجلوه!

شركات التأمين البحرية ترفع رسومها الى الضعف وبعضها لا يؤمن إلا كل حالة على حدة وحسب مستجدات الحصار العراقي

بغداد - من «مراسل الطليعة العربية»

الحرب العراقية الايرانية.. هل تشهد منعطفا حاسما جديدا في مرحلتها الاخيرة قد يؤدي الى تعجيل نهايتها ووضع اوزارها؟
مناسبة هذا السؤال، هو الانطباع السائد هنا، وعلى مختلف المستويات، أن لحظة دخول ايران في نفق الحرب المسدود، قد حانت، وأن يوادرها باتت ساطعة في الافق وتؤكددها الاحداث الجارية الاخيرة.. ولكن ماذا جرى ليتولد مثل هذا الاحساس الممزوج بالثقة، خاصة وأن الحرب قد مضى عليها حوالي ثلاث سنوات ونصف، لم تنفع معها محاولات الوساطة ونداءات السلام، وظلت قعقة السلاح هي السائدة في معارك ما أن تنتهي الواحدة حتى تبدأ الاخرى؟
الاحداث الاخيرة التي شهدتها ساحة المعركة، قد تعطي الف جواب وجواب حول حقيقة مثل هذه الاحساس التي تستند على جملة وقائع، لم تكن منفصلة عن مسار الحرب ككل، وإنما جاءت نتيجة طبيعية لمعادلة الصمود ثم الانتصار العراقي في النهاية. سواء في جبهة القتال، أو في القدرة على شل الذراع الاقتصادية للنظام الحاكم، ليفقد بالكامل وسائل دعم آتية الحربية، وليضطرب بالتالي الى الانحاء امام «عاصفة» السلام العراقية...

هذا الهدف الاستراتيجي العراقي من حصار ايران اقتصاديا، أصبح خلال هذه الايام حقيقة واقعة وملموسة مع تصاعد حدة التطورات العسكرية والسياسية في المنطقة لتلقي الحرب بظلالها على الجميع، ولكن ايران تنفرد عن الجميع بكونها في نفق الحرب المسدود...

نتائج حصار خرج

فالحصار الاقتصادي العراقي لجزيرة خرج أخذ - فيما يبدو - ابعاده الكاملة رغم انه ما زال الى ما في جعبة العراق الكثير من «المفاجآت» على هذا الصعيد، ففي خلال اسبوع واحد استطاعت الطائرات العراقية ان تدمر اربعة اهداف بحرية كبيرة، وهي ناقلات نفط كانت تتزود من مصب التجميع الرئيسي للنفط الايراني في جزيرة خرج التي اعلن العراق اعتبارها منطقة عمليات عسكرية، وقد لحق بهذه الناقلات التي تحمل الجنسيات السعودية والنرويجية واليونانية والايرانية التدمير الشامل وتعرض طواقمها الى الموت والاصابة مما ادى الى جملة تطورات متسارعة اهمها:
١ - عمدت شركات التأمين البحري العالمية الى رفع رسومها بصورة كبيرة وبعضها بمقدار الضعف بالنسبة لرسوم التأمين ضد مخاطر الحرب على الناقلات المتجهة الى جزيرة خرج وميناء بو شهر في

ايران.. والقادمة منها ايضا..
الزيادة تمت برفع الحد الادنى للرسوم من «١» الى «٢» بالمائة من القيمة المؤمن عليها، هذا لبعض الشركات، بينما فضلت شركات التأمين الاخرى صرف النظر عن نظام التعريفات الثابتة والتفاوض مع اصحاب السفن على اجراءات التأمين كل عقد على حدة وعلى ضوء ما يستجد في الحصار العراقي للجزيرة..
٢ - لانعدام عام الامن بشكل تام، بالإضافة الى عامل الخسارة المحتمل، تخلى العديد من أصحاب السفن عن ارسال سفنهم الى منطقة العمليات حتى انه لم تسجل خلال الايام الاخيرة - بل الضربة الجوية العراقية الاخيرة - سوى ناقلتين للنفط لدى شركات التأمين وعمدت مؤسسة لويدز البريطانية الى اخفاء هويات وموعد وصول هاتين الناقلتين الى الميناء الايراني خلافا لما كان متبع سابقا.
امام هذا الوضع اصبح من الطبيعي هبوط صادرات النفط الايراني الى الخارج بشكل ملموس أيدت ذلك مصادر نفطية مقربة من منظمة «اوبك» في فيينا، واضافت ايضا ان مجلس الناقلين الدوليين للسفن «في ال سي سي» متردد في ارسال اي ناقلة او سفينة الى الموانئ الايرانية وجزيرة خرج..
المازق الكبير لايران بسبب تطورات الاوضاع في منطقة الخليج العربي، كان لا بد ان يعبر عن نفسه

■ وكيف كنت تتلقى اخبار الحرب قبل مشاركتك فيها؟

- كانت تهزني تلك الانتصارات الرائعة التي يحققها المقاتلون الابطال، في البوابة الشرقية للوطن العربي، هذه الانتصارات التي كانت كفيلة بغليان روح الحماس في ضماير وعقول وقلوب الشباب العربي، ومنذ تلك اللحظات، قدمت طلباً بقبولي كمتطوع اقف الى جانب رفاقي من الجنود النضاليين ومن بقية المتطوعين الذين جاءوا للمشاركة في قتال العدو الطامع، ليس بارض العراق فحسب، وانما بعموم ارضنا العربية...

■ وتدرت اذن على استخدام السلاح قبل مجيئك الى ارض القتال وخطوط النار

- بالتأكيد، لقد تلقيت تدريباً اولياً، يادى الامر، بالإضافة الى التدريبات المكثفة اللاحقة، في معسكرات المتطوعين، وكان الجميع يدفعهم الحماس لانتهاء فترة التدريب بغية الالتحاق بخطوط النار، خاصة وان اخبار الانتصارات التي يحققها المقاتلون الابطال، كانت تلاحقنا دائماً، ونتسمع اصداؤها.. ايدياً..

يقف المقاتل البطل همام توفيق عبدالله، خارج الخندق، ويكون الصباح قد اقبل اخيراً، ويشير الى القنال البعيدة... قائلاً: بالأسس كنت هناك، في مهمة قتالية... وسأظل اقارع العدو حتى تنتهي فترة تطوعي، لاطالب بتجديدها مرة ثانية. □



تتكاثف غيوم من الدخان الذي ينبعث من ارجاء متعددة... وعلى الرغم من ان الشمس بدأت ترسل اشعتها الصفراء في الافق البعيد، الا ان الضوء بدا يتسلل الى المواضع التي يتخندق بها المقاتلون الشجعان، ومرة اخرى، في هذا الجو الملتهم بالحماسة والايماح يعدالة القضية نلتقي مقاتلاً شجاعاً اخر، تلتهب عيناه برؤية رفاقه الابطال، ويعرف - في البدء، عن نفسه قائلاً - انا همام توفيق عبدالله، من سوهاج في مصر العربية.

خلال الايام القليلة الماضية، وتأكدت ان اي هجوم ايراني مصيره السحق والتدمير الشاملين رغم ما يحاول النظام الايراني القيام به من مناورات في تنقلات قواته لقواطع مختلفة، ورغم توهمه بطرق مسالك جديدة في شن عدوانه الجديد..

ما نستطيع قوله الآن... ان العين العراقية يقظة تماماً والاصابع على الزناد.

المستجدات

.. والمجلة ماثلة للطبع كانت الاحداث تتسارع في منطقة الخليج العربي وتحمل من الدلائل والمؤشرات ما يؤكد على ان ايران تسعى الى تدويل الصراع وتمهد الى تدخل اجنبي في المنطقة، فبعد سلسلة الهجمات الجوية الايرانية على ناقلات النفط المبحرة في منطقة الخليج بهدف شل حركة الملاحة فيه، وبعد ضرب ناقلتي النفط الكويتيتين، هاجم الطيران الايراني ناقلة النفط السعودية (ينبع برايد) في المياه الاقليمية السعودية براس تنوره، مستهدفاً من ذلك تازيم الموقف بشكل عام ودفعه الى حافة الانفجار الشامل بغية تحقيق هدفين في ان الاول البحث عن مخرج للوضع المخرج الذي آلت اليه ايران بعد قرابة اربع سنوات من الحرب، والثاني... التهديد لتدخل اجنبي في المنطقة يخضها للهيمنة الامبريالية وهو الهدف الاساس من قدوم نظام خميني ودعمه واستمراره حتى الآن.

وهكذا يتأكد تماماً ان النار الايرانية بدا لهيبها يعم المنطقة كلها، في الوقت الذي لم تنفع فيه كل محاولات اشقاء العراق في المنطقة تقاديبها سواء عن طريق مجاملة ايران او مهادنتها □

بجملة انعكاسات فورية، ابرزها تهديدات اقطاب النظام بمنع حرية الملاحة، ورغم ان رفسنجاني رئيس مجلس الشورى الايراني قد المبحر عقب العمليات العراقية باغلاق مضيق هرمز، فمن الواضح انهم قد تخلوا عن هذه النغمة لادراكهم استحالتها، وكونها الضربة القاتلة لنظامهم، وعمدوا الى التهديد بشل الملاحة في الخليج، وهذا ما جاء واضحاً على لسان «خامنه ني» عندما قال في خطبة الجمعة «ان ايران لن تظل في موقف المتفرج الصامت اذا اصبح احد طرق الخليج النفطية غير مأمون - مشيراً الى طريق خرج - فان معنى ذلك ان تصبح جميع الطرق النفطية في الخليج محفوفة بالمخاطر.

وحمل حديث «خامنه ني» ايضاً تهديداً واضحاً لاقطار الخليج العربي، كان - كما يبدو - استباقاً لما تفكر فيه ايران للخروج من مأزقها الحالي والقاتل، حيث قال «ان لدى ايران شكوكاً حول نوايا بعض دول الخليج مع العراق في مهاجمة ناقلات النفط» وحذرنا بالقول «ان انتصار العراق يشكل تهديداً لها».

ما طرحه «خامنه ني» ترد مرة اخرى في بيان لوزارة خارجية النظام الايراني حيث حمل ايضاً تهديداً لامن وسلامة منطقة الخليج العربي فيما لو استمرت العمليات العراقية، العراق الذي يدرك ان ايران تحاول صب الزيت على النيران لنشعل المنطقة برمتها لتجد «مخرجاً» لما آلت اليه اوضاعها او بالاحرى اوضاع نظامها. ردت على البيان الايراني ليلة الاحد الماضي على لسان ناطق باسم وزارة الخارجية الذي ذكر بمواقف العراق السلمية لحل النزاع بين البلدين، وأشار الى مبادرته بطرح فكرة ايقاف العمليات العسكرية في منطقة الخليج وضمان حقوق جميع الاطراف في الملاحة الحرة وفي حرية استخدام موانئها ومنشأتها.. لذا، فقد اكد الناطق العراقي انه وبمواجهة الصلف والعنجهية الايرانية فان العراق لا بد وان يتصدى «للمعتدين» في كل مكان وبكل الوسائل وفي البحر والبر والجو.. واخيراً حمل العراق ايران المسؤولية الكاملة ان اية حاله يمكن ان تنشأ في الخليج وفي المنطقة من شأنها ان تثير القلق او الاضطراب وان تغري بتواجد وتزايد نفوذ القوى الخارجية..

التفجير من اجل الحل

النظام الايراني، الذي اراد بهذه الطروحات ان يشكل عامل ضغط على العراق، وكوسيلة وحيدة للخروج من مأزقه، لم يجد امامه سوى ان يمارس دوره التخريبي في منطقة الخليج، ويصل بالاوضاع الى درجة التفجير التي تحاول «الاشقاء» في المنطقة تفاديها رغم يقينهم انها واصلة لا محالة... فقد تناقلت وكالات الانباء وعقب كل ضربة عراقية جوية على ناقلات للنفط قرب جزيرة خرج، ضرب ناقلة نفط كويتية بصاروخ من طائرة مجهولة، الناقلة الاولى تدعى «ام قصبه» وضربت يوم الاحد المصادف «١٣/٥/١٩٨٤»، والثانية تدعى «بحرة» وضربت بعد يوم واحد من هذا التاريخ. كما نقلت ايضاً انباء ضرب الناقلة السعودية «ينبع برايد» في راس تنورة العراق لم يتهم ايران رسمياً بضرب ناقلتي النفط

«الطلیعة العربية» تنشر بالصورة:

وثائق حرب الخلافة في سورية

«جمعية المرتضى» تتحول الى حركة سياسية
و «سرايا الدفاع» تجدد ولاءها لرفعت الأسد
وتنفي وجود خلاف بين الشقيقين!

في العدد الماضي من «الطلیعة العربية» توقفنا امام ظاهرة ثورية. البطء والانعزال عن الشعب، اللتين تتصف بهما معركة «الخلافة» داخل النظام السوري. وأشرنا الى أبرز اسباب ذلك. وهي ان طرفي «الصراع» ينطلقان من الحرص على المقومات الأساسية للنظام باعتباره نظاما طائفيا استبداديا معاديا للشعب. ويسعى كل منهما ليثبت انه الأقدر على صيانة هذه المقومات وضمان استمراريتها. ويتم الآخر بأنه اقل قدرة منه على ذلك. وفي هذا المسعى يحاول كل من الطرفين ان يقبض على الجانب الآخر. «شرعية» حافظ الأسد (الرجل المريض) باعتبار ان هذا الولاء يعطيه «الحق» بالوراثة. سواء عن الطريق «الأسروية» التي يسلكها رفعت، ام عن الطريق الطائفية الأوسع التي يسلكها معارضوه. وفي اليوم التالي لصدر عدد «الطلیعة العربية» المذكور. وصلتنا مجموعة وثائق من داخل القطر السوري تلقي الضوء على هذا الواقع. وتؤكد بصرامة الطلیعة التي اشرنا اليها في هذا الصراع ومع ان الوثائق التي وصلتنا صادرة عن احد طرفي الصراع فقط وهو رفعت وجناحه لكنها مع ذلك تكاد تنطق بلسان الآخرين ايضا في محاولتها الرد على مقولاتهم.

وسوف نتوقف في هذه «القراءة» امام أبرز النقاط الواردة في الوثائق المشار اليها.

«المرتضى» أين أصبحت؟

أولا في الثامن عشر من كانون الاول/ ديسمبر الماضي أعلن محمد حيدر خلال حديث له مع صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية عن قرار اتخذته القيادة بحل ست جمعيات دينية في سورية لممارستها نشاطا سياسيا. ومن بينها «جمعية المرتضى الخيرية» التي يرئسها ويلعب فيها دور «الأب الروحي» جميل الأسد شقيق رئيس النظام.

هذا القرار الذي أعلن عنه قبل أيام من «ظهور» حافظ الأسد بعد «غيابه» الطويل الأول. تناولته الاضاعات في حينه بتفسيرات مختلفة. منها انه يشكل لطمة للعائلة الاسدية وبداية تقليص لنفوذها. ومنها - على العكس تماما - ان «المعارضين» لرفعت كانوا قد استطاعوا كسب «جميل الأسد» الى صفهم. وان رفعت هو صاحب قرار الحل. علما بان الأخير كان يمارس دور المسؤول الأول في النظام خلال تلك الفترة.

ايا كانت التفسيرات. آنذاك. يبقى ان بيان الجمعية نفسها بعد تحولها الى حركة المرتضى الثورية للتحرير. يلقي الضوء على جانب من هذه الملاحظات. ويؤكد ولاء «الحركة» بشكلها الجديد للأسرة الاسدية مع غياب أية إشارة فيه «للأب الروحي» جميل الأسد الذي طالما كانت «الجمعية» في بياناتها السابقة تطلق عليه اسم «قائد المسار الانساني».

ماذا يقول بيان «الحركة» الصادر في اللاذقية بتاريخ ١٩/١٢/١٩٨٣ اي بعد يوم واحد من تصريح محمد حيدر الذي أعلن فيه قرار حل «الجمعية»؟

١ - يؤكد البيان على ضرورة وشرعية وجود جماعة المرتضى و «لذلك فلن تستطيع القرارات ولا التوصيات ان تبعدنا عن قضيتنا». لكن هذا الموقف لا يتعارض في الوقت نفسه مع البند الأول من قرار المؤتمر التحضيري الذي عقدته الحركة ما بين ١٧ و ١٩/١٢/٨٣ وجاء فيه: التزاما من قيادة وقواعد جمعية الإمام المرتضى بالقيادة الاسدية الثورية الحكيمة والتأكيد على تبني قرارات القيادة بان المؤتمر يعلن التزام جميع اعضاء الجمعية سابقا بحل جمعية الإمام المرتضى.

٢ - بعد ذلك يعلن المؤتمر قرارا بالاجماع يقضي «بالانضواء تحت لواء تنظيم سياسي» اسماء «حركة المرتضى الثورية للتحرير»

٣ - في غياب أية إشارة على الإطلاق لاسم جميل الأسد او مصيره. يلاحظ ان البيان موقع من قبل «القيادة العامة الاسروية (المؤقتة)» وفي هذا كله تأكيد واضح على ان حل «جمعية المرتضى» لم يكن خطوة موجهة ضد العائلة الاسدية التي يعتبرها رفعت اساسا قويا من اسس «شرعيته» كوريث... وان هذه الجمعية تحولت الى «حركة سياسية» أبرزت طابعها «الاسروي» على حساب طابعها الطائفي. رغم كل التعابير الايديولوجية والثورية التي تحاول ان تعطي لهذا التغيير طابع الانفتاح على ما هو اوسع من الطائفة. هذا مع العلم ان رفعت الأسد كان يسعى منذ فترة غير قصيرة الى تأسيس حزب خاص به من خارج الحزب الذي تتمسك السلطة «بالبعث» اسماله. وان كانت هذه المحاولة التي اشارت لها «الطلیعة العربية» في حينها قد تاجلت لانها لا تخدمه في معركة

«الخلافة» التي انفجرت بعد مرض شقيقه وهكذا يتضح ان حل «جمعية المرتضى» وتحولها الى «حركة ثورية» يدخل ضمن خطوات رفعت لتوحيد صفوف العائلة وراءه. وسد اية منافذ في تلك الصفوف قد ينفذ منها الآخرون. علما بان بينهم من هو قريب الصلة بالعائلة كشقيق فياض قائد الفرقة الثالثة وهو صهر حافظ الأسد وعدنان مخلوف في الحرس الجمهوري ابن شقيق زوجة رئيس النظام.

.. وأين أصبحت «السرايا»؟

ثانيا. هناك مقولة أخرى تناقلتها الشائعات مباشرة بعد تعيين رفعت الأسد نائبا لرئيس الجمهورية في ١١ آذار ١٩٨٤. تقول ان ذلك التعيين كان عملية «إضعاف» له وان قواته المعروفة باسم «سرايا الدفاع» قد حلت بل ذهبت البعض الى ما هو ابعد من ذلك عندما راحوا يقولون ان تعيين رفعت «المهزوم» في هذا المنصب قد تم بناء على رجاء خاص من شقيقه حافظ لحفظ ماء الوجه.

أول ما تؤكد التوجيهات الثلاثة الصادرة عن فرع التوجيه السياسي في «سرايا الدفاع» التابعة للقيادة العامة للقوات المسلحة. وتحمل الأرقام ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٠ و ١١ نيسان الماضي (اي بعد شهر من تعيين رفعت في المنصب الجديد). هو ان هذه «السرايا» مازال موجودة. وما تزال تدين بالولاء لقائدها واكثر من ذلك بكثير. تعتبره الوريث الشرعي الوحيد لشقيقه حافظ. وتعتبر نفسها القوة الطليعية والرئيسية المتقدمة على القوات المسلحة الأخرى يقول التوجيه رقم ١٢٩ ما يلي

«نود ان نوضح بعض الاشكالات التي لا بد من التذكير بها. تتصل بالجدد حول الشرعية والمشروعية وما الى ذلك... وبعد ذلك يتحدث بأسهاب عن شرعية حافظ الأسد ليصل الى القول. «واذا كان الامر كذلك في إطار هذه المعادلة الاجتماعية السياسية يأخذ رفيقنا العميد الركن رفعت الأسد نائب رئيس الجمهورية موقعه التاريخي في حياة شعبنا. فهو ابن الشعب. وفي حياة حزبا فهو قائد سياسي فيه. وفي حياة الثورة فهو ابن الثورة البار ومن حمايتها وهو نائب قائد الثورة وشقيقه» البس ذلك كافيا لأن يأخذ موقعه في الشرعية وان يعطيه» ثم البس هناك فرق بين من كانت شرعيته بقوة التاريخ ومن كانت شرعيته يعبر ذلك».

الطليعة

AT-TALIA AL-ARABIA

عربية اسبوعية سياسية

قسمة اشتراك

الاسم
Name
العنوان
Adress

ارفق اشتراكي بـ ☐ شك مصري
☐ حوالة بريدية بمبلغ
..... قيمة الاشتراك السنوي

يرجى ارسال هذه القسمة مرفقة
بقيمة الاشتراك السنوي (بالفرنك
الفرنسي او ما يعادله) بناسم «الطليعة
العربية» على العنوان التالي

AT-TALIA AL-ARABIA

31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -
Seine - France Telex: AL-FARES
613347F

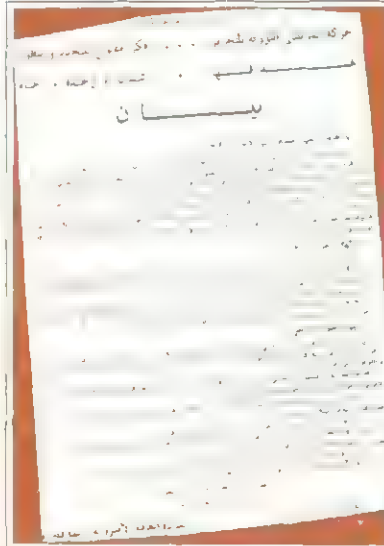
قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي
(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٢٥٠ • اقطار الوطن العربي ٥٠٠ •
أوروبا ٤٠٠ • امريكا ٦٠٠ • الولايات
المتحدة الاميركية واستراليا
والصين وسائر
بلدان العالم ٨٠٠ فرنك.

«ان الجدل الذي يدور الآن حول وجود ازمة لا يخرج
عن كونه بشكل او باخر افتعالا...» ثم يصل الى القول
ان التزامنا بقيادة الرفيق المناضل حافظ اسد الامين العام
للحزب لا حدود له واننا نبدل الروح والدم في سبيله وفي
سبيل نهجه ومستعدون للتضحية في اي وقت يطلب البنا
فيه ذلك ونحن.. في سوريا الدفاع بقيادة الرفيق العميد
الركن رفعت الاسد نائب رئيس الجمهورية دائما تحت
الاختبار والتجربة وقد امتحنا اكثر من مرة واستجبنا
والكل يعلم هذه الحقيقة ومن هنا فلا سبيل امام احد في
هذا العالم للعزف على هذا الايقاع المشبوه، وننصح ونكرر
هنا النصيحة مرة اخرى بالتوقف فورا عن مثل هذه اللعبة
المكتنفة،

لم يحلوا شيئا!

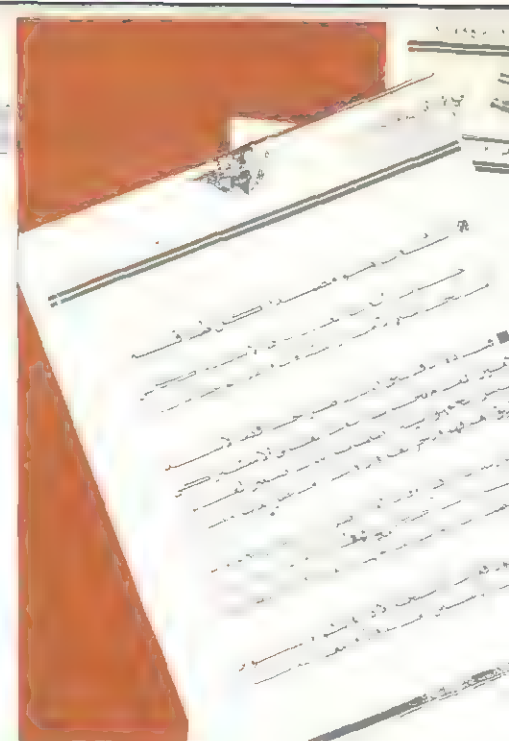
رابعا من كل ما تقدم يتضح انه لا جمعية المرتضى
حلت حلا فعليا، ولا سرايا الدفاع حلت او حيل بينها



حرري اللاذقية والتروية
«القيادة العامة لاسورية»

وبين ان تكون قوة الصدام الخاصة برفعت اسد، ولا
حافظ اسد يقف على الجانب الاخر من الصراع. بل هو
يلعب لعبة تحضير شقيقه للخلافة. وان كان دوره في
ذلك يحتاج لبعض المناورات، وما الحديث عن قرارات
حل «الجمعية» و «السرايا» الا جزء من هذه
المناورات

وتبقى المعركة في حدودها الحقيقية - وهذا ما يفسر
نظرة شعبنا لها والتي ينطبق عليها المثل العامي
القاتل «قحار يكسر بعضه البعض» - فريقان في نظام
طائفي استبدادي واحد يتنافسان، بسبب مرض
رئيس ذلك النظام، على ضمان «الوراثة» الاكثر
اخلاصا «للمسيرة»، والاكثر قدرة على ضمان سلامتها
واستمرارها وجل ما يتطلع اليه الشعب في هذه
«الحلبة» هو ان تضعف سطوة النظام ككل، وتتعاظم
النضالات ضده لاسقاطه.. وهذا يتطلب خروج
الجميع من المراهات المتبورة بين هذا الفريق او ذاك،
والسعي الجاد لرص صفوف المعارضة وتجديد روح
الانتفاضة والاستعدادات النضالية للجماهير من
خلال تجديد ثقافتها بمعارضة جديدة وموحدة. □
عدنان بدر



ليس ذلك كما يحد «موقعه التاريخي»

وبالمناسبة، كل التوجيهات تبدأ وتنتهي بتحيات
وبالمناسبة، كل التوجيهات تبدأ وتنتهي بتحيات
حزب السلطة ثم رئيس الدولة ثم «بالكليشية»
التالية

عاشت سوريا الدفاع وفارسها الاول نائب رئيس
الجمهورية رفعت الاسد رمزا للتضحية والكفاح على
طريق التحرير والبناء..
وبعد ذلك تأتي تحية القوات المسلحة والشعب.

.. لا خلاف

تالفا المقالة الاخرى التي برزت في مقدمات «حرب
الخلافة» هي ان هناك «خلافا» بين رفعت وحافظ. وان
الاول «اميركي» والثاني سوفياتي» وغير ذلك من
اطروحات هذه المقالة التي بنى الكتبيون حساباتهم
على اساسها

وفي هذا المجال يبدو ان المهمة الرئيسية
للتوجيهات الثلاثة هي دحض هذه المقالة، واثبات
الصلة الوثيقة بين الشقيقين وعن هذا الموضوع
يقول التوجيه نفسه بصورة قريبة من ان تكون
مباشرة

الأصابع الأميركية
تحرك خيوط اللعبة في «إسرائيل».

كارتير رمى البذرة وريفان قد يحصد الثمار!

هل ينهي تكتل ثالث مركزي الاستقطاب الرئيسيين في الكيان الصهيوني: حزب العمل والليكود؟
بعد غياب دام بضع سنين ماذا وراء تسليط الأضواء المفاجيء على عازر وايزمان؟

نيويورك - صلاح المختار:

في آخر استطلاع للرأي العام في الكيان الصهيوني اجراء معهد داهاف تبين انه اذا اجريت انتخابات فورية فان حزب «العمل» المعارض سيحصل على ٥٥ مقعداً في الكنيست مقابل ٤٠ مقعداً سيحصل عليها «الليكود» الحاكم، والذي يملك الآن ٥٠ مقعداً مقابل ٤٨ لحزب «العمل». وهذه النتائج تعكس الاتجاه العام السائد الآن في الكيان الصهيوني والذي يشير الى احتدام التناقضات داخل «الليكود» وفقدانه السريع لشعبيته بسبب المشاكل الداخلية، واهمها الازمة الاقتصادية الخطيرة والتي لم تشهد «إسرائيل» مثيلاً لها، والمشاكل الخارجية واهمها نتائج الغزو الصهيوني للبنان. وبطبيعة الحال فان احتمالات فوز حزب «العمل» المعارض قد زادت واصبح بإمكانه العودة الى الحكم بعد ان خسره منذ عام ١٩٧٧ اذا لم تحصل تطورات مفاجئة وغير محسوبة تعزز شعبية «الليكود».

وهذه التطورات اثارت العديد من التساؤلات حول مستقبل التنازع السياسي داخل الكيان الصهيوني، بل ايضا حول مستقبل العلاقات الاميركية - الصهيونية، واتجاهات ما يسمى بالحل السلمي للصراع العربي - الصهيوني. ولفهم الاتجاهات الحقيقية لهذه التطورات وما يكمن خلفها، من المفيد ان نلقي الضوء على الجذور والروابط الداخلية للاحداث ومن ثم اتجاهاتها الرئيسية المرجحة.

عودة الى الخلف

لكي لا يبدو كل شيء وكأنه مفاجأة نبئت من العدم، ينبغي التذكير بالماضي القريب. وما بدفنا لذلك هو تسليط الأضواء المفاجيء على عازر وايزمان وزير حرب مناحيم بيغن السابق، والذي اختفى لبضع سنين ثم عاد ليظهر فجأة، وهو يحاول تشكيل حزب

جديد صغير. في عامي ١٩٧٧ - ١٩٧٨ برز اتجاه واضح داخل الكيان الصهيوني لتخطي التوازن التقليدي الذي ساد الحياة السياسية «الاسرائيلية» منذ عام ١٩٤٨، والذي قام على وجود مركزي استقطاب رئيسيين فقط. هما حزب «العمل» و«الليكود»، وذلك بانشاء تكتل ثالث او مركز استقطاب ثالث ينهي الاحتكار الثنائي لعملية صنع الاتجاهات الرئيسية. وكانت اول خطوة بارزة في هذا الصدد هي انشقاق موشي دايان عن حزب «العمل»، وانضمام حزبه رافي الى «الليكود» فعزز بذلك فوز «الليكود» و«العمل» في الانتخابات التالية فكانت بروز مفاجيء وسريع لتنظيم لم يكن موجوداً، وهو الحركة الديمقراطية الجديدة من اجل التغيير.

وريفان قد يحصد الثمار!

والتي اسميت آنذاك اختصاراً «داش»، والتي يترجمها البروفيسور الجنرال «يغال يادين»، وكانت هذه الحركة تطرح نفسها كتيار «معتدل» يسعى للسلام مع العرب على اساس تقديم تنازلات متبادلة، ولذلك استقطبت الحركة عناصرها وقواعدها من حزب «العمل». واخيراً برزت حركة «السلام الآن»، والتي توسعت هي الاخرى بشكل سرطاني مذهل آنذاك مما جعلها محط الاضواء، خصوصاً في الولايات المتحدة الاميركية. وكان محور نشاطها هو السلام الفوري مع العرب ونبذ الحرب، وبالتالي فانها هي الاخرى قد استقطبت اما جماهير من حزب «العمل»، او جماهير حركة «السلام الآن».

وقتها اعتبرت هذه التبدلات في العلاقات السياسية ضربات متلاحقة اضعفت حزب «العمل» بشكل ملموس، وعززت رصيده «الليكود» على نحو لم يسبق له مثيل، حتى ان هناك من شرع يتحدث عن تنويع «ملك لإسرائيل» من «الليكود»، وعن انتهاء الاستقطاب الثنائي وبروز حكم الحزب الواحد وهو حكم «الليكود». ولكن هذه النظرة لم تكن تفهم او تلاحظ الا حالة من حالات المخطط العام، لان ضعف وتمزيق حزب «العمل»، كان جزءاً من اتجاه عام، فبالإضافة لنشوء تلك الحركات، فقد لوحظ مثلاً تزايد التنافس بين اسحق رابين رئيس وزراء «العمل» وزعيمه آنذاك، وبين شيمون بيريز، والذي انتهى بحرق الاول بعد ان تبرعت الصحف الاميركية وكشفت فضائحه المالية، فتقدم الثاني ليحل محله.

وما ان افترض مناحيم بيغن واغلب المراقبين ان ساحة «العمل» السياسي في الكيان الصهيوني قد خلت للليكود، وان «حزب العمل» على وشك الانقراض، حتى بدأ صدامع الرأس يجتاح بيغن تماماً مثلما اجتاحت رأس اسحق رابين. فعقب توقيع اتفاقيتي كامب - ديفيد، اللتين رفعتا

شعبية «الليكود»، بدأت حالة التشرد تظهر داخل «الليكود»، فمثلما انشق احد اركان «العمل» وانضم للليكود، وهو موشي دايان، فان احد اركان «الليكود» البارزين وهو عازر وايزمان وزير الحرب آنذاك والمرشح لخلافة بيغن، شرع بالانشقاق من منطلق انتقاد تطرف بيغن، ورفضه تقديم تنازلات للسادات تماثل تنازلات الاخير.

تغيرت صورة «البلد المسالم»!

ووصل انشقاق وايزمان حد الاستقالة والنقد العلني لسياسة بيغن، وقد اعتبر ذلك هزة خطيرة في جسم «الليكود» الذي نجح في احتوائها في غمرة انتصاراته آنذاك، لكنها بقيت خطراً كامناً ينتظر الظرف الملائم للبروز تماماً كالسرطان الذي يبقى نائماً ثم يستيقظ فجأة، وبسبب طبيعة «الليكود» القائمة على التطرف، فان تطوراتها الداخلية قد اتخذت شكلاً مختلفاً عما حصل في حزب «العمل»، اذ ان وجود نسبة عالية فيه من اليهود الشرقيين مع سيطرة اليهود الغربيين على الزعامة، قد خلق اول خلاف رئيسي استمر يتفاعل لعدة سنوات حتى وصل الآن مرحلة الصراع العلني بين اليهود الشرقيين و«يترجمهم» ديفيد ليفي نائب رئيس الوزراء، واليهود الغربيين و«يترجمهم» موشي أريئيل وزير الدفاع، وبدلاً من الانشقاقات الأفقية او العمودية التي اسقطت حزب «العمل»، فان مشاكل «الليكود» حسب المخطط العام، كان مفروضاً عليها الا تقود الى انقسامات حادة الا في ختام مرحلة كاملة، وانما كان يجب ان تدور حول قضايا لا يظهر الضعف بسببها الا حينما تنضج بعد سنوات، ولذلك فلان «الليكود» بعد خروج وايزمان بقي موحداً، لكنه بدأ يواجه نوعين من المشاكل النوع الاول هو المشاكل الاقتصادية، اذ رغم زيادة الدعم الاميركي لحكومة «الليكود»، فان الازمة الاقتصادية اخذت تشكّل التحدي رقم واحد في عام ١٩٧٨ - ١٩٧٩، واستمرت بالتصاعد على نحو خطير، جعل ليس فقط «الرأي العام الاسرائيلي»، بل عناصر من «الليكود» بالذات توجه النقد لسياسة الحكومة اما النوع الثاني من المشاكل، فكان تزايد تورط «الليكود» بالقيام باعمال عسكرية وسياسية لم تثر النقد الحاد ضده فقط، بل اوجدت لأول مرة حالة من التشكيك بما سمي «بطبيعة إسرائيل المسالمة» حتى في الاوساط الصهيونية العالمية.

فغزو لبنان ١٩٧٨، وسياسة القوة المتطرفة ضد الفلسطينيين واللبنانيين، وعمليات الضم والاستيطان في الضفة الغربية وغزة، والحديث عن ازالة الكيان الاردني من خارطة، وضرب المفاعل النووي العراقي، وقصف بيروت والمناطق السكنية، والدخول في صراعات عنيفة مع وزارتي كارتير ثم ريفان حول صفقات السلاح للسعودية والاردن ومصر، والتشدد مع السادات وعدم منحه مكاسب، وغزو لبنان عام ١٩٨٢، واخيراً مجازر صبرا وشاتيلا، كل هذه المواقف احدثت صدمات عنيفة في الاوساط اليهودية داخل وخارج الكيان الصهيوني ومزقت الصورة التي رسمتها «إسرائيل»، واميركا عن «إسرائيل» وهي صورة البلد الصغير المسالم الذي يتعرض لخطر الابادة، وحلت محلها صورة اخرى. وهي ان «إسرائيل» بلد لا يفهم الا لغة القوة غير

الاعتداء على العرب وجرح مشاعر الرأي العام الأميركي

وهناك عامل حاسم يؤثر مباشرة على التحرك الأميركي داخل الكيان الصهيوني هو مجرى الحرب العراقية - الإيرانية. إذ أن أميركا لن تسمح بحصول انهيار أو ضعف ملموس في «القوة الإسرائيلية». قد ينشأ عن تمزق مركزي الاستقطاب الحاليين، ما دام العراق هو الطرف الأقوى في الحرب، وما دامت إيران تعاني من العجز العسكري المفرط والفشل السياسي والاقتصادي في الداخل.

فاقتران تمزق مركزي الاستقطاب في «إسرائيل» مع نجاح العراق في إفشال المحاولات الخمينية للسيطرة على المنطقة. قد ينقل الشرق الأوسط إلى مرحلة أخرى، ويقلب الأسس التقليدية التي تحكم التطورات فيه من هنا تفضل الأوساط الأميركية. وكما هو واضح من سياق الأحداث تجنب الإقدام على أي خطوة داخلية في الكيان الصهيوني قد تضعف إيران وتعزز قوة العراق، ومعنى هذا، أن واضعي السياسة الأميركية يعتبرون «العنصر الإسرائيلي» أحد أهم عناصر ردع العراق ومنعه من لعب دوره القومي الطبيعي

إذا ما هو الخيار المتبقي في إرشيف غرف التخطيط والاستراتيجية الأميركية؟ على الأرجح فإن الإصابع الأميركية سوف تحرك بدقة وحذر «خيوط اللعبة في إسرائيل». وبما يؤمن ببقاء الكيان الصهيوني عنصر ردع للعرب بشكل عام، وللعراق بشكل خاص، وذلك لن يتم في ظرف استمرار اقتدار العراق، إلا إذا ضببطت حالة تفجر الانقسامات أو الأزمات الصهيونية. ودفعت باتجاه محدد وهو الاكتفاء بانشقاقات صغيرة تضعف مركزي الاستقطاب دون أن تحطمهما. وذلك بتأمين إمكانية ضخمة لقيام أميركا بترتيب «شؤون البيت الإسرائيلي» بنجاح عبر إعادة توزيع الأدوار وتشكيل التحالفات السياسية بين فترة وأخرى بدفع هذا التكتل الصغير أو ذاك لدعم هذا المركز الكبير أو ذاك. ومعنى هذا أن الانتخابات الصهيونية القادمة حتى لو شهدت فوز حزب «العمل»، وهو امر مرجح لحق الآن، فإن الأغلبية التي سيعتمد عليها ستكون أغلبية الفئات الصغيرة التي تدعمه بشروط، وينطبق هذا على «الليكود» إذا فاز، والنتيجة الطبيعية لكل الاحتمالات هي زيادة النفوذ الأميركي داخل الكيان الصهيوني على نحو لم يسبق له مثيل خصوصاً وأن أزمة «الاقتصاد الإسرائيلي» قد وصلت مرحلة الخطر، والذي لا يمكن تطويقه إلا بدعم أميركي جديد وواسع

ملاحظة صغيرة أخيرة: إن التفكير بالوقائع التي سردناها يؤكد حقيقة لا يمكن إغفالها، وهي أن ما يقال هنا وهناك الآن، من وقوع أميركا تحت ضغط هائل من اللوبي الصهيوني، يجعلها تزيد من دعمها للكيان الصهيوني، إنما هو تضليل وخداع مقصودين، لأن الأصل هو العكس، أي أن أميركا هي التي تملك وسائل الضغط الذي لا يرد على الكيان الصهيوني، وأنها تمارس فعلاً هذا الضغط، لضمان «بقاء إسرائيل تابعة ومتفذاً لاستراتيجيتها العظمى». أما أسطورة الضغط الصهيوني على أميركا فهي، مجرد تبرير يريده العاجزون عن الفهم أو أولئك الذين لا يريدون أن يقولوا لا لأميركا. □

المرحلة رهن بحصول تبدلات في توازنات القوى الإقليمية خصوصاً مستقبل الحرب العراقية - الإيرانية

من هنا فإن الشروط الداخلية لبروز مركز ثالث قد توفرت في الكيان الصهيوني نفسياً وسياسياً، والذي لم يتوفر بعد هو الشروط الخارجية، وهي باختصار استراتيجية أميركا في المنطقة وما قطعته من أشواط حتى الآن. إذ أن الدعوة لبروز مركز ثالث قد لاقت تشجيعاً ملحوظاً من قبل أوساط أميركية في الإعلام وفي الحكومة منذ عام ١٩٧٨، على أساس أن هذا المركز سيتجاوز تصليب «الليكود» من جهة، وعجز «العمل» من جهة ثانية، ويقدم بديلاً للعرب يكون دعماً للنموذج الساداتي. وبذلك تخرج عملية التسوية الأميركية من المأزق الخطير الذي وصلت إليه نتيجة تطورين رئيسيين

التطور الأول هو قرارات قمة بغداد التي عزلت الساداتية، والثاني هو تتصلب بيغن و«الليكود» بطريقة عززت عزلة السادات وأدت إلى قتله لاحقاً وبسبب التشجيع الأميركي لبروز المركز الثالث فإن واشنطن كانت وما زالت متهمة بأنها كانت وراء انحدار شعبية حزب «العمل» وخسارته في انتخابات عام ١٩٧٧، وأنها المهندس الأول في عمليات الانشقاق في داخله، ثم انتقلت واشنطن لتلعب نفس الدور مع «الليكود»، ولذلك فإن أوساطاً في حزب «العمل» و«الليكود» تتهم أميركا مباشرة بأنها تريد «تغيير الخارطة السياسية في إسرائيل»، وهذا الاتهام الصحيح بالذات أصبح أحد أهم عوامل تأخير بروز المركز الثالث، لأن أوساط «الليكود» و«العمل» التاريخية ما زالت قوية بما يكفي لمنع انحطاط رئيسي في شعبية أي من الحزبين، من هنا فإن بروز المركز الثالث ربما يتطلب المزيد من عمليات تشجيع «الليكود» و«العمل» على ارتكاب الحماقات في الداخل، مثل استمرار التخطي الاقتصادي وزيادته، وتفاقم الصراعات الطائفية والعرقية، وزيادة الانقسامات الصغيرة والخارجية، مثل القيام بالمزيد من أعمال

المحدودة في التعامل مع مشاكل يمكن أن تحل بالحوار. فماذا كانت النتيجة؟

تجمعت ضغوط هذه السياسات على رؤوس انصار «الليكود» حتى وصلت ثقلاً يصعب تحمله، فبدأت رحلة الانشقاقات حينما انسحبت مجموعة دينية صغيرة من تحالف «الليكود»، وأدى ذلك إلى اختلال التوازن لصالح حزب «العمل» الذي عاد وحصل على أغلبية بسيطة مكنته من فرض موعد مبكر لـ «الانتخابات الإسرائيلية».

إن السياسات المتطرفة جداً للليكود، قد انعشت حزب «العمل»، واضعفت «الليكود»، حتى يمكن القول، أن تبدل ثقل كل من الحزبين كان مؤشراً لوجود خلل عميق في داخلهما وليس في أحدهما فقط. وفي هذه الفترة بالذات، شرع وإيمان بالعمل لتشكيل حزب صغير موافقه المعلنة دون شك أقرب إلى «العمل» منها إلى «الليكود»، ومن المرجح أن عجلة الانشقاقات لن تتوقف في «الليكود»، وهكذا انعكست الآية فشرع حزب «العمل» يستفيد من تمزق «الليكود».

العين الأميركية المركز الثالث

وإذا لم يحصل تطور مفاجئ داخل الكيان الصهيوني يوقف عملية تدهور شعبية «الليكود»، وهو احتمال ضعيف الآن، فإن حركة التوازن الجديد سوف تنتقل إلى مرحلة بلورة كيانات حزبية جديدة صغيرة، تنشق عن «الليكود» أو عن «العمل»، ثم تتجه للاتفاق على قاسم مشترك فيما بينها، وبذلك تنهي للانتقال إلى مرحلة تأسيس حزب ثالث يضاف إلى الحزبين التقليديين

ويبدو أن «الرأي العام الإسرائيلي» الذي اتعب من مشاكل «العمل» و«الليكود» قد بدأ يشعر بالملل منهما، وشرع يتجه اتجاه جديد مختلف، إلا أن إنشاء مركز حزبي ثالث، ليس بالأمر السهل حتى وإن كان مطمحاً مرغوباً، لأن ظروف الكيان الصهيوني وخياراته في التعامل مع العرب، والعالم الخارجي، لا تسمح له بتجاوز حدود معينة في خياراته الداخلية خوفاً من فقدان عنصر التفوق، كذلك فإن وصوله إلى هذه



«حركة السلام الآن» - امتصاص النقمة في مواجهة التطرف

ليست صورة متشائمة، لكنه الواقع الآن

كل الاحتمالات واردة في لبنان الاحتمال... التفاهم!

هل يعود «تكتل الوسط» الذي انهي مرحلة الشهابية ويعيد التاريخ نفسه.. فتكرر الصورة؟

لعبقري السينما الاميركية والت ديزني فيلم وثائقي يصور فيه الحياة الحيوانية في القطب الجليدي المتجمد. وفي احد المشاهد ينقل الينا ديزني قوافل الجرذان والفئران تخرج باللايين من جحورها لشدة الجوع والبرد، وتدفع فوق الجليد الى مشارف الهاوية حيث تسقط من هناك في جحيم الموت. تصطدم ببعضها وهي تركض. تقفز فوق بعضها. تكاد تاكل بعضها. وبعضها يموت على سطح الجليد، ولا يستطيع ان يحقق امنيه في الانتحار والموت.

تذكرت هذه اللوحة لمناسبة بلوغ الحرب في لبنان سنتها العاشرة. والميليشيات ما تزال تدفع من جحورها بكل ما تملك من اسلحة وقوة تتقاتل وتقتل. تتذابح وتذبح.. تتناحر وتنحر. تموت ويموت معها الوطن والناس والاطفال.

أكبر صعوبة في هذه المرحلة من حياة الوطن الصغير لبنان، ومع حكومة رشيد كرامي. ان كل الاحتمالات واردة. إلا احتمال السلام الذي كان الرئيس كرامي قد وعد اللبنانيين به سريعا. فاحتمالات الانفجار مفتوحة في جميع المناطق اللبنانية. وفي الشق الغربي من العاصمة اللبنانية. فالانفجار في طرابلس وارد، والمواجهة المحدودة بين القوات الصهيونية والقوات السورية في البقاع ايضا. وانطلاقاً من مدينة صيدا مروراً بجزين فالقليم الخروب ايضا يجري الحديث عن التفجير والانفجار. الى الصراعات المذهبية في بيروت الغربية. وقد بدأت ملامحها في الاسبوع الماضي تطفو على السطح، الى الاعتراف ايضا بان الازمة السياسية في لبنان مستعصية للحد الذي لم يستطع فيه كرامي اقناع حليفه الرئيس السابق سليمان فرنجية بالتراجع عن مطلبه والسماح لصهره عبد الله الراسي ممثله في الحكومة الاجتماع مع مجلس الوزراء..

كل الاحتمالات واردة في لبنان، الا احتمال التفاهم والانطلاق بتسوية ولو محدودة لزمن محدود والسبب في ذلك ان جميع الاحتمالات واردة الآن في الشرق الاوسط. فالصراع العربي - الصهيوني مفتوح في ظل الانتخابات الراهنة. وحرب الخليج مفتوحة ايضا على احتمالات عدة. بالإضافة الى الصراع الداخلي بين جناحي الحكم في سورية، وقد بلغ ذروته، وبدأ يتجه نحو المواجهة العسكرية ومع ان عددا كبيرا من اللبنانيين لم يستيقظ حتى الآن في غمرة الذهول وسط الاندفاع القوية لرئيس حركة «أمل» الشبيعة نبيه بري، وتراجع رئيس

ربما يقال اننا نتحدث بلغة المتشائمين. المسألة ليست تفاؤلا او تشاؤما. ولا نحن في قدرتنا ان نشجع الامن والسلام. غير اننا نرى ان القوى الإقليمية ما تزال تصادم. وكذلك القوى الدولية تصطدم وتتصادم في منطقة الشرق الاوسط. والحرب في لبنان صورة عن تصادم القوى الإقليمية والدولية، وكذلك هي حرب الخليج غير ان المفارقة - عربيا - بين الحرب في الخليج والحرب في لبنان، ان في الاولى قيادة سياسية واعية في العراق ومدركة لمصالح شعبها، فيما يفتقر لبنان الى قيادة سياسية تنقذه مما يتخبط فيه

متى تنتهي الحرب في لبنان؟ ليس هذا السؤال السؤال: متى تتوقف الصراعات في منطقة الشرق الاوسط. وتدخل هذه المنطقة مرحلة الاستقرار والسلام؟ اذا عرفنا الجواب على هذا السؤال نعرف متى تنتهي الحرب في لبنان. اذن. ان الحرب في لبنان مستمرة، وهي صورة عن الصروب والصراعات الدائرة في المنطقة في سورية، وفي الكيان الصهيوني في الخليج العربي. وبين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي. والذين يبحثون عن المزيد من التفاصيل عليهم ان يراجعوا بدايات الحرب في لبنان والشعارات التي رفعت في اثنائها. وعن القوى السياسية التي غابت وعادت، وايضا عن قوى سياسية حضرت وغابت نهائيا

ضمن هذا الاطار العام ترسم صورة لبنان في هذه المرحلة

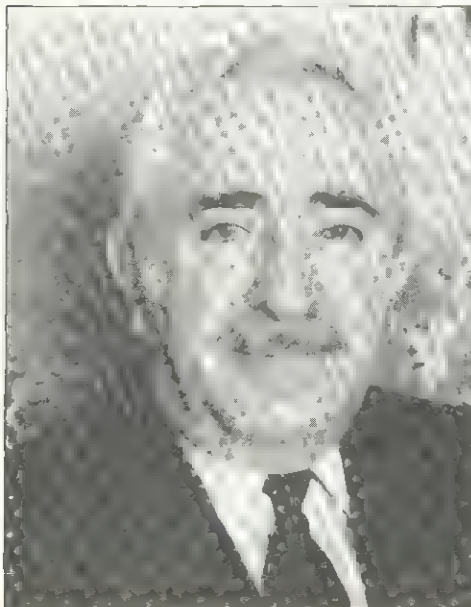
ولبنان من بيروت الغربية التي عادت الى الواجهة في بيروت الغربية فوضى واضطراب. خطف وقتل وانتشار لانماط عدة من الجماعات المسلحة. وما عادت ميليشيا «أمل» الشبيعة وميليشيا جنيلاط الدرزية تملكان الادعاء بأنهما القوتان المسلحتان الوحيدتان في بيروت. وفي آخر حديث صحافي لوليد جنبلاط ادلى به الى مجلة «مونداي مورنينغ» البيروتية الصادرة باللغة الانجليزية، قال جنبلاط ان بيروت الغربية تسير نحو المزيد من الفوضى.

مجلس النواب كامل الاسعد الزعيم التقليدي للشبيعة، وتغيب المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى عن الساحة، الى حد نصح رئيسه المعروف بالحكمة وبعد النظر الشيخ محمد مهدي شمس الدين بالسفر الى الباكستان. ومع عودة كرامي على حصان سوري الى الحكم. ومع مع ابداء قطبا «الجبهة اللبنانية» كميل شمعون وبيار الجميل من مرونة، بدأ الذين نهلوا من عودة كرامي واندفاعه بري ومرونة شمعون والجميل يدركون مثلا ان الرئيس الاسعد لا يزال يقف في قلب الساحة السياسية يمسك بكثير من الاوراق فيما يدا خصمه بري خاوية الا من ورقة واحدة هي. ميليشيا «أمل» واللعب على الصراعات المذهبية. وبدأ هؤلاء انفسهم يشيدون بالتحذير الذي وجهه رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ شمس الدين من مغبة استفزاز المواطنين والناس الابرياء في بيروت الغربية. وصاروا يعترفون ان لبيروت خصوصية وانه كان على نبيه بري وحليفه وليد جنبلاط ان يراعيا هذه الخصوصية. وبدأوا كذلك يكتشفون ان مرونة شمعون والجميل هي من باب الالاعيب السياسية الخاصة والمتميزة في لبنان.

الماضي انتهى فماذا عن المستقبل؟

فحكومة كرامي وصلت الى حالة الجمود ان لم نقل الى السقوط. وغير مسموح الآن بتسويات في لبنان وفي الشرق الاوسط. وقبل ستة اشهر لن يستأنف مؤتمر لوزان الذي فشل، والذي تعرف جيدا دمشق انه مات ودفن، غير انها مضطرة للتحرك في لبنان عكس ما تعرف في محاولة لحصر الوباء في هذا الوطن الصغير. خصوصا، وان اهل الحكم في سورية راوا في الآونة الاخيرة نموذجا مصغرا للاحداث اللبنانية في اللاذقية

الذي يعترف به جميع اهل السياسة في لبنان، ان هذا الوطن بصيغته القديمة سياسيا وعسكريا واقتصاديا انتهى. وان البحث الآن ينصب على صورة المستقبل. وكل ميليشيا من الميليشيات تريد ان تبني لبنان المستقبل على صورتها الطائفية وصورة ارتباطاتها الإقليمية. والى هذا اليوم لم تكتمل صورة لبنان المستقبلية في المطابخ الدولية. لذلك لا تزال القوتان الاقليميتان المجاورتان للبنان. سورية والكيان الصهيوني، يتمايدان في اللعب بهذا الكيان. فالحرب في لبنان حرب اقليمية، وليست حربا داخلية. والى ان تكتمل صورة التغيير في المنطقة، يمكن عند ذلك الحديث عن بداية التغيير في لبنان.



كرامي «روما من فوق غيرها من تحت»

واضاف: «ان اسلحة كثيرة تندفق الى بيروت الغربية وبدأت تظهر جماعات كثيرة كما ان اموالاً ضخمة بدأت تصرف من قبل حلفائنا القدامى، واعني بهم الفلسطينيين. لقد عادوا بطريقة غير مباشرة، وعلينا الاعتراف بذلك، وقال «يبدو اننا في المنطقة الغربية من بيروت نحب القوضى. ان بيروت الغربية غلبة».

الانفجار الآتي في بيروت

ايضا لا نريد اجراء مقارنة بين حالة بيروت الآن وحالة بيروت ايام وجود المقاومة، ولا ايام وجود الجيش اللبناني. ولا نريد ان نسال من حول بيروت الى غلبة المشكلة الآن. وكما نقرأ في طيات كلام جنبلات وخفاياه، ان البركان المذهبي على طريق الانفجار، وان كل ما يفعله جنبلات وحليفه بري الآن هو تأجيل انفجار هذا البركان، عبر اللعب على قسمة اللبنانيين، واستمرار انقسام بيروت الى بيروتين غربية وشرقية وكما احس جنبلات وبري بتلملل البركان وظهور حممه في بيروت الغربية، دفعا الامور في اتجاه اخر، وهو قصف المناطق الشرقية لايهام الراي العام والاجهزة الاعلامية ان الصراع بين المسلمين والمسيحيين، وان لا صراع داخل صفوف المسلمين.

ويقول احد العارفين ببواطن الصراعات واتجاهاتها في لبنان ان ساعة الانفجار في بيروت الغربية قد دنت، وان جنبلات وبري محشوران في عنق الزجاجة، لذلك يرى هذا المتتبع للوضع في لبنان، ان كلام جنبلات عن بيروت الغربية هو للتخفيف من وجوده العسكري في هذه المنطقة تمهيدا للانسحاب الى الشوف. غير ان هذه الحركة التراجعية - والكلام لا يزال للمتبع للوضع اللبناني - من وليد جنبلات لن تمر بسلام، اذ لا بد لها كي تتم من أحداث وصدامات عسكرية تبرز له انكفاءه الى الشوف، وترك صاحبه بري وحيدا في غابة المسلحين والجماعات المسلحة في بيروت الغربية.

وليد جنبلات رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وممثل الدور السياسي وعسكريا في هذه المرحلة،



كامل الاسعد هل تكرر الصورة؟

يعرف اكثر من المحامي نبيه بري رئيس حركة «أمل» الشيعية ان الانتصارات العسكرية لا تتوج دائما بانتصارات سياسية والدليل على ذلك ان جميع انتصارات جنبلات العسكرية في الجبل وفي بيروت الغربية قطف ثمارها السياسية الزعيمان السنيان رشيد كرامي وسليم الحص، وقطفا معها ايضا الثمار السياسية لانتصارات «أمل» العسكرية. لكن نبيه بري لا يريد ان يعترف بهذا الواقع. فبري يبالغ ويريد تأسيس ميثاق وطني جديد في لبنان، يكون هو فيه طرفا وممثلا لطائفته. ولهذا يصعب عليه سحب مسلحيه من بيروت، كي لا تعود اليها حرية الحركة والقرار السياسيين. وقد بدا بري يعترف اخيرا في خلال الاجتماعات التي يعقدها لقيادة «أمل» انه يواجه تصلبا قويا لدى الزعامات الاسلامية في بيروت الغربية، وانه متخوف من تطور هذا التصلب الى حد الانفجار كما بدأ بري يفهم الآن مغزى صمت رئيس المجلس النيابي كامل الاسعد، وابعاد النصائح التي اسداها له الشيخ شمس الدين وعدد من نواب ووزراء الطائفة الشيعية في محاولة للحد من حركة بري العسكرية والسياسية في بيروت. يشار هنا الى ان رئيس الحكومة السابق تقي الدين الصلح كان قد نصح بري في لقاء اسلامي موسع حضره مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد ورئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى بضرورة سحب ميليشيا «أمل» من بيروت الغربية.. ولم يصغ بري لذلك يرى بعض المراقبين المحايدون ان الذين راهنوا على ان بيروت الغربية ستكون الفخ الذي سيطبق على قوات جنبلات وبري، قد بدأ رهانهم يؤتى ثماره، وانهم الآن يشهدون قبضتهم السياسية ويهينون جميع المناخات السياسية التي تفجر البركان.

ويحلو لبعض المراقبين المحايدون ان يجروا مقارنة بين حركة «أمل» الشيعية وحزب النجادة الاسلامي الذي تزعمه عدنان الحكيم، مضافا الى حزب النجادة حركة «جيش لبنان العربي» برئاسة احمد الخطيب الذي انشق عن الجيش اللبناني في بداية الحرب واحتل معظم المؤسسات الرسمية بما فيها الاذاعة اللبنانية والتلفزيون، تماما كما فعل مسلحو «أمل»، وكما هم يفعلون الآن حيث يشرفون اشرافا مباشرا على الاذاعة والتلفزيون، فيما يخضعون وزارة البرق والبريد والهاتف لجهاز عسكري تابع لهم. ويرى هؤلاء المراقبون ان النتيجة التي انتهت اليها الضابط الخطيب هي نفسها التي ستنتهي اليها حركة «أمل» عسكريا. كما لن تختلف النتيجة السياسية لهذه الحركة عن النتيجة التي انتهت اليها حزب النجادة الاسلامي.

عودة حلف قديم

كان لا بد من الحديث عن صورة الوضع الانساني في بيروت الغربية قبل الحديث عن حكومة كرامي، لان هذه الحكومة لم يكتمل عقدها حتى الآن ولان الصورة الامنية والسياسية لهذه الحكومة هي الابرز والاھم في التطورات المتلاحقة، خصوصا وان الحكومة الكرامية لا تزال تتخبط في متاهات الخلافات. والسؤال اين هي اليوم؟

اولا لقد بدأت تتغير لهجة اوساط رئيس الحكومة رشيد كرامي، واخذت هذه الاوساط تدعو الى التعقل

والصبر بقولها ان البلد يحتاج الى التفهم والتفاهم لان العنف في لبنان لا يحل قضية (شعارات رئيس الحكومة الاسبق صائب سلام). وتقول هذه الاوساط انه لا يجوز لاحد ان يبالغ في طلماته الطائفية ومطالبه السياسية، وفي رفع الشعارات الكبيرة مثل تحرير الجنوب، ووضع لبنان على ما هو عليه من هذه المساواة

خصوم الرئيس كرامي يتساءلون عن سبب تغير لهجة رئيس الحكومة الذي كان يتهمهم بالتواطؤ والانحراف عندما كانوا يتحدثون اللغة نفسها التي اخذ يستعيرها كرامي منهم وابرز المستائنين في هذا المجال رئيس المجلس النيابي كامل الاسعد الذي نقلت عنه اوساطه تساؤله عن سبب انعقاد اول جلسة لمجلس الوزراء في بكفيا وليس في القصر الجمهوري بعبدا او في قصر منصور حيث المقر المؤقت للمجلس النيابي او في مؤسسة رسمية اخرى. وترى الاوساط المقربة من الرئيس الاسعد انه لا يمكن الاكتفاء بالجانب المسرحي من هذه الحركة السياسية، اذ ان لها مغزى ابعد مرتبطا بروائح التقسيم التي يزداد انتشارها في الآونة الاخيرة بلبنان. وربما كان هذا المغزى يكمن في ان جنبلات وبري ارادوا الاعتراف بصورة غير مباشرة ببكفيا عاصمة للكانتون الماروني، اما بعبداء حيث القصر الجمهوري، فخاضعة للتطورات العسكرية ولعمليات التهجير السكاني المستمرة والمرتبقة.

وفيما بدأ جنبلات وبري يكتشفان ان كرامي رئيس الحكومة هو غير كرامي رئيس لجنة التنسيق الامنية السياسية في طرابلس، وفيما كرامي نفسه، على الرغم من خبرته السياسية الطويلة بدأ ايضا يدعو الى الصبر والحكمة لان «روما من فوق غير روما من تحت»، تجري احاديث في الكواليس السياسية في بيروت عن عودة الحلف السياسي القديم الى الواجهة وهو تحالف الرؤساء فرنجية والاسعد وسلام، ومعهم عدد من رؤساء الكتل النيابية الفاعلة كالوزير الكاثوليكي في حكومة كرامي جوزف سكاف الاقرب الى هذا التحالف منه الى كرامي او سورية، والوزير الارثوذكسي السابق غسان تويني، بالإضافة الى كتل النواب الموالية للمستقلين (عدهم حوالي تسعة). هذا التحالف عرف في الماضي بالكتل الوسط وهو القوة السياسية التي اودت بالحقبة الشهابية نهائيا وجاءت بأحد اعضائها سليمان فرنجية رئيسا للجمهورية وصائب سلام رئيسا للحكومة وكامل الاسعد رئيسا للمجلس النيابي. لا نريد ان نشيط ونقول ان هذه القوة قادرة على ان تكرر الصورة نفسها، لكن المسألة يمكن ان تصبح مطروحة في ظل المتغيرات الاقليمية، بحيث يصبح النظام اللبناني مطروحا على بساط البحث بعد ان تكون صورة المتغيرات في الشرق الاوسط قد اكتملت. غير ان السؤال المطروح الآن امام كرامي، اي الطرقات سيسلك للوصول الى المجلس النيابي؟ وهل سيصل كرامي وحكومته الى المجلس النيابي ام كما كنا قد قلنا في مقال سابق انه سيدور في سلسلة من التصريحات والنصائح، ويدور، كما في سنة ١٩٦٩ سنة اشهر كامل لينشكلك الحكومة.. الفارق الوحيد الآن ان كرامي يعرج ويدور في سلسلة التصريحات بعد اعلانه تشكيل

ما يخطط له الكيان الصهيوني نفذ الجزء الأكبر منه

الجنوب جزيرة معزولة عن كل.. لبنان!

محاولة قطع الروابط بين اهل الجنوب وسائر لبنان مستمرة
واتصالات سرية للتوصل الى «فك اشتباك» مع القوات السورية!



الطوائف، بقدر ما يصب اهتمامه على اتباع جميع الأساليب الفضائية من أجل إزالة الاحتلال الصهيوني عن جنوب لبنان، ودرء خطر بقاء هذا الاحتلال خلال فترة زمنية طويلة لا يعرف أحد متى تنتهي.

لذلك ليس من المبالغة القول بأن الهجمات ضد القوات الصهيونية في جنوب لبنان باتت وقائع يومية مألوفة، رغم أن قيادة هذه القوات تتحاشى الإعلان عنها أو الاعتراف بها. وتقدر الخسائر المالية للعدو الصهيوني بحوالي مليون دولار في اليوم الواحد، وهذا الرقم لا يشمل الخسائر المالية أثناء

في الوقت الذي تعقد فيه «حكومة الوحدة الوطنية» برئاسة السيد رشيد كرامي عدة اجتماعات وسط أزيز الرصاص وأصوات المدافع، محاولة تلمس الطريق نحو الخروج بالبلاد من المازق الدامي المحشورة فيه منذ أكثر من عشر سنوات، يعيش الجنوب اللبناني في عالم آخر حيث يتصاعد الصراع بين قوات الاحتلال الصهيوني وجماهير الجنوب ليتحول إلى حرب حقيقية تستنزف طاقات العدو البشرية والمادية

فالمواطن الجنوبي لم يعد يهتم بالنقاشات الدائرة بين اقطاب الميليشيات حول «جنس الملائكة» و«حقوق



الحكومة وقبل وصوله إلى المجلس النيابي وحيازته على ثقة النواب حيث هناك تتربص به القوى السياسية الفاعلة: فرنجية سلام والإسعد وكتلة النواب الموالية المستقلين. ويتردد في بيروت أن عددا كبيرا من النواب الموجودين في الخارج لن يعودوا إلى بيروت كي لا يضطروا إلى اتخاذ موقف سياسي مكشوف في هذه المرحلة الدقيقة. كما يتردد في الوسط الإعلامي أن رئيس المجلس النيابي كامل الأسعد سيسافر إلى الخارج قبل الدعوة إلى جلسة الثقة، وأن سفر الأسعد سيكون له معنى كبير ونتيجة في الأوساط النيابية. وكرامي خبر الأسعد في الزمن الشهابي فاكشف فيه شخصا عنيدا لا تلين عريكته، وقد كان كمال جنبلاط يقول عنه: «يا عمي ابن الأسعد بيقتد عاكتافو» (إشارة إلى عناد الأسعد وتكبره).

كل الطرق مسدودة حتى الآن
على كل حال لم تصل حكومة كرامي حتى الآن إلى البحث في موضوع الثقة في المجلس النيابي، ورئيسها حتى الآن لم يستطع حل عقدة فرنجية السياسية، وحكومته لم تتحول إلى حكومة تصريف الأعمال وهي لو تحولت إلى حكومة تصريف أعمال فستسقط في فخ الجغرافيا حيث يستحيل على بري الوصول إلى وزارة العدل الموجودة في المنطقة الشرقية، وإلى الجنوب حيث يفترض أن تكون وزارة شؤون الجنوب المحتل، وكذلك يستحيل على وليد جنبلاط الوصول إلى وزارة الأشغال العامة في المنطقة الشرقية، كما أن كميل شمعون لا يستطيع الوصول إلى وزارة المالية الموجودة في قلب الأسواق التجارية.. ورئيس الحكومة كرامي نفسه لن يفسح أمامه في المجال للانتقال إلى وزارة الخارجية في الإشرقية، إلى الآخرين من الوزراء. فكرامي الذي خربط الجغرافيا اللبنانية المقسمة الآن في تشكيل حكومته، أوقع وزراءه في فخ الجغرافيا خصوصا وأن ثمة وزراء لا يطمحون إطلاقا في الخروج من «غيتواتهم»، وهم يفضلون أن يكونوا مختارين في مناطقهم على أن يكونوا وزراء في لبنان الواحد الموحد.

ماذا يستطيع كرامي أن يفعل؟

وماذا تستطيع حكومته أن تقدم للناس وللبنان؟
وإن أصبحت الآمال العريضة ومناخات التفاؤل التي أشاعتها أوساط كرامي خصوصا وأن الصدمات العسكرية والانفجارات المستمرة والاشتباكات الحاصلة بين منطقتي بيروت قد أكلت الحكومة وأكلت مشاريعها السياسية والعسكرية قبل وصولها إلى المجلس النيابي. فالهبة التي حاول كرامي نشرها مع تكليفه تشكيل الحكومة بالإشارة إلى السورية العسكرية سقطت الآن، ولم يعد لهذه الحكومة أية هبة، فيما عادت الميليشيات تثبت أنها الأقوى حتى أشعار اقليمي ودولي.

على كل حال كيفما كانت صورة التحالفات وأيا كانت اتجاهاتها وأيا كان الواقع الذي ستنتهي فيه أو إليه حكومة كرامي فإن الحديث عن السلام في لبنان متى وكيف يكون، يبدأ بعد سلسلة استحقاقات إقليمية ودولية ينبغي أن تمر خلال الأشهر الخمسة المقبلة، وفي مقدمة هذه الاستحقاقات الانتخابات الأميركية في الخريف المقبل. □

فواز كلش

الخطة الصهيونية في الجنوب

ومن أجل تنفيذ هذه المعادلة الصعبة لجأت قيادة العدو الى تنفيذ انسحاب جزئي الى حدود نهر الزهراني واخر شهر نيسان الماضي دون الاعلان عن ذلك بصورة رسمية. فقد شوهدت اعداد كبيرة من القوات الصهيونية وهي تعيد انتشارها على طول نهر الزهراني جنوب مدينة صيدا. في الوقت الذي تقلص فيه الوجود العسكري الصهيوني ما بين نهر الزهراني والاولي، بما فيها مدينة صيدا ايضا حيث تكاد تخلو حاليا من اي مراكز ثابتة لقوات العدو ولجأت قيادة العدو الى تقليص الوجود العسكري الصهيوني حتى داخل المنطقة الممتدة من نهر الزهراني الى الحدود الجنوبية للبنان، كما عمدت الى سحب وحداتها العسكرية من داخل المدن والقرى وركزتها في الضواحي والتخوم الجبلية واحاطتها بالاسلاك الشائكة واجهزة الانذار الالكترونية.

وفي حين تلجأ قيادة العدو الى اتخاذ سلسلة من الاجراءات التي تكفل بقاء الوجود العسكري الصهيوني في جنوب لبنان مع التقليل من احتمالات الخسائر بين صفوفها نتيجة لعمليات المقاومة الوطنية، تعمل من أجل تسليم المهام الأمنية داخل المدن والقرى الى «الميليشيات» العملية لها بعد ان شكلته منها ما يسمى بـ «جيش جنوب لبنان» بقيادة العميد المتقاعد انطوان لحد.

وزير دفاع العدو موشي ارينز قال في مقابلة اجراها مع صحيفة «جيرزالم بوست»، «اننا نعمل الآن من أجل تثبيت جيش جنوب لبنان بقيادة الجنرال لحد، وذلك من أجل تحمل بعض المسؤوليات التي يقوم بها جيشنا. وهكذا نستطيع تخفيض نسبة وجودنا بالمنطقة».



في شارع حر

معارك ٧٩ يومًا التي اعقبت العدوان الصهيوني على لبنان في الرابع من حزيران (يونيو) ١٩٨٢.

وقد أدى هذا التصاعد في نشاط المقاومة الوطنية اللبنانية الى بروز حالة توتر واسعة داخل صفوف قوات العدو. وهذا ما اكدته التقارير الصحفية التي نشرتها الصحافة العالمية، حيث اكد مراسل محطة التلفزيون البريطانية «إي. تي. في» ان عمليات المقاومة الوطنية ضد القوات «الاسرائيلية» اوجدت حالة ذعر وخوف شديدين في اوساط الجنود والضباط «الاسرائيليين». وقال المراسل ان الجنود «الاسرائيليين» غير راضين عن وجودهم في جنوب لبنان، وان بعضهم يلجأ للتظاهر او حتى العصيان من أجل التهرب من الخدمة في هذه المنطقة الملتهبة.

وذكرت صحيفة «التايمز» ان الاثر النفسي لهذه الهجمات التي يشنها رجال المقاومة الوطنية اللبنانية على الجنود «الاسرائيليين» هو كبير. ولهذا فإن الجنود «الاسرائيليين» يحرصون على الاختفاء خلف تحصيناتهم المحاطة بآجهزة الانذار والاسلاك الشائكة خلال الليل خوفاً من تعرضهم لهجمات مسلحة. وقالت «التايمز» ان الاثر النفسي الكبير لهذه الهجمات بلغ درجة دفعت بأحد جنود الجيش «الاسرائيلي» الى القول: «اننا لا نعرف من الذي يهاجمنا.. ولذلك فنحن نشك بالجميع».

اما صحيفة «عل ههشمار» الصهيونية فقد نشرت مقالة بعنوان «حوار ذاتي لضابط اسرائيلي» كتبه الصحفي «يسرائيل زامير» الذي نقل شعور هذا الضابط حول تجربته في لبنان. ويقول الضابط الصهيوني: «ان التآكل الذي تمر فيه في لبنان هو حقيقة رهيبية، فالجنود يصابون بالهستيريا والخوف. وانني اسأل نفسي طوال الوقت هل من المنطقي ان اموت في لبنان؟». ويضيف هذا الضابط: «في عيد الفصح اليهودي ربما نشرب الكؤوس احتراماً للحرية واحتراماً لتصرنا من العبودية وخرجنا من مصر. الا انه يجدر بنا ان نؤجل شرب الكؤوس الى ما بعد خروجنا من لبنان. فتبلس تبدو لي اليوم كالصبح بالمقارنة مع صيدا».

لذلك لم يكن غريباً على الاطلاق ان تشير استطلاعات الرأي التي نشرتها الصحف الصهيونية في الآونة الأخيرة الى ان ٧٠٪ من الصهاينة يبدون استياءهم من السياسة التي تنتهجها حكومتهم في جنوب لبنان، هذا في حين يؤيد ٣٥٪ من الصهاينة - حسبما تشير استطلاعات الرأي - توجهات حزب العمل الداعية الى انسحاب القوات الصهيونية الفورية الى الحدود الدولية وتدعيم الميليشيات المحلية لتشكيل حزام امان بالنسبة للكيان الصهيوني كما كان الحال قبل العدوان الصهيوني الواسع على لبنان عام ١٩٨٢.

ورغم هذا الواقع تحاول القيادة العسكرية لجيش العدو تنفيذ سياسة الحكومة الصهيونية بالبقاء في جنوب لبنان. على ان لا يؤدي ذلك الى مخاطر كبيرة بالنسبة للضباط والجنود الصهاينة المتواجدين في هذه المنطقة من لبنان. وتوجهات القيادة العسكرية لجيش العدو تستند الى المعادلة التالية الحصول على اكبر قدر من الأمان مع تقليص الوجود العسكري الصهيوني الى اقل حد ممكن.

وتحاول هيئة الأركان الصهيونية مساعدة العميد لحد على مضاعفة قدرات «جيشه» خلال الأشهر القليلة المقبلة، حتى يستطيع ان يتولى في وقت لاحق كافة المهام الأمنية داخل جميع المدن والقرى في جنوب لبنان. هذا في حين تتولى القوات الصهيونية المهام الأمنية في المناطق الاستراتيجية والحساسة البعيدة عن مراكز الاحتكاك المباشر بالاهالي، حيث تسهل تنفيذ العمليات العسكرية ضدها.

قوات دولية

وتسعى حكومة العدو الى تعديل مهام القوات الدولية في جنوب لبنان من خلال المطالبة بتوسيع دورها لكي يشمل الاشراف على فصل بين القوات السورية والقوات الصهيونية في منطقة البقاع الغربي، بالإضافة الى التركز على حدود المناطق التي تتواجد فيها القوات الصهيونية في جنوب لبنان.

وتقول صحيفة «كريستيان ساينس مونيتور» الاميركية ان اتصالات تدور وراء الكواليس من أجل التوصل الى مثل هذا الحل. وتؤكد الصحيفة ان القيام بهذه الخطوة لا يتناقض مع الاتفاق الذي توصل اليه الرئيس اللبناني امين الجميل في دمشق بل قد يكون مكمل له. وتضيف الصحيفة بان توسيع مهمة القوات الدولية في جنوب لبنان قد يكون مقبولا من سورية و«اسرائيل» على السواء، والسبب هو ان مثل هذا الحل قد يوفر مزايا لكلا الطرفين اكثر مما يثير اخطارا.

ويبدو واضحا ان الهدف الحقيقي من وراء مثل هذا التوجه للكيان الصهيوني هو العمل على ترسيخ احتلاله لجنوب لبنان، خصوصا وان الانباء الواردة من هذه المنطقة المحتلة من لبنان تؤكد بان العدو يخطط من أجل قطع جميع الروابط بين اهالي الجنوب وسائر لبنان. وتقول هذه الانباء ان الجنوب بدأ يتحول الى جزيرة معزولة فعلا عن باقي الاراضي اللبنانية، حيث يضطر الاهالي الى زيادة تعاملهم مع السلع الصهيونية، في الوقت الذي بات فيه الانتقال من وإلى الجنوب عملية شاقة تتطلب الكثير من المال والكثير من الجهد والعذاب. ويكفي الاشارة الى ان الطريق الوحيد الذي يربط الجنوب بباقي لبنان هو طريق جبلي وعر مليء بالحفر يربط بين بلدة جزين وقرية باتر، حيث لا يسمح جنود العدو بمرور اكثر من بضع سيارات في اليوم الواحد، في حين تملأ السيارات المتوقفة بانتظار «العبور» مسافة تزيد عن الستة كيلومترات.

ورغم جميع الاجراءات الاحترازية والتعسفية التي تقدم عليها قوات العدو لاحكام قبضتها على جنوب لبنان مع التقليل من حجم الخسائر بين صفوفها، الا ان الوقائع اليومية تشير الى ان هذه المعادلة لا يمكن ان تنجح وفق ما تخطط قيادة العدو. وقد اثبتت التطورات انه كلما زاد العدو من اجراءاته التعسفية، زادت نسبة العمليات العسكرية التي تنفذ ضد قواته. اما اهالي الجنوب فهم يذكرون العدو بصمودهم الرائع وتحديهم البطولي، بان وجود قواته في هذه المنطة من لبنان ليس مسألة سهلة على الاطلاق. □

ناجح علي اسعد

لقاء الجزائر الفلسطيني يستنكر استضافة الصهيانية بالمغرب

استنكر ممثلو الفصائل الفلسطينية المشاركة في اللقاء الفلسطيني المنعقد في الجزائر قيام السلطات المغربية باستضافة الوفد الصهيوني الذي يضم عددا من أعضاء الكنيست والمشارك الآن في مؤتمر الطوائف اليهودية المنعقد في الرباط. وقالوا في بيان اصدره في الجزائر: ان هذه الخطوة تتناقض تنافضا كاملا مع الالتزام القومي بعروبة فلسطين، وتشكل خروجا على مقررات القمم العربية المتعاقبة بشأن فلسطين، وتفتش ثغرة في الموقف العربي الرافض لاتفاقيات كامب ديفيد، والمعبر عنه بمقررات قمة بغداد...

واضاف البيان: «... اننا اذا نستغرب مثل هذه الخطوة في الوقت الذي يترأس فيه المغرب اللجنة الإسلامية لانقاذ القدس، نتألم الامة العربية دولا وشعبا قطع الطريق على هذا التسبيل الصهيوني الى قلب الصف العربي. وطالب البيان وزراء الخارجية العرب المجتمعين في تونس باتخاذ الاجراءات الكفيلة لوقف هذا الانحدار الخطير الذي يهدد قضية العرب المصرية.»

.. والاتحاد الاشتراكي المغربي أيضا

اصدر الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية في المغرب بيانا يحدد فيه موقفه من مؤتمر مجلس الطوائف اليهودية الذي انعقد في الرباط. ويظهر سبب مقاطعته سياسيا واعلاميا للمؤتمر.

«التاجر الياباني» أمام خيارين!

في ظل الظروف والمستجدات التي تشهدها منطقة الخليج العربي، وامام احتمال توسيع رقعة الحرب العراقية الايرانية وتدويلها. تأتي الزيارة المرتقبة لوفد اللجنة السابعة العربية الى طوكيو (٢١ ايار الحالي) حيث سيحل السيد طارق عزيز ومعه صباح الاحمد في طوكيو بينما حرب، «نقالات النفط، وصلت ذروتها، والحصار العراقي لجزيرة خرج - مصب التحميل الرئيسي للنفط الايراني - وصل الى مرحلة حرجية جدا لايران ومن كان يراهن معها على استمرار تدفق بترونها تحت كل الظروف، ومن هؤلاء الياباني.

الشيء الاساس الذي تحمله اللجنة العربية معها هو حث اليابان على ان تتخذ موقفا ايجابيا ومساهما في وقف الحرب من خلال التركيز على ممارسة «الضغوط الاقتصادية على النظام الايراني ووقف تغذية آتية الحربية، واليابان في هذا الوقت لا تملك سوى ان «تفهم» هذا الطلب اما بعقلية التاجر الذي فقد سفته في البحر. وما عاد يامل في استرجاع شيء منها بعد الحصار العراقي المحكم لجزيرة «خرج» لأن عليها في هذه الحالة تفادي الخسارة الاكبر - خسارة السوق العراقية والعربية - والقبول بالمتطويع المعقول، وليس منطق المغامر والمغامر. وإما من خلال ادراك مسؤوليتها الدولية في وقف هذه الحرب... وهو ما يريده العراق والعرب في هذه المرحلة، ويؤدي نفس الغرض دون خسارة نفسية لدى الجانبين تتعكس لاحقا على المصالح الاستراتيجية والمشاركة بينهما... والامر متروك لليابان... ولا نشك يوما بحكمة التاجر خاصة اذا كان من بلاد الشمس المشرقة!!»

بين المؤتمرين. وأوضح الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية ان غيابه كصحافة وكحزب يعطيه عليه التضامن الكامل مع منظمة التحرير الفلسطينية ونضالات الشعب العربي.. ويحمل الاتحاد الاحزاب المغربية التي شاركت في هذا التجمع الصهيوني مسؤولية.

الطبية تشيع الشهيد حنا مقل

شارك يوم الاحد ١٢/٥ مئات المشيعين من ابناء قرية الطبية والمناطق المحتلة في الجنازة الرمزية للشهيد حنا مقل الامين العام لاتحاد الكتلة والصحافيين العرب وعضو الامانة العامة لاتحاد الكتلة والصحافيين الفلسطينيين، وقد رفع المشيعون في هذه

يقول البيان: ان الاعتقاد كان سائدا بان المؤتمر يعتقد في صيغة تجمع الجالية اليهودية وبما يتوافق مع روح التسامح الديني والتعايش الوطني المغربي، لكن تبين ان الامر يتعلق بما هو اوسع من هذا الاطار وذلك باستدعاء شخصيات «اسرائيلية» ضالعة مع الكيان الصهيوني وبعدم استدعاء منظمة التحرير الفلسطينية والجمعية المغربية لمساندة الكفاح الفلسطيني والجمعيات المساندة لهذا الكفاح في اوربوا.

والد لوحظ ان ما كل يعتقد انه تجمع ديني تحول الى تجمع سياسي وان المؤتمر كان بعيدا تماما عن كل حوار ممكن او تلمح للحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني، كما لم يشر المؤتمر بأي شكل الى المجازر العديدة التي ذهب ضحيتها هذا الشعب والاخيرة منها بالذات في صبرا وشاتيلا، وهي مجازر زكاهما افراد يوجدون

«طبول الحرب»

بعد ١٢ عاما من الكذب

من يصدق؟

منذ ١١ عاما تقريبا ونحن نعيش في ظل «فراغة، الانفجار العسكري بين النظام السوري والكيان الصهيوني. ولا صوت يجب ان يعلو على صوت المعركة».

دخل النظام السوري لبنان ليسحق المقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية بدمائته دعما للميليشيات الطائفية الفاشية، وهو يبرر ذلك بأنه الوسيلة الوحيدة لاحتياط المقاومة الصهيونية، ومنع العدو من ان يفرض المعركة في المكان والزمان الذي يريد! - قد النظام السوري اوسع عملية قمع داخلية في تاريخ سورية عندما راح يمشط المدن السورية مدينة مدينة، وحيا حيا، وبيتا بيتا عام ١٩٨٠، وغطي على ذلك كله بتصريح ورد «عرضا» على لسان رئيسه يستأجل فيه «بعفوية» عن «سبب» عدم قيام المقاومة الفلسطينية بعمليات عسكرية من الاراضي السورية» محاولا ان يوحي بان الحركة الديمقراطية للثقلات المهنية والجماهير التي كانت تتصاعد ضده آنذاك، ما هي الا مؤامرة ضده بعد ان «فتش» الجولان بذلك التصريح امام عمليات المقاومة الفلسطينية.

- تربع بقواته ثمانية اعوام على رقبة لبنان والمقاومة الفلسطينية وهو يدعي الحضور لصمايتها من العدوان الصهيوني، حتى اذا ما جاء ذلك العدوان «ضبيب» قواته واخلى المواقع والطرق وفتح المحاور الرئيسية امام تقدم قوات الغزو لتحاصر بيروت وترتكب ما ارتكبتها امام

سمع العالم وبصره.. بل اكثر من ذلك لتتمتع بتوجيه ضربة مدمرة للقوات السورية المنسحبة من مواقع المعركة كتعبير عن الحد الصهيوني الدفين ضد الجيش السوري، وكهزة عصا في وجه النظام نفسه كي يظل دقيقا في معرفة «حدوده، والانضباط داخلها.

- وبدلا من ان «يثور» النظام المذكور كعريائه الجريح وينتقم ثلثات بل آلاف الشهداء الذين مثلت بهم الفطرسية الصهيونية على طريق البقاء - ميسلون، ارسل قواته من الطريق نفسها للاملاحقة المقاومة الفلسطينية في البقاع وطردوا الى طرابلس والشمال حيث فرض عليها الحصار وزحف بدروعه لاقتحام مخيمي نهر البارد والبدوي. ثم كان حصار طرابلس المشين ثمة لحصار بيروت.

ومع ذلك ما يزال هناك من يريد ان نظل تحت فراغة «الانفجار، العسكري المتوقع في اية لحظة بين قوات العدو الصهيوني وقوات النظام السوري.

- هل تدرون كم من حتى الآن على هزيمة حزيران، واحتلال الضفة الغربية وغزة وسيناء والجولان؟

- هل تدرون كم من حتى الآن على اتفاقية «فصل القوات» في الجولان التي امر النظام السوري في اعلانه عن القبول بها انها مرتبطة بالحل السلمي الشامل؟

- هل تدرون كم من على قرار وقف اطلاق النار الذي توصل اليه فيليب حبيب بين القوات الصهيونية الغازية للبنان وبين النظام السوري في الايام الاولى من بداية الغزو، واعلن النظام السوري صراحة وباعلى صوته انه يعني الانسحاب الفوري وغير المشروط للقوات الصهيونية الغازية؟

- عمان الا شهر تماما؟

ومع ذلك كله لا تزال الصحف تطلع علينا كل يوم بوضوء «طبول الحرب»، التي لا تخرج عن كونها «حربا اعلامية» لفرض الارهاب الفكري والسياسي على الجماهير، وفرض النسيان على ذاكرتها

وتريدون ان نظل نصنع!!

عدنان بدر

الجنازة جثمانها رمزا لف بالعلم الفلسطيني. كما رفعت الاعلام الفلسطينية أثناء المسيرة الحاشدة التي طالت شوارع القرية. وفي اثناء الجنازة عزفت الاغانى الجنازية وقرعت اجراس الكنائس وسط هتافات نددت بالجريمة وهتفت للوحدة الوطنية وطالبت بالتخلي عن الانقسامات داخل الصف الوطني الفلسطيني.

هل جرت محاولة جديدة لاغتيال القذافي؟

تكررت مصادر صحافية في العاصمة الفرنسية ان العقيد معمر القذافي قد تعرض في مطلع الاسبوع الماضي لمحاولة اغتيال جديدة لم يكتب لها النجاح.



وقالت هذه المصادر ان المحاولة جرت بينما كان القذافي متوجها الى المسجد الذي يقصده عادة لاداء صلاة الظهر، حيث اطلق عليه مجهولون عدة زخات من الرصاص على مقربة من المسجد الا انه لم يصب باذى واضلعت هذه المصادر ان العقيد القذافي امر في اعقاب الحادثة باعتقال افراد مجموعة الحراسة المكلفة بحمايته والذين كانوا يرافقه خلال توجهه الى المسجد. وقد اخضع هؤلاء الافراد لتحقيقات فورية، وفي اليوم التالي تم

هذا الوطن

بعد ٣٦ عاماً: العدو في «نقطة الصفر»

في ١٥ ايار ١٩٨٤، ما يزال قادة العدو الصهيوني يعيشون ذات الهواجس التي كانوا يعيشونها قبل ٣٦ عاماً يوم أعلنوا تأسيس الكيان الصهيوني في ١٥ ايار ١٩٤٨.



ورغم ان العدو الصهيوني قد خاض خمسة حروب ناجحة من الناحية العسكرية ضد العرب (١٩٤٨، ١٩٥٦، ١٩٦٧، ١٩٧٣، ١٩٨٢)، ونفذ العديد من العمليات العدوانية ضد الدول العربية المحيطة بكيانه، وحتى البعيدة عن هذا الكيان، كما في حادث قصف المفاعل النووي، وعقد اتفاقات «كامب ديفيد» مع الرئيس المصري انور السادات، ومد خيوط التعاون مع بعض القوى السياسية في لبنان... رغم كل ذلك، ما يزال قادة العدو يعيشون هاجساً أساسياً هو انتزاع الاعتراف العربي بكيانهم، اضافة الى هواجس أخرى تتعلق بتثبيت هذا الكيان وبالااحتمالات التي تنتظره في المراحل المقبلة.

هذا يعني بكلام آخر ان العدو الصهيوني، رغم كل ما تم له تحقيقه خلال المرحلة الماضية، ورغم كل اشكال الدعم الذي ناله - وبناله - من الولايات المتحدة الاميركية، ومن قبل العديد من الدول الاخرى في العالم، ما يزال يرى نفسه في «نقطة الصفر»، التي انطلق منها في ١٥ ايار ١٩٤٨ طالما انه لم ينجح في تحقيق هدفين اساسيين كلاهما في الحقيقة مكمل للآخر: الاول، انتزاع الاعتراف العربي الشامل بكيانه القاصب، والثاني، اسقاط حق الشعب العربي الفلسطيني في العودة الى ارضه ووطنه.

قادة العدو يدركون تماماً ان جميع الحروب التي خاضوها - وقد يخوضونها - ضد الامة العربية لن تنجح في تبديد هواجسهم حول مستقبل الكيان الصهيوني، ما دام انهم لم يصلوا الى اجبار العرب على الاعتراف بهذا الكيان والتعامل معه كحقيقة قائمة ومن غير الممكن تغييرها، وما دام انهم متكادون - وغير مئات آلاف الدلائل الملموسة - من تمسك الشعب الفلسطيني بحقه في ارضه وفي العودة الى وطنه السليب.

وقادة العدو يدركون تماماً ايضا ان جميع اتفاقات «السلام» التي عقدها - والتي من المحتمل ان يعقدها - مع هذه الدولة العربية او تلك، لا يمكن ان تضمنهم على مستقبل كيانهم طالما ان حالة «السلام» هذه لم تصبح ظاهرة عامة وشاملة في جميع الوطن العربي، وطالما ان الشعب الفلسطيني ما يزال يحمل بندقيته ويؤكد في كل لحظة استعداداته الدائم للقتال في سبيل تحرير وطنه من الاحتلال.

وبعد ان اعتقد العدو بان اخراج المقاومة الفلسطينية من لبنان يعني خروجها من ساحة الصراع المسلح ضده كخطوة كبيرة واساسية على طريق اجبار الشعب الفلسطيني على التراجع عن حقه في ارضه ووطنه، جاءت العمليات البطولية التي نفذتها المقاومة الفلسطينية داخل الارض المحتلة وفي عمق الكيان الصهيوني لتبديد اماله التي انتعشت بعد حربه العدوانية في لبنان وخروج المقاومة من بيروت ومن ثم من طرابلس اثر حرب من نوع آخر تعرضت لها.

وهكذا بدا العدو الصهيوني، يعود الى «نقطة الصفر» التي حاول الخروج منها فيما يتعلق بالضمانات الدائمة لمستقبل الكيان الصهيوني عربياً وفلسطينياً. وهكذا أيضاً يحاول العدو ان يواصل في ١٥ ايار ١٩٨٤ ذات الجهود التي بدأها في ١٥ ايار ١٩٤٨، رغم المتغيرات الكثيرة التي حصلت منذ ذلك الحين حتى يومنا هذا ورغم جميع الصور السلبية التي تخيم على الوضع العربي في الوقت الراهن. □

فايز المرعبي

الماضيين. وان الاطباء يتوقعون ان يتعرض لنوبة قلبية ثالثة قد تؤدي بحياته اذا هو لم يجر هذه العملية □

الصورة الأخرى لـ.. تونس «الخضراء»!

قادمون من تونس وصفوا الاجواء هناك، بانها قلقة ومتوترة، فعمليات المداومة والاعتقال والتفتيش التي تشنها الاجهزة الامنية على اشدها، والحوادث المديرة التي تستهدف العناصر ذات الاتجاه القومي تكثر... ويذكرون في هذا السياق ان مكتب المحامي الصادق الهيشري، ومكتب كل من عبدالرحمن الهلالي وبلقاسم خميس تعرضت لحوادث كبيرة في ١٠/١ آذار الماضي، اقت على ما فيها، وان احد العناصر القومية اختطف في اليوم نفسه، وبقي محتظفا ثلاثة ايام... واتضح فيما بعد ان الخاطفين هم عناصر «اجهزة سلامة أمن الدولة».

ويشير هؤلاء القادمون في معرض تأكيدهم على ان هذه الحوادث مديرة الى ان المحلات المجاورة لهذه المكاتب لم تعرض لاية اضرار، وان التباطؤ كان واضحا ومتعمدا في عملية السيطرة على الحريق من قبل رجال الحماية المدنية □

مؤتمر عالمي للمنظمات الجماهيرية في بغداد

وجهت المنظمات الجماهيرية في العراق دعوات لاكثر من ٧٠٠ منظمة سياسية واجتماعية واعلامية من جميع انحاء العالم للمشاركة في مؤتمر عالمي تنظمه المنظمات الجماهيرية العراقية حول الاثار الخطيرة لحرب الخليج على الأمن والسلام العالميين في الثامن من تموز المقبل.

اعلن ذلك احمد محسن علوان رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال في العراق، والذي يقوم بمهام نائب رئيس اللجنة التحضيرية العليا التي شكلتها المنظمات الجماهيرية العراقية للتحضير للمؤتمر... وأشار الى ان المؤتمر هذا سيكون دعوة لكل قوى الخير والتقدم والحرية والمحبة للسلام في العالم للاضطلاع بمسؤولياتها باتخاذ المواقف الحازمة على مختلف المستويات للمساهمة في اطفاء نار الحرب التي اشعلتها ايران وحفاظا على حاضر ومستقبل الوجود والحضارة الانسانية. □

نشرة اخبار عربية بالفرنسية

اضاف مكتب وكالة الانباء العراقية ببغريس نشرة اخبار باللغة الفرنسية الى نشرته الاولى باللغة العربية التي يبنها عبر الهاتف ٥٠١٢٤٧٩.

هذه النشرة الاخبارية الموسوعة باللغتين تغطي فراغا كبيرا في سماع اخبار الوطن العربي، سواء من قبل الجاليات العربية في فرنسا او من قبل الفرنسيين الذين يهمهم سماع ابناء العالم والوطن العربي بشكل خاص. □

اعداد عشرة منهم، بينهم اربع فتيات من حرس القذافي الخاص.

من جهة ثانية تعترف اوساط النظام الليبي بان المجموعة التي كان يقودها احمد احواس والتي حاولت اغتيال القذافي في معسكر العزينة، لم تكن قادرة على الدخول الى حيث يقبع زعيم النظام الليبي لولا تسواطى بعض عناصر حرسه الخاص.

وتقول هذه الاوساط ان تحقيقات واسعة تجري حاليا لمعرفة هذه العناصر، في الوقت الذي تجري فيه تحقيقات اخرى لمعرفة الجهات العسكرية المؤيدة لهذه المحاولة.

وتضيف هذه الاوساط ان العملية التي حاولت القيام بها هذه المجموعة الانتحارية لم تكن محاولة مقطوعة الجذور، وانما كانت جزء من عملية اكبر كان من المفترض تنفيذها في حال النجاح في اغتيال القذافي. □

خلال ايام: تغييرات في الاعلام الاردني

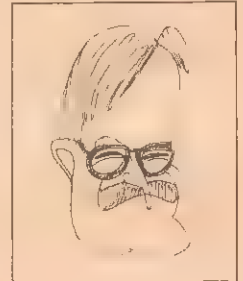
تنتظر الاوساط الاعلامية الاردنية، حركة تعيينات وتغييرات واسعة بين كبار موظفي الصحف ووكالة الانباء الاردنية والاذاعة والتلفزيون، ستجري خلال الايام القليلة المقبلة.

وتتناقل هذه الاوساط ان الحركة سوف تشمل ايضا مدراء المطبوعات والجهزة الاعلامية الاخرى وان هناك اتجاها لتشكل مجلس اعل للاذاعة والتلفزيون يترأسه مستقل برتبة وزير □

تحركات سورية في لبنان وصحة حافظ الأسد

تشهد منطقة الشمال اللبناني حركة انتقال واخلاء مواقع من قبل قوات النظام السوري. وقال شهود عيان ان عمليات اخلاء المواقع هذه شملت معظم اقصية الشمال اللبناني، وان حركة الناقلات والمركبات العسكرية الاتية والذاهبة لانجاز هذه المهمة اصبحت مشهدة يوميا.

المراقبون المطلعون على مجريات الصراع بين جناحي النظام السوري، يؤكدون ان الانسحابات العسكرية المفاجئة هذه لها علاقة مباشرة بالاضواء الداخلية المتدهورة وبتطورات الصراع على السلطة في دمشق. وما يرجح تأكيد المراقبين، عدول حافظ اسد عن السفر الى سويسرا لاجراء العملية الجراحية لقلبه، والتي كانت مقررة منذ زمن، رغم ان المصادر الدبلوماسية الغربية في دمشق تصف صحة اسد بالتدهور المستمر، حيث نجا من نوبتين قلبيةتين في تشرين الثاني وآذار





الاستاذ ميشيل عفلق الأمين العام - القائد المؤسس لحزب البعث العربي الاشتراكي

التأثر بالدوافع العميقة للإسلام والفكر العلمي المنفتح... أساس البعث

مفاهيم البعث.. لم تكن مجهولة تماماً ولكن لم يكن في مقدورها ان تصنع حركة تاريخية لو انها كانت مجرد.. افكار.

لذلك يحق للبعثيين وللعرب جميعاً، ان يفرحوا بهذا النصر الذي هو ثمرة لحالة النهضة القومية التي جسدها العراق تجسيدا حياً، بقيادته الفذة، وشعبه العظيم، وجيشه المقدام، وطلائعه البطلة، والتي تذكر بالميزات الفكرية والروحية والخلقية التي جعلت مسيرة البعث النضالية مسيرة ذات شخصية موحدة نامية ومتجددة العطاء، بالرغم من التحديات السلبية التي تعرضت لها عبر السنين الطويلة الماضية.

البذور الأولى.. وبداية الطريق

ايها الاخوة المناضلون:
ان جانباً من هذه القوة الروحية ذات النزوع الحضاري التي امتلكها البعث، قد كانت نتيجة

بهرتنا شعور التفاؤل والاستيثار، ليقيننا بان ما يتجلى في معركة العراق من عظمة وروح صمود ونهوض، ان هو الا تأكيد للحالة الانبعاثية التي تمر بها الأمة العربية، والتي بشر بها الحزب قبل اكثر من اربعين عاماً، والتي اعتبر ولادته نفسها احد مظاهرها وتعبيراتها.

وجاءت التجربة البعثية في العراق لتؤكد صحة البداية وصدق التصور الاول للبعث. ومعركتها اليوم، تضيف على الذكرى السابعة والثلاثين لتأسيس الحزب، معنى الرمز لانتصار روح الأمة على تحديات نهضتها، وعلى المؤامرات والاطار التي تهدد مصيرها وانطلاقها نحو التحرر والتقدم والوحدة والانبعاث الحضاري

يا ابناء امتنا العربية المجيدة
ايها الشعب العراقي العظيم
ايها البعثيون المناضلون



عندما تحل الذكرى في ظروف تاريخية كالتى يمر بها العراق، ويسجل فيها، بعد اربع سنوات من معركته المظفرة.. حالة نادرة المثال في نضجها وعمقها، فلا بد ان يكون لوقفة الاستذكار والاعتبار وقع خاص في النفس، وان تحمل خلاصة لتجربة عمر، ولمسيرة طويلة شاقة، قدم على طريقها المناضلون الاوفياء لقضية الأمة وقضية انبعاثها الحديث، الصدق والحب، والفكر والجهد والدم
ففي الوقت الذي يتهلكننا فيه شعور الاعزاز والاكبار لبطولات المقاتلين العراقيين، وللعظمة المتجلية في وطنية الشعب العراقي وتضحياته..

لاستلهاهم التراث. ولفهمه فهما حيا تقديميا، كان هو نتيجة للانطلاق من حالة الحب والاندماج بروح الأمة.. فالتأثر بالدوافع العميقة للإسلام، والفكر العلمي المنفتح على تيارات الفكر المعاصر، قد كانا عاملين أساسيين في بلورة المفهوم الحديث للعروبة. هذا المفهوم المتوازن، المتكامل، الدقيق والعميق...

لقد نمت البذور الأولى للبعث في عهد الكفاح الوطني ضد الاستعمار الفرنسي الممثل، في ذلك الحين، للغطرية القبرية، وللتعصب العنصري والديني ضد العروبة والإسلام. وكانت حركة القومية العربية الناشئة قد قطعت أول شوط في يقظتها إذ ميزت نفسها وهويتها عن الدولة العثمانية التي حكمت العرب باسم الدين، فكان صراعها مع الاستعمار الغربي من نوع آخر. صراع حضارة وتاريخ وتراث وعقيدة، وقد للبعث أن يمثل هذا الطور الجديد من تكامل مفهوم العروبة الحديثة، فكان رجوعه إلى الإسلام في مواجهة الطغيان الغربي الحضاري رجوعا طبيعيا وعفويا لم يحتج إلا إلى الحس الصادق. وتلك بداية الطريق التي أعطت الحزب أصلاته الراسخة، وزودته بالقدرة الخلاقة

فلقد وجد الحزب في معين الإسلام الذي لا ينضب، أول ما وجد، عروبة الإسلام: العروبة كهوية وطبيعة وأرض، ولغة، وتاريخ، والعروبة، كشعب ومجتمع في حالة مخاض وتحفز، والعروبة كثورة، فجرها الإسلام، فأصبحت ثورة إنسانية عالمية، وأعظم ثورة في التاريخ البشري، والعروبة كرسالة خالدة، لأن الإسلام وهو دين هداية للعالمين قد حمل العرب مسؤولية نشره قبل غيرهم، وسيظلون مسؤولين قبل غيرهم عن حمايته ورفع لوائه وتجسيد قيمه في نهضتهم الحديثة.

وعروبة الإسلام لا تتعارض مع إنسانيته وعالميته ومصدره السماوي، بل تسمو بهذه الحقائق وتشرق وترتدق قوة، ونعتقد أن أمة من الأمم معرضة لأن تجنح إلى الإلحاد ما عدا الأمة العربية التي يدخل الإسلام في نسيج شخصيتها وتاريخها، لأن الإسلام بالنسبة إليها هو دين وقومية وحضارة. وهل يستطيع شعب أن يهرب من شخصيته ويتنمر على قوميته، ويتنكر لحضارته؟

ولئن وجدت شعوب تنشد الحرية بالانعتاق من الدين، فالأمة العربية تجد حريتها في الفهم المتجدد للإسلام، والمعاينة الحية المتعمقة، لكي تظل على صلة بجذوره وينابيعه، وهي جذور وينابيع عربية، ولكي تبقى جذيرة يحمل هذا الإرث القومي الذي يجعل منها أمة عظيمة ذات أبعاد إنسانية.

وهكذا تم شق طريق ثالث، طريق النهضة العربية المستلهمة للتراث والمنفتحة على العصر، طريق العروبة الحديثة التي تميزت بشكل حاسم عن الصورة المتخلفة للثورة وللدين وللنظرة إلى الإنسان والإنسانية، وللمفاهيم المزيقة والسطحية المغطاة برداء التقدمية.

فالبعث والمناضلون البعثيون وجدوا في مرحلة تاريخية تستوجب بمنطق العمل التاريخي، استكشاف الإيمان بكل معانيه، بالمعاناة الشاملة، ومن خلال مواجهة أوضاع الأمة العربية في هذا العصر وإمام العالم ومجتمعاته النافضة والمتقدمة،

وفي مواجهة التاريخ الضخم للأمة العربية، والتراث والرسالة... لذلك قلنا بأنه «لا يفهمنا إلا الصادقون. لا يفهمنا إلا المتأملون لا يفهمنا إلا المؤمنون بالله... وهذا الإيمان لم نرثه أرثا ولا استلمناه تقليدا، ولكن وصلنا إليه بالمشقة والألم».

وقلنا أيضا: «ولسوف يجيء يوم يجد فيه القوميون أنفسهم المدافعين الوحيدين عن الإسلام، ويضطرون لأن يبعثوا فيه معانيه الخاصة إذا أرادوا أن يبقى للأمة العربية سبب وجيه للبقاء».

فالعروبة الحديثة، باستيعابها لروح الإسلام قد وضعت نفسها في مقابل المفاهيم الجامدة، وفي مواجهة النظرة الشعبوية المتلبسة بالدين والمعادية للعرب. كما أنها باستلهاها لروح الأمة ولروح العصر قد وضعت نفسها في مقابل المفاهيم التقدمية الزائفة، لأن العروبة الحديثة، التي انضج البعث منطلقاتها الأساسية، قد تجاوزت بمفهومها القومي الإنساني، والقومي الاشتراكي، المفهوم الغربي للقومية مفهوم التعصب العنصري والتوسع العدواني، وكذلك المفهوم الأممي للاشتراكية، الذي كان يقيم نوعا من التناقض بين الاشتراكية والقومية. فالقومية العربية أصبحت تعني (وحدة الأهداف القومية وتلازمها)، وتعني الثقة بالأمة والنظرة الإيجابية إلى الإنسان ودوافعه الخيرة، والارتفاع بالسياسة إلى مستوى الرسالة.

كما تعني (الاستقلالية) التي تؤكد الخصوصية ضمن منطق الانفتاح على العالم وتجاريه المعاصرة. كما أنها تعني (الانقلابية) التي وضعت أمام البعث مهمة أحداث تغيير شامل وعميق في المجتمع العربي، وحددت نظرته إلى الشعب، هذه النظرة التي تعتبران معيار التقدمية الأساسي، هو الإيمان بالشعب وبجوهره الثوري وحس الحضاري، وبأن عصرنا هو عصر الجماهير المناضلة التي عانت من الاستعمار والتخلف، وأن العرب المستعمر الذي يتقهقر حضاريا، يفسح المجال أمام صعود حضارة جديدة تصنعها جماهير العالم الثالث النافضة، وفي مقدمتها جماهير امتنا العربية التي تتحفر لممارسة دورها الحضاري الإنبعاثي في بناء عالم جديد غير منحاز تسوده علاقات دولية قائمة على احترام الشعوب وحققها في تقرير مصيرها ومصير الإنسانية.

فالتصور الأول للبعث، انطلق من القناعة بأن لحظة تاريخية ثمينة ونادرة تتاح للأمة العربية في يقظتها الحديثة، ونضالها التاريخي في سبيل حريتها

في معركته ضد العدوان الإيراني أعطى العراق الصورة الصحيحة عن العروبة والإسلام مقابل .. الصورة المشوهة المدانة

ووحدها وتقدمها. هذه اللحظة التاريخية الثمينة هي وجود توافق بين قيم وأهداف هذا النضال العربي وبين ما تفتقر إليه الإنسانية في حضارتها المادية الحديثة من مبادئ وقيم أخلاقية ومحتوى إنساني للتقدم، وهذا ما يعطي النهضة العربية أبعادا حضارية عالمية

كما أن المنطلق الأساسي للبعث، المنطلق النفسي الرحب منطلق الحب والتجسد، قد صمد وقاوم واستمر، لأنه كان يقوم على أساس قوي من الثقة بأنه هو المنطلق المطلوب لمجابهة مشاكل، بعمق مشكلات الوطن العربي في هذه المرحلة.

لذلك بدأ البعث وكأنه من طيبة أخرى، فهو منذ خطواته الأولى، نادر نفسه للمستقبل البعيد، وشاعر بانتمائه القوي والعميق إلى الأرض وإلى التاريخ، وأنه قادر أن يصل إلى ضمير الشعب والأمة، وأن يفهم الفهم الصادق، وأن الزمن يمكن أن يكون طويلا أمامه، ولكنه سوف يحقق رسالته وينجز مهمته التاريخية فقد تعامل البعث مع الزمن، ومع المراحل، ومع التاريخ، بقصد بناء عمل خالد. فالحس التاريخي في البعث مع الحس الحضاري جعله ينظر حتى إلى ذاته نظرة حية ومن مستوى لم تعرفه الحركات والأحزاب في المراحل التي سبقتها ثم رافقت نشأته... فقد ألزم البعث نفسه بمقاييس صعبة تتطلب منه أن يتجاوز ذاته باستمرار، وأن يصعد نحو أهدافه عبر مسيرة طويلة شاقة، وأن يكون تعبيراً عن حالة الانبعاث قبل أن يحقق انبعاث الأمة فلم يكن مطلوبا من حركة البعث وهي في بدء تكوينها، أكثر من تهئية الجو الفكري والنفسي والأخلاقي لانطلاقة تاريخية للأمة

فالمفاهيم التي أتت بها البعث لم تكن مجهولة تماما، ولكن لم يكن في مقدورها أن تصنع حركة تاريخية لو أنها كانت مجرد أفكار نظرية. وتجميعا لعدد من الأفكار والنظريات. لقد كانت كلا موحدا وعضويا، وكانت نتيجة معاناة مصيرية لضمائر فردية متفاعلة مع مصير امتها تفاعل حب وانتماء عميق، وموقف إنساني حر، فالانتماء إلى الوطن والأمة لم يكن حالة عادية، بل لحظة فرح ووعي تقرر مصير الحياة، كما أن روعة اللقاء بالتراث الخالد قد طبعت عمرا بكامله، ونتج عنها ما فاق كل حساب وتوقع. إن يصح انصراف مزمّن، وأن يسد فراغ خطير، فالعروبة لم تعد لفظا مجردا، والحياة الروحية للجماهير العربية، غدت تربة ندية للثورة، بعد أن كانت نقيضا لها، ومستعصية عليها

وفد جاءت تجربة البعث في العراق، ثمرة لنضج تجربته على المستوى القومي، ونموذجا للتعبر الاصيل عن تصوره الأول وخطه التاريخي، وعن قيم النضال الجديدة التي طبعت مسيرته الطويلة...

تجربة العراق وضمير الشعب

يا جماهير امتنا المجاهدة عندما نقول، أن تجربة العراق هي نموذج قومي، فهذا يعني حسب مفاهيم حربنا، أنها حافز للنهوض نحو تحقيق الأهداف القومية، وليست صيغة للنقل والتقليد. فالبعث الذي نظر إلى ذاته وإلى فكرته وإلى أشخاصه نظرة حية، قد نظر إلى هذه التجربة

الارادة الواعية للرفيق صدام حسين اقرنت دائما بالتصميم على النصر.. والثقة العميقة بالجماهير.

الذي يكمن فيه الانقاذ وتتحقق فيه وحدة الامة
ووحدة المشاعر والفكر، وتفجير الطاقات باقصى
حد، الطاقات الخيرة، الحرة والبناءة..

فقد حمل البعث (رسالة العربوية ضد حرفة
السياسة) وشق مسيرته النضالية منطلقاً من تقرير
حقيقة موضوعية، وهي ان امراض المجتمع العربي
والمؤامرات والعقبات التي توضع في طريق نهضته، هي
بالغة الخطورة ولا ينجم فيها الاصلاح الجزئي
السطحي، بل تحتاج الى انقلاب عميق، ونفس طويل،
وجهد دؤوب ونضال قائم على الاستعداد العالي
للتضحية... كل ذلك نادى به الحزب تعبيرا عن تصور
اولي لازمة الاوضاع العربية، ولكيفية التغلب عليها.
وكان القطر الذي نشأ فيه البعث في مراحل الاولى،
وهو القطر السوري، بحكم موقعه، وتكوينه
الاجتماعي، وتفجحه، قد لعب دوراً في انضاج المراحل
الاولى من النهضة العربية، وعندما دخل هذا القطر
معركته مع الاستعمار، كان توجهه نحو الاستقلال
جزءاً من تطلعه القومي الى الوحدة والنهضة، وكانت
بدايات الحزب الاولى قد اقرنت بهذا النضال ضد
الاستعمار، وبهذا التطلع الوجداني. ثم جاءت
المرحلة الاستقلالية التي برز فيها دور البعث
القيادي، الذي استطاع بنضاله الفكري والسياسي
والاجتماعي، مع الشعب، ان يعبر عن التطلعات
العميقة لشعب سورية العربي، وان يجعل من دور
سورية القومي، راداً في تحقيق اول وحدة عربية في
عصرنا، بعد قرون من التجزئة، وبلاشتراك مع قيادة
البطل القومي جمال عبد الناصر.

ولكن هذا الدور القومي لسورية، قد تعرض
للتشويه والتعطيل والتزوير، فقد جاء الانفصال
ليكتشف عن المرحلة الاولى من التآمر، ضد الوحدة،
وحزبها، وجماهيرها، ورموزها..

ثم جاءت ردة شباط ١٩٦٦، لتكمل حلقات المؤامرة
على دور سورية القومي الوجداني، ولم تكن صدفة ان
تشترك الرجعية العربية، والنقدية الشعبوية في
التآمر الصريح على هذا الدور التاريخي، وان ياتي
نظام الردة في ثوب مزور، منتحلاً اسم البعث لتغطية
الدوافع والمرامي التي تحركه. لان المؤامرة كانت
كبيرة بحجم الدور الذي كانت تنهض به سورية
العربية، وحتى يختفي الوجه الايجابي، ويظهر وجه
آخر: الوجه الشعبوي الطائفي الذي لا يعبر في شيء
عن الحقيقة الناصعة لهذا القطر العربي، لا بل هو
نقيضها.

باعتبارها ثروة للامة، فهي فضلاً عن كونها المجال
الذي تم فيه التطبيق الصحيح البطولي للافكار، قد
كانت بدورها عاملاً في اغناء تلك الافكار بشكل مبدع
خلاق، الى حد ان الحزب وهو يواكب هذه التجربة
يشعر انه يكتشف نفسه من جديد ويتعمق في فهم
افكاره واتجاهه وطريقه وامكاناته، وذلك بالرغم من
ان تجربته في العراق لم تعط بعد كل ما تستطيعه فهي
ما زالت تزخر بالقدرة على العطاء المتجدد الاصيل،
لأنها تنتمي الى الامة العربية وعبقريتها المبدعة..

وقد وضع الحزب كل اماله في تجربة العراق
الثورية، لانه كان مطمئناً الى سلامة تكوينها، واصالة
عقيدتها، وصدق انتمائها الى عقيدة البعث، وكان
الحزب واثقاً ومؤمناً بتجاوب هذه التجربة مع ضمير
الشعب، وبان الشعب سوف يزداد التفافاً حولها،
واندماجاً فيها.. وقد قدر لهذه التجربة قائد تاريخي
قد، اوصل هذا التجاوب الصميمي بين عقيدة البعث
وضمير الشعب الى اعل المستويات، فاعطت ما فاق كل
الاحلام والتصورات، اعطت نهضة متفجرة بالابداع،
وبنت انساناً جديداً متكامل الشخصية، واكدت صحة
الحقيقة التي بني عليها الحزب منذ ولادته، وهي
الثقة غير المتناهية بالشعب، ورفض كل ما يخالف هذا
المبدأ، وكل ما يوجي بالحظ من قدر الشعب
وامكاناته، سواء من ناحية العطاء او الوعي، او
القدرة على خوض المعارك الحاسمة.

وقد جاءت المعركة ضد العدوان الايراني المتآمر
على نهضة العراق والامة، لتخلق الفرصة التاريخية
لانتصار هذه المبادئ، وليعطي عراق البعث الصورة
الصحيحة عن العربوية والاسلام في مقابل صورة
مشوهة ومتخلفة اديننت عربياً واسلامياً وعلمياً.

فالقاتلون العراقيون، والبعثيون والمناضلون
العرب الذين شاركوا في المعركة، كانوا يستحضرون
نماذج التاريخ العربي الاسلامي ليدافعوا عن الحياة
العربية الجديدة المحررة الناهضة وعن الاسلام في
الوقت نفسه. فكانت فرصة تاريخية اتاحها العدوان
الخميني لتخدم ملامح النهضة العربية ومميزاتها
وخصائصها، ولتثبت الخيارات الاساسية في هذه
النهضة.. لانها نقبض الصورة المتحققة الآن في
ايران..

فالظروف والصدف شاعت ان يكون هذا التحدي
من حركة الخميني، لكي يعبر البعث عن اعظم افكاره
وتصوراته الوطنية والقومية والانسانية، ولكي
يتميز تميزاً حاسماً وجذرياً عن تلك الصورة المتخلفة
للثورة وبلاسلام وللتظاهرة الانسانية..

فالعراق الذي طرح دوماً موقف السلم والاستعداد
للتفاهم، استطاع من خلال الدفاع عن ارضه وكرامته
وقيم الحياة التي يؤمن بها، ان يقفز قفزات تاريخية في
احكام البناء الاجتماعي والتطور الحضاري، وفي
تجاوز الامراض الاجتماعية القديمة، وان يخلق
مجتمعاً عراقياً جديداً. ومواطناً يصمد لكل الهزات
والتحديات في المستقبل. وان يعيد للجماهير العربية
ثقتها في قدرات الامة على مواجهة التحديات المصيرية
الراهنة.

يا ابناء شعبنا العربي الابي
هذا هو حزبكم: حزب البعث العربي الاشتراكي،
الذي طرح منذ البداية جو النهضة وجو الرسالة

ان الطريقة التي توسلها الشباطيون للوصول الى
السلطة بان استخدموا التكتل الطائفي، ووصموا
طائفة بكاملها، وورطوها فيما لم تكن تريده ولا تجعل
محاذيره، هذه الطريقة الرخيصة المنحرفة والخطرة،
كان واضحاً ومعروفاً انها ستثير رد فعل عند طوائف
اخرى، وستدفع قنات كثيرة لان تلجأ الى الاسلوب
نفسه في اثاره الشعور الديني والطائفي عن قناعة او
بدوافع انتهازية. وفي كل الاحوال كان واضحاً
ومعروفاً منذ البدء، ان حكم الردة الشباطية لن يكون
مقبولاً من الشعب لانه يتناقض مع طبيعة البعث ومع
طبيعة سورية ودورها القومي.

وهكذا فان التآمر على البعث كان يهدف بالدرجة
الاولى الى الغاء دور سورية القومي التحرري التقدمي
المستقل، المتصل بتاريخ النهضة العربية، وبمرحلة
الذي اوصل الى الوحدة.. لذلك كان النهج الثابت
للفئة المرتدة، هو: معاداة الشعب، وتحطيم الروح
القومية التي تميز بها القطر السوري، وتغذية
الامراض التي تثير بذور الانقسام، وتعميق الهوة بين
ابناء القطر الواحد.. وبين سورية والاقطار العربية
الاخرى، بدءاً بالقطر اللبناني، وانتهاء بالموقف الشاذ
المنحرف من المقاومة الفلسطينية، ثم من معركة
العراق ضد العدوان الايراني..

صمد الحزب في وجه من ارادوا حرقه

لقد حاول هؤلاء المنحرفون ان يرتكبوا جريمة
تحويل البعث، الذي كان الحركة الوحيدة المحصنة
منذ البداية ضد الانحرافات الطائفية، الى حزب
اقلية لكي يخسر الى الابد امكانية كسب الجماهير
العربية وثقتها.. وخاض البعث معهم معركة معقدة
وقاسية، واضطروهم الى فضح مخططاتهم قبل ان
يستكمل مراحل.. فشهروا السلاح في وجه الحزب
معلنين بذلك فشلهم في احتوائه.. وعجزهم عن
مواجهة فكر البعث وايمان مناضليه.



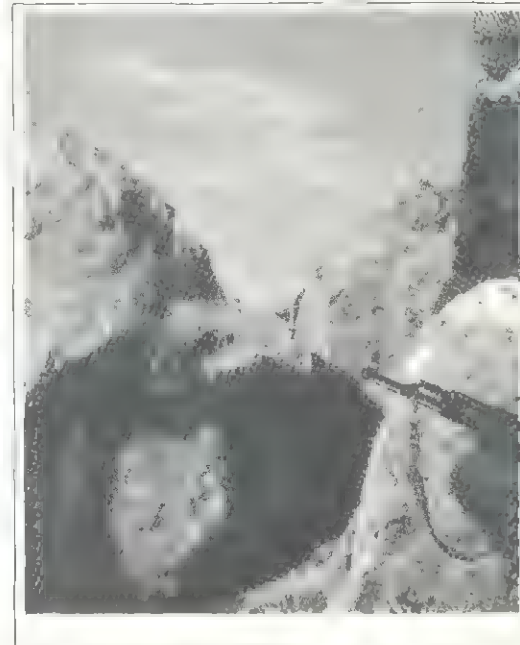
لجماهير عربية لا يمكن ان تباين من نفسها وهي ترى روح المقاومة

وهكذا سلم الحزب وبقي كما أراد لنفسه ان يكون حزب كل العرب، حزب المستقبل العربي، الا ان القطر الذي ولد فيه البعث ونما، فرض عليه منذ ذلك الحين ان يعيش مرحلة من اشد مراحل تاريخه ظلاما، امتدت طوال السنين الثماني عشرة الماضية، تمكن خلالها نظام الردة الطائفي الفاشي من ارتكاب الجرائم المنكرة بحق سورية وشعبها وجيشها الوطني، وبحق الامة العربية وقيمها ومقدساتها

لقد حول حافظ اسد سياسة هذا القطر الى لعب وشطارة بالاشتراك الضمني مع الاعداء والى تهديدات ومعارك في الفراغ، وانتصارات وهمية في الصحف، فمن ذلك محاولته تغطية تراجعها امام العدو الصهيوني وهو يحتاج لبنان ويطوق بيروت، بحجة فقدان التوازن الاستراتيجي.. وكانت لعبة مكشوفة مفضوحة.. وهو الآن يتخذ من الغاء اتفاقية ايار المشؤومة بين الحكومة اللبنانية وبين العدو الصهيوني ورقة سياسية لدعم مركزه في عملية التسوية

ان الغاء اتفاقية ايار، عمل ايجابي ارتاحت له الجماهير العربية في كل مكان، ورحبت بتخلص لبنان من الهيمنة «الاسرائيلية» والاميركية، ومن هيمنة الطائفية الفاشية في حزب الكتائب، ولكن الجماهير العربية، تدرك ان تعامل نظام حافظ اسد مع الغاء هذه الاتفاقية يتم ضمن المسار العام لنهجه الاستسلامي المساوم.. كما تكشف الخدعة في الاسلوب الذي يغطي المؤامرات بالشعارات وبالواقف الاعلامية المناقضة لمضمونها الحقيقي. فهو النظام الذي يغذي التجزئة والانقسام، باسم الوحدة، ويمارس التبعية ويرهن قضايا الامة التحررية، باسم الحرية، وهو يتحالف مع الرجعية باسم التقدمية.. ويحارب في صف الشعوبية ويدعم العدوان الايراني على العراق باسم القومية العربية وتحرير فلسطين.

فالجماهير لا يمكنها الا ان تتذكر هذه الحقائق.



الصمود البطولي للمقاومة الفلسطينية، وداخل الأرض المحتلة يجدد روح الثورة.. ويعزز الثقة بقدرات الأمة العربية.

وبالتالي ان تستمر في كشف الاعيب هذا النظام، وفي النضال من اجل جعل الغاء اتفاقية ايار مقدمة حقيقية لالغاء واقتلال مؤامرة كمب ديفيد، لان بالنضال وحده، وليس باللعب السياسية المفضوحة يمكن ان يتحرر الوطن، وتتوحد فئاته وان يتقدم المجتمع العربي، وان تنهض الامة من هذه الاوضاع السلبية التي كان للنظام السوري اليد الطولى في صنعها.. فالجماهير تدرك ذلك كله، وتدرك ان النضال العربي الجماهيري وحده، هو السبيل لانقاذ سورية والامة العربية من الاوضاع المتردية التي وصلت اليها..

فنضج مستوى الوعي عند شعب سورية العربي، كان كفيلا بكشف ابعاد الدور الاجرامي لهذا النظام، وتشويهه لحقيقة الجيش السوري وطموحه لبطولاته، والهائه عن مهمته القومية، وعن دوره الوطني، كما كان كفيلا بكشف توريطه للطائفة، واستغلاله لها، في اغراض لا تخدم مصلحة الوطن والامة، هذه الطائفة التي لا يجوز ان تؤخذ بجريرة تلك الفئة المغامرة المخامرة..

كما ان هذا الوعي هو الذي اشار دوما الى الحل الناضج المنسجم مع روح سورية العربية، ومع دورها القومي الوحدوي.. والذي لا يمكن ان يكون غير الحل الديمقراطي التقدمي الذي يؤمن بالحوار، وبن العروبة هي الام، وان الشعب العربي هو شعب الرسالة الحضارية.. فهو للمستقبل، وليس لعقد واحقاد سيجتها ظروف شاذة في الماضي نتيجة لتسلط

الاجانب على مقدرات الامة فالقطر العربي السوري، لا يمكن ان يتخل عن هذا الدور القومي الطليعي، لانه التعبير الاكثر اصالة عن وعيه لمسؤوليته القومية في النهضة العربية المعاصرة.. وهو وعي شامل لكل فئاته وابنائيه ومناضليه، وهم يتطلعون اليوم الى انقاذه من محنته، ويستعدون لتوحيد الجهود والنضال من اجل اعادة سورية الى مكانها الطبيعي في مسيرة الانبعاث القومي.. وينظرون بتفاؤل وثقة نحو المستقبل، لان هذه المسيرة قد صمدت للتحديات وانتصرت عليها في العراق.. فالعراق يذكر اليوم بانصاع الفترات، وبالحالات النادرة في التاريخ العربي.. فهو في حالة نهضة اصيلة، واكبر دليل على ذلك انه يخوض منذ اربع سنوات حربا دفاعية عادلة لا يزيدا الزمن الا عمقا وتلقا في الوعي وفي الشعور وفي العطاء، وفي الخبرة، وفي نضج التجربة الانسانية.. وهكذا تبرز صورة البعث الاصيل في

العراق.. في حين تؤكد ممارسات نظام حافظ اسد زيف انتسابه الى العروبة او الى كل ما يمت للبعث بصلة. ان وقوف نظام حافظ اسد مع ايران ضد العراق هو كبيرة الكبائر.. ولطخة العار التي لا تمحى.. وهو عار لا يمكن التخلص منه.. وتجربة الامة من آثاره، الا بموقف عربي صريح وفعال الى جانب العراق وبمعزل النظامين السوري والليبي عزلا تاما وادانتهم.. وتجربة الضمير العربي منهما..

فلا بد من التخلص من النظام السوري الراهن اذا اردنا تصحيحا سريعا لخط سير العمل القومي.. وانتقالا به الى مرحلة اعلى من النضال.. تعيد لسورية وجهها العربي التقدمي الديمقراطي.. وتعيد لها الى المستوى الناضج الذي دفعت - في الماضي - للوصول اليه ثمنا غاليا واجيالا من الشهداء.. وعندئذ يولد النظام المنسجم مع طبيعة هذا القطر، ومع دوره القومي، وبالتالي مع المستوى السياسي والاجتماعي والثقافي اللائق بسورية، الذي يجعل من الممارسة الديمقراطية السبيل القويم الى تصحيح آثار المرحلة السلبية الراهنة، وحيث تنتفي ردود الافعال، وتتضافر الجهود الخيرة لجميع الفئات والطوائف والاحزاب للمساهمة الايجابية في تحقيق هذا الهدف القومي التقدمي الكبير

الشعوبية المقنعة والوجه الطائفي

ايها الجماهير العربية المناضلة انه لمن دلائل تقدم التجربة العربية ونضجها هذا الحس الشعبي العام المتزايد الذي يعلن عن نفسه في اوقات الازمات الحادة، والظروف الحاسمة، عندما يحكم حكما سليما على المواقف الشعوبية المقنعة بالتقدمية، ويكشف بطلان ادعائها، كما وضح من تأييد الضمير الشعبي في عموم الوطن العربي للعراق في معركته ضد العدو الايراني وللمقاومة الفلسطينية، ومنظمة فتح في وجه محاولة شق وحدتها من قبل النظامين السوري والليبي..

ان المزيقين الذين شوهوا التقدمية، والذين اتخذوا منها سندا للتسلط ولاغراضهم الخاصة، قد تقاسموا مع الرجعية عملية استغلال الاوضاع العربية، وتشويه التطور الاصيل للمجتمع العربي وقد كان السلاح الاكثر خطورة في عملية التزييف،

هو المنطق الذي يبيع استغلال الطوائف لاغراض سياسية.. وكان لبنان المسرح الاكثر مأساوية لهذا الاستغلال، فالطائفية كمفهوم سياسي تجزئي ومتخلف هي من صنع الاستعمار والصهيونية والشعوبية.. وركن اساسي في مخططات اعداء الامة العربية.. وقد بدأت الطائفية السياسية المستغلة للدين في لبنان.. عندما تسلت الثقافة الاستعمارية وسادت مثقفها نزعة الاغتراب داخل الوطن.. وعندما تبلورت فئات طبقية اصبحت لها امتيازات.. وجدت في اثار النعرة الطائفية السياسية، اقرب الطرق لحماية مصالحها، وتوسيع استغلالها ومد سيطرتها على الطائفة والوطن..

ان هذا الوجه الطائفي القبيح الذي اصطنعوه اللبناني، لا يرجع الى اكثر من السنين الثلاثين الاخيرة.. فالتاريخ يقدم لنا صورة عن لبنان آخر، صورة الموارنة انفسهم كجزء من الشعب العربي



«انتصار العراق لم يأت عفواً ولا مصادفة»

ونعتقد ان مفهوم العروبة الحديثة، كما طرحه البعث منذ تأسيسه، والذي تطور وتبلور مع تطور مسيرة النهضة العربية المعاصرة.. هو العلاج للاوضاع السلبية المرحلية التي يشكو منها الواقع العربي.. او التي فرضت فرضاً مصطنعاً عليه.. العلاج لعزلة الاقطار والطوائف.. وللصراعات الدامية التي يفتعلها الصهاينة والأميراليون والشعوبيون.. في لبنان.. ولقضايا الاقليات القومية في الوطن العربي، مشرقه ومغرب.. لانها سوف تكون في حالة نهضة مع الأمة الناهضة.

فالبعث لم يكن يجهل مواطن الضعف في المجتمع العربي.. لان البعث لم يبدأ من نقص الاطلاع.. ولان تبسيط الامور ونهولها.. بل كان يعرف مواطن الداء، وخطورة الافات.. وبخاصة عندما يترك كل قطر لنفسه ومصيره.. ولا يكون ثمة مرجع عربي او قيادة عربية تمتلك حق القرار في الظروف المصيرية.. ولكن الحزب اكد على الحل وطريق العلاج، وهو «نقل العرب الى مستوى حي وحر وعميق من النضال، يلتقي فيه العرب بذاتهم الحقيقية، ويكتشفون ثقافة وعقود عوامل الانحطاط المترسبة في المجتمع العربي، فيتجاوزونها، ويبنن واقعاً عربياً جديداً»..

فاذا كان من درس يستخلص من حالة التردى الراهنة، ومن نصيب الاعداء في صنعها وفي اذكائها.. فهو في ان نتعمق في دراسة الخصوصيات السلبية للاوضاع العربية، بمنهج علمي ثوري.. حتى نعمل على خلق مستوى جديد للنضال القومي كفيل بتذويب تلك السموم، وتعميق نفسية الفرد العربي.. وشدها الى الاهداف الكبرى، والى المعنى الاصيل للحياة.. فالجماهير.. على امتداد الوطن العربي، وكل ما ينتظمها من فئات وطوائف تملك الاستعداد لتكون في جو النضال عندما تتوفر القيادة والارادة الواعية.. فامراض الطائفية وغيرها لم تمنع الشعب العربي في معظم اقطاره من التحرر من الاستعمار رغم محاولات الاجنبي استخدام ورقة تلك الامراض والنعرات، لان روح الكفاح الوطني كانت ترتفع بالجميع فوق الاعتبارات الموروثة من عهود الانحطاط، لتذكرهم بانتماثلهم العميق الى الأمة وبدورهم في حركة انبعاثها الحديث.

ان العمل باتجاه النهضة.. وتكوين قوة عربية تستطيع ان تفرض الحلول وتردع الاعداء، والالاحاح على العمل النضالي، عمل المفكرين والاحزاب والنقابات، المتجه نحو وحدة النضال، وضرورته

وكمساهمين اوائل في حركة النهضة العربية.. والذين عرفوا لبنان قبل تسلط الفئات الانعزالية الفاشية عليه.. كانوا يرون فيه لبنان المحبة والشيم العربية.. والتفاعل القومي.. والاتقاف الحضاري.

وهكذا فان المخطط الذي اعتمدته «اسرائيل» بنهج ثابت منذ اغتصابها لفلسطين لتعميم التجزئة الطائفية واشغال العرب بتناقضات مفتعلة.. ثم التأثير الواضح للنظام الشعوبي الايراني في تغذية العصبية الطائفية واستغلالها لهدم صرح الوحدة القومية للعرب.. كل ذلك قد انضاف اليه تدخل نظام حافظ اسد في لبنان، الذي زاد في تعميق هذا المرض، لان الذي يحكم سورية حكماً طائفياً لا يمكن ان يكون مع لبنان موحد عربي.. وناهض.. فلا مستقبل للبنان الا من خلال مفهوم النهضة العربية المؤمن بالديمقراطية.. وبالتعددية.. وبالحوار..

وفي المغرب العربي تحاول القوى المعادية ذاتها.. في تناغم مع نظام القذافي.. ان تنفذ نفس مخطط التفكيك الذي تمارسه في مشرق الوطن.. غير انها تركت في هذا الشطر العزيز من الوطن الكبير على اصطناع وافتعال التناقضات المندثرة بين العرب وبين بعض الاقليات القومية، بما فيها تلك التناقضات التي ذوبتها حرارة النضال الموحد ضد الاستعمار والتفاعل الثقافي والحضاري عبر القرون والتاريخ المشترك في اصيل الرسالة العربية الاسلامية الى شواطئ الاطلسي واوروبا.. واذا كانت محاولات استغلال المشكل الموهوم بين العرب والبربر قد باءت بالفشل، فان القذافي.. ومن خلفه اعداء الأمة التاريخيون.. من استعماريين وصهاينة، ما يزال يحاول تاجيح الصراعات بين الاقليات القومية والعرب في موريتانيا والسودان وينظر للانفصال فيهما.. ويثير الصراعات الجبهوية في اكثر من قطر.. ويعمل بشتى الاساليب المباشرة والمقوية للحيلولة دون ايجاد حل لمشكل الصحراء يوفر طاقات اقطار المغرب العربي لمعارك البناء الداخلي وقضايا النضال القومي المصري.. ويكفل وحدة جماهير المغرب العربي.. دون تجاهل للخصوصيات

ولكن اخطر ما يقوم به نظام القذافي من ادوار مشبوهة مضافة الى ادواره الخيانية في المشرق العربي ضد العراق والمقاومة الفلسطينية.. هو سعيه الدائب المتعمد لتشويه صورة العروبة الحديثة ومحتواها الانساني التحرري التقدمي امام شعوب البلدان الافريقية الصديقة.. عندما يمارس تجاه هذه الشعوب ممارسات عنوانية شوفينية، بل وعنصرية في بعض الاحيان..

ولا يقل عن ذلك خطورة تعمد تحويل بعض الاقطار العربية وغير العربية الى ساحات للصراع الدولي..

ان العروبة كتيار تقدمي.. وحركة تاريخية.. تحمل الحب للجميع.. وتعود بالمساواة والعدل على الجميع.. وهي التعبير الاعمق والتجسيد الحي لحاجات النهوض في المجتمع العربي في حاضره، وفي المستقبل الذي يتحفر لبلوغه، لان العروبة الحديثة هي التجديد الحي للانتماء، والنظرة العلمية الى الواقع.. والروح الانسانية التي تقود النهضة القومية نحو الرسالة الحضارية..

**الاسلام حمل العرب قبل غيرهم
مسؤولية نشره.. وسيظلون مسؤولين
قبل غيرهم عن حمايته.**

الحيوية بالنسبة للمصير القومي.. هو المنطلق الصحيح لمعالجة الوضع العربي الراهن.. لذلك كان من الطبيعي ان تتطلع الجماهير في الوطن العربي، الى الخلاص من اوضاعها المتساوية، بالتمسك بطريق وحدة النضال، طريق التقدم الاصيل.. طريق الحرية، طريق الوحدة، طريق تحرير فلسطين..

فلسطين.. روح التحدي

ايها الجماهير المناضلة

ان القضية الفلسطينية، هي قضية تحرير فلسطين، كجزء له مكانة مميزة من وطن كبير، تعرض للاغتصاب والاحتلال والتجزئة، وهي في الوقت نفسه، قضية تحرر الأمة العربية ونهضتها ووحدتها.. لذلك اتخذت القضية الفلسطينية بحق هذه المكانة في النضال العربي.. وفي التصور الثوري للنهضة العربية.. بانها القضية المركزية، التي يفترض ان يكون تبنيها، والاضطلاع بما ترتبه من مسؤوليات نضالية، هو الموجه لسياسة كل قطر عربي، والموجه لسياسة العربية القومية.. وهي عندما تكون الموجه لسياسة الاقطار، والنضال المناضلين، تصبح هي الوحدة.. اي معركة الأمة.. لذلك كانت فلسطين طريق الوحدة.. وكانت

الوحدة طريق فلسطين..

فاذا كان ظهور المقاومة الفلسطينية وتورثها المسلحة قد جاء تعبيراً عن مستوى اكمل واكثر نضالاً من مستوى كل الحركات والثورات التي قام بها شعب فلسطين.. عبر نضاله الطويل، فانها في الوقت ذاته، كانت تعبيراً اصيلاً عن روح التحدي وجواباً على النكسة القومية التي خلقت حالة من الضعف والانكسار النفسي ما يزال العدو الصهيوني يستغلها منذ الخامس من حزيران.. لضرب كل محاولة لبناء قوة عربية تعيد للأمة توازنها وثقتها بالمستقبل.. لذلك نظرت الجماهير العربية الى المقاومة الفلسطينية، كطليعة مقدمة في الثورة العربية.. متوجهة نحو

دور مصر في مواجهة القيد المذل

يا أبناء شعبنا العربي
يا أبناء مصر العربية

لا يمكن ان نتصور مستقبل العرب بمعزل عن مصر وعن دور مصر. وقد تميز البحث بالتأكيد على هذا الدور، وبالكشف عن ابعاده، منذ نشأته الاولى.. لان اللقاء الاول للبحث كان مع مصر، في صنع اول وحدة عربية معاصرة.. مع مصر الناهضة المتحررة.. ذات العمق الحضاري، والشخصية العربية، مع مصر الزعيم الخالد جمال عبد الناصر..

فقد التقى التيار الجماهيري العام في كل من سورية ومصر بقيادة البحث وعبد الناصر.. وقامت تجربة كان مقدرا لها ان تنجح وان تستمر وان تتطور، لو لم يوضع حل حزب البحث كشرط لقيام الوحدة.. فقد طعن الاساس الديمقراطي لبناء الوحدة منذ بدايتها

ان يقين البحث كان راسخا منذ البداية بان التجربة الوحدوية تحتاج الى اوسع مشاركة ديمقراطية نضالية منظمة وعلى مستوى قومي لكي يضمن لها النجاح.. وكان البحث يدرك ان علاقة عبد الناصر بالجماهير كانت علاقة عفوية ولم تكن قائمة على بنیان تنظيمي ثوري محكم.. لذلك لم يرتفع بناء الوحدة الى مستوى ما تنطوي عليه من طاقة هجومية اثارت مخاوف الاستعمار والامبريالية.. واشاعت الذعر في صفوف الصهيونية والرجعية والشعبوية.

ففي جو سوء التطبيق، نجحت تلك القوى المعادية في ضرب التجربة الوحدوية، وهي القوى التي تجمعها مهمة ثابتة هي تخريب النهضة العربية.. لذلك لم تدخر وسيلة الا واستخدمتها.. وفي هذا الجو ولبت الردة في ادغة وضامير بعض الافراد المغامرين، المعقدين، المهينين للتفريط بقضية الأمة والتامر على مستقبلها.. في سبيل ارواء طموحهم الى السلطة واحقادهم.. فكان نظام الردة في دمشق، ثم نظام السادات بعد رحيل عبد الناصر.

وقد جاءت ادوار النظامين منسجمة مع مصالح المخطط الاستعماري والصهيوني.. الذي عمل على استغلال نقاط الضعف في الواقع العربي.. وعلى تمزيق لحمة الكيان القومي وخلق التناحر والفوضى.. والحالة النقيض للوحدة فالذي استغل في مصر.. هو الشعور الخاطيء بالانكفاء الذاتي نتيجة نقص الوعي.. ومحاولة عزل مصر فكريا وحضاريا عن الأمة العربية، بانعاش المفاهيم الاقليمية الضيقة، التي تعمل على عزل مصر عن شخصية الأمة.. كما استغل

لا يمكن ان نتصور مستقبل العرب
بمعزل عن مصر وعلى القوى العربية
الثورية دعمها للخروج من وضعها الشاذ

واقع تضحيات مصر السخية وعطائها الكبير في الحروب مع العدو الصهيوني في ظل اوضاع عربية رسمية متفككة لتلك التضحيات البشرية والمادية، ومقصرة عن مستوى التضامن والتكافل بين الاقطار العربية.. استغل ذلك كله للدعوة الى التخلي عن النضال وعن دور مصر في العمل القومي.. في حين ان ما من دور متميز واصل يمكن تصوره لمصر خارج اطار النهضة العربية..

لذلك كانت مرحلة السادات بمثابة النقيض لمرحلة عبد الناصر، فهو بدلا من ان يوظف مزايا مصر وخصائصها الايجابية، للتقدم ومواجهة الاعداء وللقيام بدورها الطبيعي الرائد في الحياة القومية، اي بدلا من ان يركز على القوة الذاتية للقطر، التي برزت باجلى صورها في كفاءة الجيش المصري القتالية في حرب تشرين.. من اجل خدمة القضية العربية.. فقد وضع تلك المزايا في خدمة المخططات الاستسلامية.. فكانت زيارة السادات للقدس انتهاكا للمحرمات القومية، وكانت الاتفاقية المشؤومة كعب ديفيد، هذا القيد المذل الذي جلب الكوارث.. عامل تصعيد للحرب الاهلية في لبنان وعاملا مشجعا للعدوان الايراني على العراق.. وللغزو الصهيوني للبنان، ثم التجزؤ السافر والخيان للثلاثين السوري واللبي على قدسية القضية الفلسطينية وعلى المقاومة التي تجسدها في النضال

بعد هذا التردى، كان العرب على امتداد وطنهم الكبير، يتطلعون الى وضع حد للدمور، والى موقف يشكل بداية الصعود.. ويكون فيه الحل القومي للامة والحل القطري في كل قطر عربي.. هذا الحل الذي يتمثل بوحدة النضال العربي والتضامن العربي الشامل.. وينقل الجماهير العربية الى جو التعبئة الذي تستطيع هذه الجماهير من خلاله ان تغلب على الكثير من معوقات النضال في داخل اقطارها، سواء كانت داخلية ام خارجية، ويكفل عودة مصر الى دورها القومي النضالي.

واذا كان البحث اول من بادى في الرد على السادات، فانه قد كان له السبق بعد مقتل السادات.. الى التبصير بحقيقة الواقع الجديد.. فاعتبر ان زوال السادات كفيل بان يرفع كثيرا من التزييف والتزوير الذي فرض على ارادة مصر..

وبان امام مصر فرصة كبيرة نادرة لان تقضي على آثار ذلك التشويه.. وان هذا يتطلب مساهمة جميع القوى العربية الشعبية، لمساعدة مصر وشعبها على تجاوز هذه الحالة التي اوقعتها في قيود معسكر اعداء الأمة..

فموقف الحزب من مصر وعودة مصر، هو موقف ثابت، لان البحث ينظر الى المصلحة القومية المجردة، ولا يتأثر بأي مؤثر خارج المبادئ.. وهو يحتفظ دوما بثقته الكاملة بوطنية شعب مصر وبصدق انتمائه العربي.. وبان ما فعله السادات في فترة حكمه لم تتجاوز تأثيراته الخطيرة حدود طبقة من اصحاب المصالح والفئات الطفيلية الذين لا تربطهم اية رابطة بالوطن ومصيره.. وبالأمة وقضاياها، مع عدد محدود من الذين خدعوا بوعود السادات الديمقراطية، ثم انكشفت لهم الخدعة.

وقد ادرك الحزب ايضا بعمق ان مقتل السادات



تحرير فلسطين.. وبقيت تتعاطف معها على هذا الاساس، وتتنظر الى صلابتها في مواجهة التحديات الداخلية والخارجية.. باعتبارها التجسيد لحوية شعب فلسطين.. وايمانه بحقه وثقته بامته.. وهو ينهض بدوره الطبيعي في النضال القومي لتحرير بلده.

فالصمود البطولي للمقاومة الفلسطينية امام شتى المؤامرات والمحاولات المتكررة لتطويقها، وتفجيرها من الداخل، او تشويه جوهريها الثوري.. يبرز المعاني الايجابية لكفاح المقاومة، بالرغم من كل ما اعترى هذا الكفاح من ثغرات، وما داخله من ردود فعل على ازمات الواقع، والنضال العربي

كما ان صمود الشعب العربي.. في الارض المحتلة.. هو كذلك معيار اساسي، وضمانة رئيسية.. لتوجه المقاومة التي تعمل خارج فلسطين.. وفي ظروف صعبة ومعقدة، ومعرضة للتشويه.. لهذا فان الصلة الدائمة بنضال الشعب في الارض المحتلة.. واستلهم ارادة هذا الشعب وقوته وقدرته على الصمود والفداء.. هو الذي يجدد روح الثورة في المقاومة.. كما يعزز الثقة بقدرات الأمة عند الشعب العربي في كل مكان..

فالجماهير العربية لا يمكن ان تياس من نفسها، وهي اليوم تتطلع الى المستوى الجديد للعمل والنضال.. وتحفز الى انضاج هذا المستوى، الذي يحرك القوى.. ويسيطر على الظروف، ويستثمر الانتفاضات العفوية ويضمن لها التوسع والديمومة بدلا من ان تنطفئ وتبقى في الحدود الضيقة.. الا ان التحرك الجماهيري الفاعل، الذي يضع النضال الفلسطيني والنضال الوطني في كل الاقطار على علاقة عضوية بالنضال القومي العام.. لا يمكن تصوره دون تخطيط وتنظيم وقيادة، على مستوى قومي وما دام العراق قد استطاع ان يبلغ هذا المستوى، فان الجماهير العربية في باقي اجزاء الوطن العربي لا بد ان تصل اليه.

كان قراراً من الشعب المصري بكامله.. ويكامل تاريخه الوطني ووعيه لمستقبله ضمن النهضة العربية..

فالبعث يؤمن بأن هذه الفرصة التي صنعتها مصر بيديها، يجب أن تكون بداية لمرحلة جديدة لبالنسبة لمصر وحدها، بل للوطن العربي كله.. عندما تعود مصر بجماهيرها الواسعة.. وثقلها الحضاري.. والتجربة الناضجة لمخاضاتها المناضلة والمنقفة.. بعد أن عاشت أمجد فترات المد التحرري الوحدوي في عهد جمال عبدالناصر.. كما استخلصت الدروس من معاناتها من الثغرات التي انتابت ذلك العهد..

وقد عبرت مصر عن أرائها بالعودة الى دورها، وعن تصميمها على ذلك، من خلال مواقف جماهيرية واسعة ذات دلالات عميقة.. تجلت في المعارضة الشعبية المبكرة لسياسة السادات الاقتصادية والاجتماعية.. وفي رفض معاهدة الصلح مع العدو ومقاومة مؤامرة التطبيع، وكذلك في مظاهر التأييد لقضايا النضال العربي ووحدته المصير التي تنكر لها السادات عندما أخرج مصر من ساحة الصراع المصري مع الأعداء.. فقد شملت تلك المواقف المشهودة تأييد العراق ضد العدوان الخميني.. واستنكار ضرب العدو الصهيوني لمفاعل تموز النووي، والاحتجاج على الغزو الصهيوني للبنان، والوقوف الى جانب المقاومة الفلسطينية ابان محنتها في طرابلس.. وهي بذلك كله قد مطرح امام الجماهير العربية والقوى العربية الثورية على امتداد الوطن العربي.. مسؤولية دعمها للخروج من وضعها الشاذ، والعودة الى دورها الطبيعي..

ان الراي العام العربي.. بل والاسلامي ايضا.. قد أصبح موقفه واضحاً.. فهو مع العراق في معركته ضد العدوان الإيراني.. ومع شرعية المقاومة الفلسطينية.. المعتدى عليها من الانظمة المنحرفة.. وهو ايضا مع عودة مصر.. العودة التي تساهم في تصحيح الاوضاع العربية.. والاضاع والظروف التي وضعت فيها مصر ابان عهد السادات.. ان كل عوازل فردي وكل مؤامرات الأعداء، وعملاء الاجنبي، من حركات وتكتلات طائفية شعوبية، ومصالح رجعية أئمة عجزت عن أن تحجب صوت الضمير العربي الداعي الى تصحيح آثار مرحلة سلبية بكاملها، وعزل الانظمة الخائنة.. والمضي قدماً في طريق الصعود نحو تحقيق الاهداف الكبرى لامتنا العربية..

المبادئ ودور الرفيق صدام حسين

يا ابناء العروبة اليواصل.. ان بعث الامة العربية حقيقة يؤكدتها الماضي والحاضر وارادة المستقبل، كما تتجلى في نضال جماهير هذه الامة.. ويؤكدها تاريخ قرنين من النشاط الفكري والسياسي.. ومن الثورات الوطنية والاجتماعية.. ومن العمل الصحفي والأدبي والفني.. تميزت بها مراحل النهضة العربية الحديثة.. كما يتركها صمود هذه النهضة في وجه المؤامرات والتحديات، التي بلغت في السنوات الاخيرة حداً من التركيز والعدوانية والهول.. لم تعرفه النهضات القومية من قبل.. ان ابرز ما في هذا الصمود من معان ودلالات

انبعائية يتجسد في ثورة العراق.. وفي تجربته الصاعدة.. وفي معركته البطولية الخارقة.. وفي قيادته الشجاعة الحكيمة.. وفي قائده البطل القومي صدام حسين..

فعل امتداد اربع سنوات، شغلت صورة النهضة من خلال المعارك والملاحم البطولية التي يخوضها العراق شعباً وجيشاً وقائداً.. ويحقق فيها النصر تلو النصر.. هذا النصر الذي لم يات عفواً ولا مصادفة.. ولكنه كان استحقاقاً لانه كان ثمرة لتجربة ناضجة بناها الحزب في العراق على امتداد اكثر من خمسة عشر عاماً، تجسدت فيها بشكل رافع اهم افكار الحزب وسمات النهضة العربية الحديثة..

فانتصار العراق هو تعبير عن هذا النضج في تجربة الامة الثورية وفي تجربة العراق المناضل، على الاصعدة الفكرية والتنظيمية والنضالية والروحية والخلقية.. ومن هنا كانت حتمية انتصار العراق الآن، وفي المعارك التي تفرضها التحديات التي تواجه الامة العربية وبخاصة معركتها ضد الصهيونية وكيانها المغتصب، وهذا الانتصار.. هو ايضا دليل على حتمية انتصار الثورة العربية في باقي اجزاء الوطن الكبير

الذي يحكم سورية حكماً طائفيًا لا يمكن أن يكون مع لبنان الموحد العربي

فالبعث يحمل راية الامة وهي تنبعث من جديد، من خلال الآلام والنضال والعمل التاريخي، راية المبادئ التي تجسد روح الامة، راية القومية العربية، راية العروبة والاسلام، راية الجماهير المناضلة الكادحة، راية الانقلابية، والحرية، والاستقلالية، راية الحوار الحضاري مع العالم.. هذه المبادئ التي امتحنت بالعمل خلال مراحل نضال البعث.. وجاءت هذه التجربة العربية الثورية المشبعة في العراق التي تبرز على مستوى التجارب العظيمة في العصر الحديث لكي تجذر هذه المبادئ في ارض الواقع وتعمق الايمان بها، وتغرسها في ضمير الشعب، وقد كانت معركة العراق التعبير الأكثر نضجاً وتالقاً عن تلك المبادئ..

لقد جاءت تجربة العراق الثورية دليل نظرية منفتحة على المستقبل تعد لمراحل ايجابية للنهضة العربية، وتعبّر عن ثقة الامة العربية بنفسها وبدورها الحضاري من خلال موقف مبدئي ثابت موقف الاستقلالية المعبر عن منطلق اساسي مميز لفكر البعث.. فالعراق وهو يخوض هذه المعركة البطولية ضد العدوان الخميني في ظروف عربية ودولية بالغة القسوة والتعقيد والخطورة، استطاع ان يحافظ على نهج الاستقلالية الذي ميز تجربته القومية الثورية منذ البداية، وكان ذلك بكل المقاييس انجازاً تاريخياً،

لم تتصور الدول الكبرى او النامية، ان بلداً من بلدان العالم الثالث يقدر عليه في مثل تلك الظروف وفي هذا العصر الذي تشد فيه حركة الاستقطاب الدولي.. كما اكدت هذه التجربة اصالتها من خلال التصرف الحكيم الذي تميزت به قيادة المعركة ونظرتها المتفائلة الى المستقبل وتهيتها الشروط المساعدة على قيام حوار ايجابي مع شعوب ايران وتمييدها لعلاقات جوار سليمة، ولانهاء صفحة الاحقاد والاضلاع، وارساء علاقات صداقة ونضال وطيد مع المعارضة الشعبية الايرانية، وذلك انسجاماً مع منطلق البعث في النظرة الانسانية، اي مع طبيعة النظرة القومية للبعث المتحررة من كل اثر للضيقة والتعصب والعنصرية، وكذلك مع نظرة البعث الى علاقات الاخوة والنضال المشترك بين الامة العربية والشعوب الاسلامية من اجل التحرر والسيادة والتقدم ومن اجل بناء عالم حضاري جديد

وهي اخيراً انتصارات تشق الطريق نحو مستقبل صاعد وثابت للامة في مسيرة انبعاتها القومي.. فالارادة التاريخية الواعية للرفيق القائد صدام حسين المستوعبة بعمق لطاقت الشعب ومتطلبات تفجيرها قد جعلت العراق في حالة صعود متواصل بالرغم من كل التحديات التي واجهتها ثورته خلال الستة عشر عاماً، وبخاصة في سنوات الحرب الاخيرة.

فهذه التجربة الثورية تتقدم بثبات وبشكل غير قابل للرجوع لان هذه الارادة التاريخية الواعية التي تميز بها الرفيق صدام اقترنت دائماً، وفي كل معارك البناء والحرب، بالتصميم القوي على النصر، ولانها استهدفت تعميق روح النضال في الشعب، منطلقة من الثقة العميقة بالجماهير، وبما تخزنه من الطاقات والقدرات النضالية اللامحدودة، كاشفة ومحركة استعداد الشعب المشيع بامجاد التاريخ وراث النضال وارادة الانبعث والنهوض..

ذلك انه في كل مرة يكون فيها التصميم قوياً والثقة بالشعب غير متناهية، يصبح النصر هو القمرة الاكيدة لكل معارك الامة في السلم او الحرب

ففي الحالة الانبعائية التي يمر بها العراق اذن، تكمن روح النهضة الجديدة في الامة، هذه الامة الغنية بالمفاجات والمعجزات لنفسها وللعالم، والتي لا تحتاج من اجل الانتصار على واقعها، سوى الى ايمان ابنائها العميق بقدرتها وعبقريتها، الايمان الفاعل الذي يعمم حالة النهضة على الوطن العربي، وينقل الامة العربية الى مرحلة جديدة صاعدة.

فالى البعثيين، والمناضلين الوطنيين، والقوميين التقدميين في امتنا المجاهدة، ارسل أحر التمنيات واصدقها بالتوفيق والنصر المبين، واخلص تحايا الحب والاعتزاز للجماهير العربية المناضلة في كل مكان، المجد والخلود لشهداء العراق الأبرار ولشهداء الامة العربية، وتحية لجيش العراق البطل، ولشعبه المقاتل العظيم ولقائده المظفر.

وتحية لنضال المقاومة الفلسطينية على طريق تحرير فلسطين وتحية للرفاق المناضلين البعثيين في سجون الانظمة القمعية وتحية للمناضلين العرب على كل ارض عربية. □

في مصر.. وعلى
ابواب الانتخاب

أحزاب المعارضة لأول مرة في الإذاعة والتلفزيون

ولأول مرة يسمح عبر وسائل الإعلام الرسمية لشخصية
مصرية معارضة بالمطالبة بالغاء كامب ديفيد

السياسية، وإطلاق إصدار الصحف وإنشاء الأحزاب
والغاء الأحكام العرفية وقانون المدعي الاشتراكي
وكل القوانين الاستثنائية ومراجعة سلطات رئيس
الجمهورية واختياره لنائبه.

طالب مصطفى كامل مراد بمزيد من الحرية
الاقتصادية ووضع حد ادنى للاجور يتصاعد سنويا،
وأطلاق الحد الأقصى للدخل مع فرض ضريبة
تصاعدية لا تزيد عن ٥٠٪ من الدخل، وزيادة
استثمارات القطاع الخاص في الخطة من ٨ الى ١٥
مليار جنيه، واعفائه من الجمارك في سنواته الاولى،
كما دعا الى مراجعة العلاقة بين المالك والمستاجر،
وزيادة القيمة الاجارية للمباني المقامة قبل سنة ٦٠
بنسبة ٢٠٪.

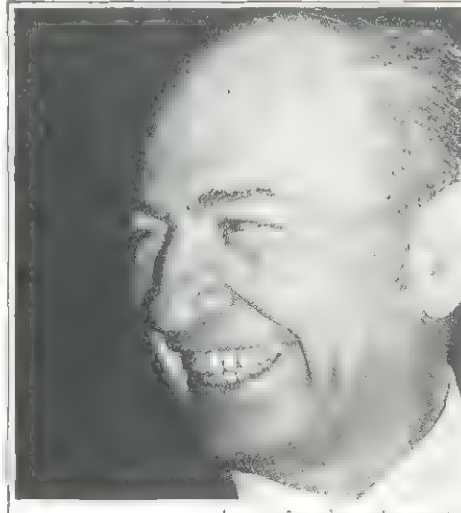
مساء الاثنين ١٤ مارس، ظهر السيد خالد محيي
الدين على شاشة التلفزيون المصري وذلك لأول مرة
منذ سنوات طويلة، ليعلن برنامج حزب التجمع
الوطني التقدمي الوحدوي، وعلى النقيض من برنامج
حزب الاحرار اليمني، قدم خالد محيي الدين برنامج
التجمع الذي يهدف الى تدعيم القطاع العام، وانهاء
سياسة الانفتاح الاقتصادي، وتحسين مستوى
المعيشة للطبقات الشعبية، ورفع الحد الأدنى
للمرتبات، كما طالب بالغاء القوانين المقيدة للحريات،
وتجميد اتفاقيات كامب ديفيد، وتلك هي المرة الاولى
التي يسمع فيها عبر أجهزة الاعلام المصرية المرئية
والمسموعة صوت لشخصية مصرية معارضة
وبارزة، يطالب بتجميد هذه الاتفاقيات.

ومن المنتظر ان يتحدث المهندس ابراهيم شكري
رئيس حزب العمل الاشتراكي خلال هذا الاسبوع
حيث يعلن برنامج حزبه، وسوف يكون الحزب
الوطني الديمقراطي آخر الأحزاب التي تقدم
برامجها في التلفزيون والإذاعة، ومن المنتظر ان
يتحدث الدكتور فؤاد محيي الدين او احد كبار
المسؤولين بالحزب.

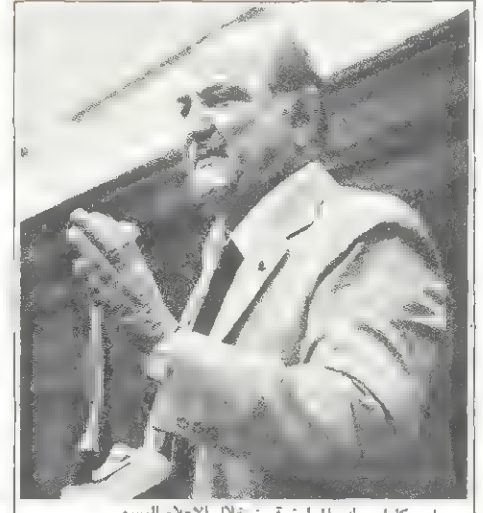
حزب الوفد أعلن على لسان رئيسه فؤاد سراج
الدين مقاطعة التلفزيون، وبدلاً من الحديث المذاع
أصدر بياناً يؤكد فيه أنه لا خلاف بين الوفد وثورة ٢٣
يوليو، وأنه يؤيد المبادئ الستة للثورة، وأكد ان
البرنامج لا يمس انتجازات الثورة المنفذة لصالح
الشعب.

غير انه على عكس ما يؤكد فؤاد سراج الدين، إذ
تشير كل الدلائل، الى ان اعداء ثورة ٢٣ يوليو، واعداء
التقدم الاجتماعي بمصر قد تجمعوا داخل حزب الوفد
الجديد، وقد تأكد هذا بعد التحالف المعلن بين الوفد
وجماعات الإخوان المسلمين التي يبدو ان لها
السيطرة الفعلية الآن على حزب الوفد، وهذا يتناقض
مع مبادئ الحزب القديم الذي تم حله بعد ثورة
يوليو ١٩٥٢، وتدور الهمسات وسط دلائل مؤكدة ان
هذا التحالف بين الوفد والإخوان المسلمين قد تم
بوساطة إحدى الدول العربية الرجعية، وأن هذه
الدولة -وثيقة الصلة بالولايات المتحدة- تدعم الوفد
مالياً ومعنوياً.

وتبقى خطوة السماح لأحزاب المعارضة بعرض
برامجها الانتخابية من خلال الإذاعة والتلفزيون
كأبرز الخطوات التي تؤكد مسيرة الديمقراطية في
مصر □



كامل محيي الدين لأول مرة منذ سنوات



مصطفى كامل مراد المعارضة من خلال الاعلام الرسمي



فؤاد سراج الدين، استبد ال التلفزيون ببيان

اول المتحدثين، ولأول مرة في تاريخ الأحزاب المصرية،
يطالب رئيس حزب معارض من خلال أجهزة الاعلام
الرسمية المسموعة والمرئية باحياء الحريات

القاهرة - كمال عبد الجواد:

لأول مرة يظهر رؤساء الأحزاب المعارضة في
مصر على شاشات التلفزيون، ويسمع صوتهم
عبر الإذاعة، يشرحون برامج أحزابهم من
أجل كسب المزيد من اصوات الناخبين، ويجيء هذا
التطور والحدث الهام عقب عدة خطوات شهدتها
الحياة السياسية في مصر خلال الاسبوع الماضية،
وكان صفوت الشريف وزير الاعلام المصري قد أصدر
قراراً بتخصيص عشرين دقيقة لكل حزب في
التلفزيون، وعشرين دقيقة في الإذاعة، لشرح وإذاعة
البرنامج الانتخابي لكل حزب من الأحزاب المشتركة في
الانتخابات بما فيها الحزب الوطني الديمقراطي
الحاكم، غير ان أحزاب المعارضة المصرية رأت ان هذه
المدة غير كافية، ولجأت الى القضاء الإداري، وصدر
حكم يؤيد موقف أحزاب المعارضة، وعلى الفور
استجاب وزير الاعلام للقضاء وأصدر تعليمات
بتعديل المدة الزمنية المقررة لكل حزب

مساء السبت ١٢ مارس الماضي ظهر مصطفى كامل
مراد رئيس حزب الاحرار المعارض على شاشة
التلفزيون المصري، وقدم برنامج حزبه، وكان بذلك

الانتخابات النيابية: انتهت مرحلة
والثانية أوائل حزيران



عبر القارات

الهرطقة هي الناخب في إيران والفائز هو... البازار!

وحدة ولأه المرشحين لم تمنع التصارع بينهم.. والقوة لم تحد من المقاطعة الشعبية

للتأكد تماماً من ولائهم المطلق للنظام ونهجه، لتبين لنا كيف أنه بالرغم من تقدم ٢٤٣ مرشحاً لاشتراك في الانتخابات وجميعهم من الموالين للنظام إلا أنه نتيجة مرور اسمائهم عبر هذه المصافي، جرى الاقتصار على إبقاء ١٥٩ مرشحاً منهم. وهذا يعني أن هؤلاء جميعاً من الموثوق بهم جيداً من قبل النظام، وبالتالي فهم يحظون بدعمه وذلك زج بكامل ثقته من أجل انجاحهم، وكانت عملية حجب الثقة عنهم بالتالي تعني حجب الثقة عن النظام برمته وليس عن مرشحيه فقط.

شهادة وحقيقتان

«يقول إمامي كاشاني» عضو مجلس حراس الدستور ورئيس لجنة الإشراف على الانتخابات: «إن الفائزين في هذه الانتخابات كانوا أولئك الذين استخدموا الأموال والقوة، وكانت لديهم القدرة على حشد مجاميع الاشيقاء...؟ وهذا كلام في غنى عن أي تعليق، فهو لا يلقي ضوءاً كشافاً على عملية الانتخابات بمجملها بل وعلى طبيعة النظام الذي نظمها، كما أنه يؤشر حقيقتين يجهد النظام لاحقاتهما أو التقليل من حجمهما.. وهما:

أولاً: حالة الاضطراب الداخلية التي يعيشها النظام بانحصرته، فبالرغم من أن ولاء جميع المرشحين مؤكد، وبالرغم من أن اختيارهم قد تم عبر المصافي الخمس إلا أن ذلك كله لم يمنع من الاضطراب بالهراوات فيما بينهم وتجنيد الاشيقاء ضد بعضهم البعض.

ثانياً: أن دعوة المعارضة الإيرانية، وخاصة المجلس الوطني للمقاومة بزعامة منظمة مجاهدي خلق، للإيرانيين من أجل مقاطعة الانتخابات قد أنت بنتائج جيدة، وقد تجلت أولاً بعدم تمكن وصول أكثر من النصف المطلوب لملء مقاعد البرلمان. وثانياً باضطراب المرشحين إلى بذل الأموال الطائلة لأغراء الناس للتصويت، واستخدام العنف «بحشد مجاميع الاشيقاء» لاجبار من لم ينفع معه الأسلوب الأول. لماذا جرت هذه الانتخابات...؟ وماذا كرسّت ولاي أهداف...؟

زيادة في الإيضاح، لا بد أولاً وقبل الاستطراد في الإجابة على هذه التساؤلات، لا بد من العودة إلى كيفية

المرحلة الأولى من انتخابات الدورة الثانية للبرلمان الإيراني (مجلس الشورى) انتهت أواسط نيسان الماضي، بوصول أقل من نصف العدد المحدد لأعضائه (١٢٠ مرشحاً من أصل ٢٨٠ كان من المقرر وصولهم لملء كراسي البرلمان). مما فرض إجراء مرحلة ثانية لهذه الانتخابات تقرر أن تكون في أوائل حزيران المقبل.

أما أسباب تخلف الـ ١٦٠ مرشحاً عن الوصول إلى كراسي البرلمان في المرحلة الأولى، فقد عزتها سلطات إيران إلى عدم تمكن هؤلاء من تجاوز نسبة ٥٠٪ من الأصوات في مناطقهم الانتخابية، وذلك بسبب حدة التنافس بين المرشحين!

قبل الدخول في مناقشة صحة ما قالته السلطات الإيرانية حول هذه الانتخابات والإجواء التي جرت فيها.. لا بد من تاشير عدد من الحقائق التي تقود بالنتيجة إلى كشف أي ليس يمكن أن يعلق في الذهن، لأن هذه الحقائق تقدم الأجابات الصحيحة للتساؤلات المثارة.. ومنها:

«أن القوى التي اشتركت في الانتخابات وهي الحزب الجمهوري الإسلامي وتجار وحرفيو طهران، وجمعية «رجال الدين المناضلين»، ومنظمة مجاهدي الثورة الإسلامية، التي وإن حرصت على أن تنزل إلى الانتخابات بقوائم منفصلة في محاولة للإبقاء بحرية الانتخابات، إلا أنها ضمت في قوائم كل منها عدداً من المرشحين المشتركين مع القوائم الأخرى، وعلى سبيل المثال ضمت قائمتا الحزب الجمهوري الإسلامي وتجار وحرفيو طهران ٢٣ مرشحاً مشتركاً بينهما وضمت قائمة «رجال الدين المناضلين» ٢٥ مرشحاً مشتركاً مع الحزب الجمهوري، وكذلك لم تختلف منظمة مجاهدي الثورة الإسلامية إلا في ٤ مرشحين عن الحزب المذكور والتجار من مجموع ما حوته قائمتها.. وهذا يعني أن المرشحين هم في الحقيقة يمثلون جهة واحدة وهم يحظون بدعم الجهات الأخرى بما لا يترك مجالاً لوجود تنافس حاد - إذا لم نقل ظاهرياً، فجدياً على الأقل - وهو ما يدحض لتليل السلطات بوجود تنافس حاد. وإذا أخذنا بالاعتبار إضافة إلى ذلك أن الأسماء التي طرحت في سوق الانتخابات كمرشحة قد اجتازت مصافي خمسة مراجع سلطوية إضافة إلى مصفاة مجلس حراس الدستور.

□ شُرد ما يزيد على العشرين ألف إيطالي من منازلهم بعد الزلزال الذي ضرب وسط إيطاليا أخيراً، وهو الثالث منذ ٢٩ نيسان/أبريل. وقد وصل الارتجاج حتى روما ونابولي، وبلغت قوته ٤,٩ درجات على مقياس ريختر. وبالرغم من أن عدد القتلى في الهزات الثلاث لم يتجاوز الخمسة، إلا أن معظم سكان المناطق المتكوبة انحلوا منازلهم في منطقة أومبريا وجوارها بعد سقوط عدد منها وتصدع عدد آخر.

□ اتخذت الحكومة الهندية بادرة إيجابية تجاه جماعة السيخ حين أطلقت ١٧٦ شخصاً منهم بعد احتجازهم أكثر من شهرين لأحراقهم المادة الخامسة والعشرين من دستور الأمة الهندية التي تنص على أن السيخ يشكلون إحدى طوائف الديانة الهندوسية.

ومن الذين أطلق سراحهم وزير البجواب الأول السابق براكاش سينغ بارال، ووزير الزراعة السابق سورجيت سينغ برنالا، ورئيس سلطة السيخ الدينية في مدينة أمريتسار المقدسة السيد طهرا.

وكان رئيس حزب «إكالي دال»، هرشند سينغ لوفوال، طالب بإطلاق هؤلاء المحتجزين كشرط لاستئناف المحادثات مع الحكومة المركزية حول مستقبل ولاية البنجاب، ويمثل لوفوال جناح السيخ المعتدل، فيما يمثل سانت جرنال سينغ بيدراشوال الجناح المتطرف الذي يدعو إلى استقلال البنجاب، على غرار ما حصل بالنسبة إلى باكستان سابقاً.

□ حذرت البرازيل حكومة الولايات المتحدة من أن القيود التي فرضتها على استيراد الفولاذ البرازيلي قد تحملها على التوقف عن تسديد ديونها للمصارف الأميركية. وقد جاء هذا التحذير في مؤتمر صحافي عقده وزير التجارة والصناعة البرازيلي كاميلو بيبا الذي قال: «إذا كفوا عن شراء فولاذنا، فلن نستطيع دفع ديوننا».

وتجدر الإشارة إلى أن ديون البرازيل تبلغ نحو مئة مليار دولار، وأن ثلث هذا المبلغ مقرض من مصارف أميركية. وقد احتجت الحكومة الأميركية أخيراً على أسعار الفولاذ البرازيلي المتدنية لكن البرازيل، من جهتها، قالت إن هذا راجع إلى تدني الأجور النسبي وخفض قيمة العملة، وكذلك إلى الإشراف الحكومي على صناعة الفولاذ.

□ لاحظ الدبلوماسيون الغربيون في العاصمة السوفياتية أن صحة الرئيس تسطين تشيرنيوك بدت ضعيفة خلال محادثاته مع عامل إسبانيا الملك خوان كارلوس الذي زار الاتحاد السوفياتي أخيراً.

وقال الدبلوماسيون إن تشيرنيوك لم يستطع الخروج من سيارته إلا بمساعدة مرافقيه الذين أمسكوه من أبطي. وكان الرئيس الراحل يوري أندروبوف بدأ يفتحي عن المسرح تبعاً لسوء حالته الصحية في الوقت نفسه من العام الماضي.

□ عدد «مجلس الحراس» الإيراني، وهو هيئة مؤلفة من كبار علماء الدين للإشراف على الانتخابات وإبرام القوانين البرلمانية لضمان حسن التقيد بالشريعة، إلى تعطيل نتائج الانتخابات النيابية الأخيرة في عشرين دائرة، استعداداً لدورة انتخابات المجلس الثانية وكانت الدورة الأولى تمت في ١٥ نيسان/أبريل.

وفي تصريح لاذاعة طهران، قال حجة الإسلام إمامي كاشاني، أحد مسؤولي «مجلس الحراس» المذكور، أن الاقتراع في تلك الدوائر العشرين جرى وسط «جو غير صحي»، وأن الفائزين في الدورة الأولى هناك من شأنهم، بالتالي، أن يلجأوا إلى «التخريب، إذا أتيح لهم دخول مبنى المجلس كأعضاء شرعيين فيه».

□ انضمت بريطانيا إلى الولايات المتحدة في انتقاد سياسة الأونسكو والتهديد بالانسحاب من عضويتها مع مطلع العام المقبل ما لم تحدث تبدلات جذرية قبل نهاية ١٩٨٤.

وكان مدير عام الأونسكو ألي. إمام أعضاء مجلس المنظمة التنفيذي خطياً استغرق ثلاث ساعات، وضمته جدولاً إصلاحياً، منه تحسين طريقة اختيار الموظفين واعتماد اللامركزية في بعض النشاطات ورفع السرية عن المصاريف وتحسين البرامج. غير أنه تجاهل «تسييس» المنظمة وسوء الإدارة المالية، وهما السبيلان الرئيسيتان اللتان تشكو منهما الولايات المتحدة وبريطانيا وسواهما من الدول الغربية. □

الجمهوري الإسلامي، ومثلهم ما اصطلاح عليه، خط الامام، وحتى الليبراليين وان كانت توجهاتهم الاقتصادية غير متناقضة مع هذا النهج. مثل جماعة بازركان، يلقي بشيء من الضوء على ذلك، الى جانب تركيز الموقف المتطرف من الحرب والداعي الى استمرارها.

فما هو معروف ان العناصر الراديكالية وما يسمى بخط الامام كان يشكل عقبة وان لم تكن فاعلة، لعرقلة جملة من القرارات الهادفة الى اعادة الملكيات الكبيرة من الاراضي للاقطاعيين واعادة تثبيت النهج الرأسمالي في التجارة، والسير السريع في طريق النمو الرأسمالي، كما ان حركة تحرير ايران - بازركان - هي الفصل الوحيد داخل النظام الذي طالب بوجوب ايقاف الحرب بسبب ما الحقته من دمار بإيران اقتصاديا وبشريا.

ابرز اهداف «الانتخابات»

اذن في ضوء ما تقدم، بعد ابعاد «المعارضين»... او بكلمة ادق المشوشين، وجعل المجلس يدا واحدة ورأيا واحداً، ماذا يمكن استخلاصه من الاهداف التي كرستها «الانتخابات» هذه؟

باعتقادنا ان ما يلي هو ابرز هذه الاهداف... وهي اولاً تثبيت الجناح الداعي للاستمرار بالحرب، وهو هدف ظهرت اهميته لراس النظام بعد بروز دعوات من داخل مؤسسة الحكم تدعو الى الاعتدال وضرورة ايقاف الحرب، خاصة بعد ما تكبدته ايران خلال المعارك الاخيرة.

ثانياً تنفيذ جميع القوانين المتطرفة التي عُرقل تنفيذها.. هذه القوانين المستقاة من كتاب خميني «تحرير الوسيلة».

ثالثاً الغاء ما سبق ان اقر من قوانين يمكن ان تخدم الجماهير بشكل او بآخر.

رابعاً اطلاق ايدي التجار والاقطاعيين بشكل كامل بعيداً عن «شوشة المشوشين» داخل المجلس حتى وان كانت غير فاعلة.

خامساً: اعادة الاموال المصادرة والعائدة للرأسماليين التي صودرت في بداية «الثورة» بعد ان هرب اصحابها الى الخارج... واعادة كافة الاراضي التي وزعت على الفلاحين، الى الاقطاعيين الذين كانت قد اخذت منهم.

سادساً: سيطرة رجال الدين من مؤيدي خميني بشكل كامل على كافة المرافق.

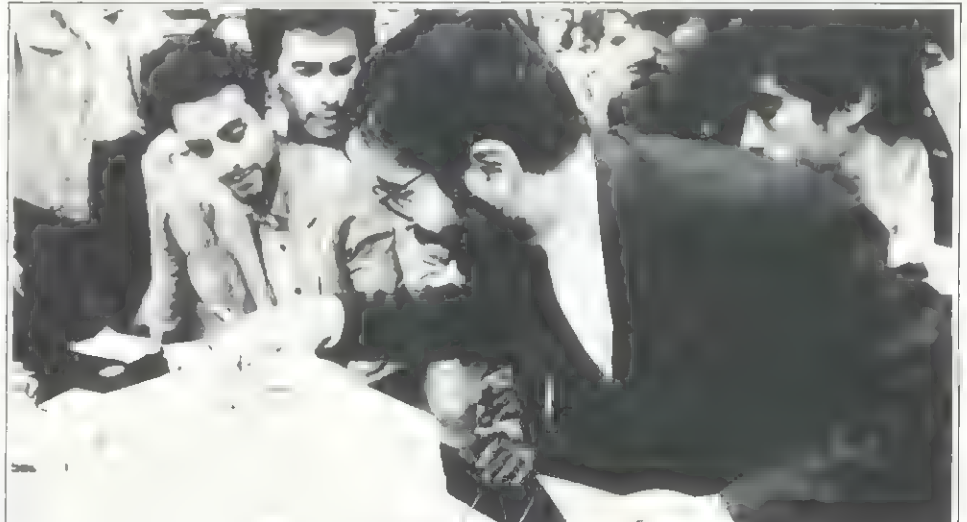
سابعاً: دمج الجيش بالحرس، بعد تطهير الاول خلال العمليات العسكرية ضد العراق.

ثامناً: التقرب من اميركا وتوسيع العلاقات والروابط التجارية والسياسية مع الغرب باستثناء فرنسا.

تاسعاً تهيئة الاجواء المناسبة بشكل كامل لتسلم خليفة خميني للسلطة... دون معوقات، او مشاكل تعرق سيره في الاتجاه نفسه.

هذا الى ا جانب الابعاء بشرعية كل هذه الاهداف، وبشرعية النظام كاساس عبر تفصيل ثوب «برلماني» حسب مقاساته، يظهر به على الملا وكان ما ياخذ من قرارات، وما يسير به من اتجاه هو خيار شعبي جاء عبر انتخابات، وما دوره الا تنفيذ هذا الخيار. □

حسن موسوي



الانتخابات كل مرشح مر بخمس مصاف ولكن ساداً كانت النتيجة

فرض سيطرته الكاملة على السلطة وتفاعلت هذه الخلافات لتصل الى اعلى المسؤولين داخل الحزب الجمهوري وقيادة النظام، مما حدا بالخميني الى التدخل فابعد «جناح الحجتية» الرسمي ثم جماعة «خط الامام» وعزل رموزهم عن المناصب الحساسة التي كانوا يتقلدونها.

ومن هنا، واستكمالاً له، ومن قراءة الاسماء التي ضمتها القوائم الانتخابية وعلاقات وارتباطات هذه الاسماء يمكن استخلاص الصورة التي رسا عليها وضع النظام الإيراني.. فغالبية المشاركين في هذه القوائم هم من رجال الدين الرجعيين الذين كانوا يشغلون مناصب مهمة في السابق في «المجلس المركزي» و«مجلس التحكيم اي ما يعادل المكتب السياسي» في الحزب الجمهوري الإسلامي، ومنهم رفسنجاني وروباني املشي وموحد كرماني والاعضاء الآخرين للمجلس المركزي للحزب المذكور اضافة الى التجار والرأسماليين المشهورين مثل محمد يزدي، محلاتي، انواري، عسكر اولادي، احمد توكلي، سعيد امان، اسد الله بادامجيان، سيد رضا زوارهاي، جلال الدين قارسي، كمال الدين نيك روش، ابراهيم اسرافيليان، موسى زركر... وغيرهم. هم جميعاً من المعروفين كوجوه لل بازار وبعضهم محسوب على «الحجتية» التي ابعدوا خميني رسمياً لكنها عبر تداخلها مع الحزب الجمهوري، وال بازار تمكنت من العودة ولو بصورة غير معلنة ورسمية، وما تقدم يوضح بجلاء عملية تعميق النهج الرأسمالي للنظام. والتقرب المضطرب لزاء اميركا. ولعل استذكار ما قاله رفسنجاني لحظة «A.B.C» مخاطباً الحكومة الاميركية بعد شكرها على موقفها مما يسمى بموضوع الاسلحة الكيميائية، عندما قال: «اذا كان من المقرر تحسين شيء ما... فيجب على الأقل ان تكون الممارسة جيدة لفترة معينة لنتمكن بعدها من كسب الثقة...» لعل هذا الاستذكار مفيد ونحن نرى تصاعد الدعم الاميركي - الصهيوني العسكري لايران وعمليات حقنها باسباب القوة، ومحاولات ايجاد غطاء لجرائم نظامها وتشجيعه على الاستمرار بالحرب ضد العراق كما ان عملية الابعاد الكاملة للعناصر الراديكالية عن الانتخابات من خلال ما اظهرته قوائم الحزب

تأسيس البرلمان في ايران النظام الحالي.. واي دور اسند اليه ولاي هدف

ففي انتخابات الدورة الاولى عام ١٩٨٠، والتي جاءت بعد انتخاب بني صدر رئيساً للجمهورية وهزيمة مرشح الحزب الجمهوري الاسلامي جلال الدين قارسي، سعى الحزب المذكور بكل قواه وبسرعة الى السيطرة على البرلمان، وتمكن وبمساعدة خميني وبلاستفادة من مسرحية احتجاز الرهائن في السفارة الاميركية من احراز اكثرية المقاعد في المجلس (البرلمان). لكن هذه الاكثرية لم تحل دون وصول عدد من «المعارضين» من مؤيدي بني صدر، وحركة تحرير ايران الى المجلس في تلك الدورة وان كان عدد هؤلاء لم يكن كبيراً وبالتالي لم يمكنهم من القيام بأي عمل يتناقض والمهمة التي وضعها الحزب الجمهوري وجماعة حزب الله للمجلس حيث يشكلان الاغلبية ويسيطران بالتالي بشكل كامل عليه.. وهي المساعدة في قمع جميع المعارضين وعزل بني صدر ثم خلق حركة تحرير ايران.. والمصادقة على قوانين القرون الوسطى مثل «القصاص» وتحويل كتاب خميني «تحرير الوسيلة» الى قانون للبلاد في اصول القضاء والاقتصاد والحكم

وهكذا يلاحظ ان مهمة المجلس الاول كانت انتقالية ومحصورة في تثبيت نهج خميني وتاجيج الحرب ضد العراق. والقمع الكامل للمعارضة، كما يمكن ملاحظة انه لم تتم في تلك الدورة المصادقة على قانون تقديم واحد لصالح الجماهير، وحتى القوانين الاخرى مثل «الاصلاح الزراعي» و«منح قسم من ارباح المعامل للمعامل» و«تأمين التجارة الخارجية» و«تشكيل المجالس» و«تساوي حقوق المرأة والرجل».. مثل هذه المواد الغيت - بعضها الغي في زمن الشاه والبعض الاخر الغي بعد الثورة - على الرغم من طرحها من قبل مجلس الثورة، او انها غيرت او جرى تعديل على بعضها بحيث اصبحت عملياً على العكس مما كانت عليه او تعنيه

لكن عملية ابعاد المعارضين عن الميدان ومحاولة جعل المجلس يدا واحدة واجهت مازقا اخر حيث نقل الصراع هذه المرة الى داخل صفوف مؤيدي خميني، فبدأت عمليات الاستقطاب بين هؤلاء وكل يطمح الى

بعد ٣ سنوات من حكم تحالف اليسار بفرنسا

رهان ميتران على التغيير يصطدم بمزايدات اليمين ومزاج الشارع!

الاشتراكيون لا يملكون حلاً سحرياً للأزمة ومع ذلك حققوا نجاحات عدة..
أما الحزب الشيوعي الفرنسي فما زال يلعب «لعبة القط والفأر»!!

السياسية بفرنسا، وما الذي لم يحدث. ثم ما الذي يمكن أن يحدث، في أحسن أو أسوأ الأحوال؟؟ اننا نذكر سلفاً صعوبة الإجابة عن هذه الأسئلة بما تستأمله من دقة وإفاضة، ولذا نقصر في سبيل معالجتها على محاولة إعادة تشكيل ملامح من المشهد السياسي، بمتغيراته، خلال الثلاث سنوات الأخيرة - يأتي وصول تحالف اليسار إلى الحكم في فرنسا استجابة لرغبة قد تمكنت لدى الناحية الفرنسية في اللقاء برئيس جديد، ليس من الضروري أن يكون اشتراكياً، أي ليس فرانسوا ميتران، بالذات، ولكن برجل يزيج من أعينهم صورة جيسكار ديستان، ويتقدم اليهم ببرنامج يتضمن حداً أدنى من التغييرات الممكنة. ولم يكن جاك شيراك هو الرجل المؤهل، غصن من شجرة اليمين التي كانت قد ذبلت تحت انظار الجميع. ومن هنا فإن زعامة ميتران كانت مطلوبة لا كحتمية ولكن كإقناذ تاريخي ملح

- ويأتي وصول نفس التحالف، وقد وصلت فرنسا إلى مستوى صعب من المتاعب والازمات على المستويين المالي - الاقتصادي والاجتماعي، كما باتت مختلف هياكلها في حاجة إلى إعادة ترتيب ومعالجة بما يطمئن على المستقبل، ويعيد الثقة في الإرادة السياسية للبلاد؛ وقد تبين للناخبة الفرنسية، الموالية لليسار، أو الأخرى المتعاطفة، وسواها التي علقت بعض الآمال، أن البرنامج الانتخابي الاشتراكي ربما كان قادراً على إحداث نقلة نوعية، ولكن أيضاً البرنامج القادر على الاستجابة لمطالب الرفاه والعدالة الاجتماعية

- منذ البداية كان الاشتراكيون يعرفون أنهم لا يملكون قدرة النبوءة، كما لا يملكون مفاتيح حل سحرية، وكان بادياً، كما تأكد في ما بعد، أن طاقاتهم الحماس على الفعل أكبر من إمكانية الفعل نفسه، ولذلك فمن الصعب محاسبتهم على كل وعود الماضي، وهي، للحقيقة، وعود متواضعة وإن كانت فائقة في نواياها، فيما يحاسبهم الجميع اليوم على أنهم فشلوا في إنجاز خطط نظرية كانوا أصحابها بالأمس.

- أنه لمن المسلم أن ثمة فرقاً أو فروقاً جوهرية بين النظرية والممارسة، وهذا ما تأكد منه الفريق الميتراني، الحكومي أو الحزبي، لدى وصوله إلى الحكم، وهذا ما يجعل من البساطة أن يتهم الخصوم هذا الفريق بالعجز عن الاستلام السيد لمقاييد الأمور

مع انصرام العاشر من أيار/مايو تكون ثلاث سنوات قد مرت على وصول تحالف اليسار، الفرنسي إلى الحكم والمكون، أساساً، من الحزب الاشتراكي والحزب الشيوعي ثلاث سنوات لها أهميتها في تشكيل المشهد السياسي في فرنسا، والحق جملته من التغييرات على المستويات السياسية الاقتصادية والاجتماعية. وبالنسبة للرأي العام الدولي والرأي العام الداخلي فإن هذا المشهد تعثره اليوم كثير من الاختلالات، وتحقيق به الاخطار من كل جانب، والعديدون، وخاصة من خصومه الالاء في اليمين يتوقعون انهياراً وشيكاً لحكم تحالف اليسار هذا

الورقة التالية تحاول أن تقوم بقراءة تبتغي بعض الشؤون وإن بإيجاز شديد، لمختلف ما يشكل المشهد اليساري المتبلور في الحكم اليوم على الساحة السياسية الفرنسية. مع محاولة لوضع اليد على احتمالات التغير والتحول في هذه الساحة، وذلك في أفق الانتخابات التشريعية لسنة ١٩٨٦، والتي ينتظر أن تكون حاسمة بالنسبة للمستقبل الاشتراكي في فرنسا

على التغير والتكيف مع ضوابط وملزمات وميكانيزمات التغيير، وأما أن القائمين على هذه العملية نفسها، أي الاشتراكيين والشيوعيين، تلحقهم لعنة خصومهم في أنهم ليسوا قادرين على أن يكونوا مسيرين كما هم منظرين.

هذا القراوح بين القدرة والاختفاق، بين المواصله والانقطاع، بين أن يستمر اليسار في تابعة دوره وتحديه التاريخي، أو بين أن يعرقل سيره الارتجاجات الصاخبة حالياً في الهيئات الاجتماعية والسياسية والنقابية، بين يمين ويسار، ويا للمفارقة، هذا القراوح هو ما يخلق اليوم متاخساً عاماً من التشكيك في القوة الاشتراكية، وصحيفة «لوماتان» الباريسية، والموالية للاشتراكيين، حين تجعل عددها للعاشر من أيار يحمل عنوانين متباينين لغلاف واحد، أو لصفحة أولى مقلوبة، يحمل العبارات التالي «١٩٨٦ اليسار يربح - ١٩٨٦ اليسار يخسر»، حين تفعل ذلك تكون معبرة بدقة وبهاجسية حادة عن شعور متناقض موجود حالياً سواء في الشارع الفرنسي، المزاجي والغاضب، وفي نفوس المصوتين على ميتران سنة ١٩٨١، وأبناء الاشتراكية الذين يشفقون على تجربتهم من أن تذهب سدى، وتزال من استمرارياتها رياح المعارضة العاتية.

فما الذي حدث، بالضبط، ما هي أطراف الصورة المتناقضة، المتصادمة، المحتدمة، اليوم، في الساحة

ما بين العاشر من أيار/مايو ١٩٨١ والعاشر من أيار ١٩٨٤ في تاريخ الجمهورية الخامسة في فرنسا تمتد فترة ثلاث سنوات من حكم تحالف اليسار الفرنسي، ويتبلور، بصورة خاصة، موقف الحزب الاشتراكي بوصفه القوة الأولى التي يوجد زعيمها الرئيس فرانسوا ميتران رئيس للجمهورية بقصر الإليزيه، وأطرها وهياكلها على رأس مراكز التسيير الأساسية في البلاد.

ثلاث سنوات من حكم اليسار في فرنسا لا تدرك أهميتها، ولا تقاس تاريخيتها بانسيابها الزمني، ضمن فترة حكم تمتد عادة لسبع سنوات، ولكن تتجسد بقياس وتائر التحولات وردود الفعل عليها على الصعيدين الاقتصادي والاجتماعي بصفة مركزية؛ وهي وتائر انطلقت منذ بدء التاريخ المذكور، وأن لم تكن قد استكملت سيرها، ولم تكن بعد النتائج المرجوة منها، فإنها، مع ذلك، أثارت وستثير، اليوم، في الساحة السياسية والإعلامية الفرنسية أجواء لا حصر لها من النقد والتقويم والتجريح، أحياناً، كما أنها تكاد تضع الحكم الاشتراكي في مازق الانقطاع عن مواصلة الدور التاريخي الذي عول على انجازه في التاريخ الفرنسي المعاصر.

ثلاث سنوات تمر، ولكن العاصفة، العاصفة الهوجاء حولها أكبر منها، لأن ما يسعى اليسار لانجازه خلالها إما بدأ أكبر من حجم استعداد البلاد وقدراتها



النظري، انها تستقي جوهرها، كما قلنا من (البراكسيس)، ولكن تتفاعل كذلك او تنجم من المبادرة الخلاقة، وهي هنا، عند ميتران، رغبة تطوير واعادة الهيكلة الشاملة للبنى الموروثة عن ممارسة اقتصادية رأسمالية ليمن لا يفكر الا في تضخيم جيوبه بالربح حتى ولو حافظ على وتيرة الانتاج والاستثمار والمطلوب الآن هو التثوير الصناعي والاقتصادي في شكل قلب بنيات الانتاج السابقة، حين تنقل هذه الى صورة ادوات، انتاج مغايرة، فتخلق، بالضرورة، مع الزمن، علاقات انتاج جديدة، ويكون الرهان عندئذ على شيئين او هدفين، في المنظور الغربي - الاشتراكي للتحويل الاجتماعي

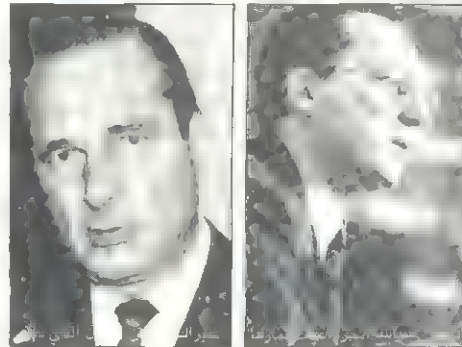
اولا: ضمان البقاء لكيان دولة وشعب على الصعيد الاقتصادي - الانتاجي، ومن هنا، ايضا، ضمان المنافسة في السوق الرأسمالية، ونفخ روح جديدة في الكيان الاقتصادي والصناعي الفرنسي الذي شاخ، وشاخص معه عقليات معينة في التسيير.

ثانيا: ان ييسر هذا التغيير، في احتمالات نجاحه، التجسيد المادي لرؤيا ايدولوجية، او قل لقراءة التغيير الاشتراكي المحتمل، هو ما يمكن ان يسمى بالخط الميتراني، حتى ولو كان الرئيس ميتران، يتواضعه الايدولوجي المعهود، مصرا على طيحه ضمن تصورات الاشتراكية الفرنسية بمجملها.

- على مستوى التطبيق تأخذ هذه الرؤيا مساهمتها المادية في شكل بديل يسمى: «الاقتصاد المختلط» l'économie mixte يقوم على اسلوب التعاون والتفاعل بين القطاع الخاص والقطاع العام، ويتبادل الهيمنة فيه قطاع على آخر حسب المشاريع والمكاسب المطلوبة. وعمق هذا الاسلوب هو، الغاء صفة التدويل التي كثيرا ما تنسب الى النهج الاشتراكي في الحكم، سياسة واقتصادا، والغاء تهمة الغاء المبادرة الخاصة. من هذه الناحية يبدو مفهوما التردد المتواصل لشعارات مثل: التجديد، المبادرة، التشجيع، التحفيز، الاستثمار، وسواها، التي ترد في خطاب وتصريحات رئيس الجمهورية الفرنسي، وهو يخوض منذ عدة اسابيع مغامرة دفع بلاده نحو تخوم القرن القادم، ولكن دون ان يصادف في ذلك التجاوب المطلوب لدى شارع يفكر في الاستجابة السريعة، والسريعة دائما، لمطالب عاجلة، ولرغبات لا يريد لها ان تتزعزع من اجل المستقبل التاريخي لفرنسا الغد حلم ميتران!

- والغد، هو مجهول بالتاكيد بالنسبة للاشتراكيين، واكثر منه بالنسبة للشعبيين الذين يمارسون سياسة حريائية، ظرفية تجاههم، ويلعبون لعبة رثة كانت تسمى قديما «لعبة القط والفار»، ومجهول ايضا بالنسبة لليمين، لانه لا يملك في مناهضته للحكم الحالي سوى شعارات المزايدة واستثمار غضب يومي مزاجي للشارع الفرنسي، واذا كانت احتمالات خسران تحالف اليسار او الاشتراكيين حين يقعون وحدهم، دون الشيوعيين، للانتخابات التشريعية لسنة ١٩٨٦ واردة وضاعمة بشدة، فان الخسارة الكبرى ستكون في الحقيقة لتاريخ فرنسي سيكون محكوما عليه بالانحسار الكبير حتى ولو ظل محتفظا بعصاب الماضي المجيد! □

سليمان الزواوي



الفشل، انه حكم حمل كثيرا من المكاسب في اتجاه المصالح الاجتماعية واعادة توزيع الثروة بشكل ملائم، واعطاء صورة انسانية لا تجعل الافراد مجرد عبيد للضغط او التخطيط الاقتصادي، وان تم بلوغ هذه المكاسب كلها تحت ضغط ما يسمى بسياسة الحزم التي يعتبر وزير المالية السيد جاك دولور المسؤول الاول عن انتهاجها.

- النقلة النوعية التي يريد الرئيس ميتران دفع بلاده في خطها ثلاثية الابعاد، اي تأخذ تجلياتها على المستوى الايدولوجي، الاقتصادي، والاجتماعي، لتصب كلها، في النهاية، في مجرى التحول الشامل

فمن الناحية الايدولوجية لم يعد من الممكن، في الفلسفة السياسية لميتران الحديث عن يسار ويمين، بالصورة الاستقطابية الثنائية، المعهودة، اذ ان متغيرات العصر وميكانيزمات الحياة الاجتماعية والسياسية في فرنسا، بل والفعالية التاريخية للاشتراكية نفسها كما تمتحنها الممارسة، كل هذا يؤكد ويثبت ضرورة اعادة قراءة الايدولوجيا على ضوء الواقع السياسي لثلاث سنوات من حكم اليسار، مما يؤكد، ايضا، ضرورة التعديل، ان اعادة القراءة هذه لا تخص اشتراكيين فرنسا، بل نجدها تشمل الاشتراكية الأوروبية بمجموعها، وعلى الخصوص في تجربتيها اليونانية والاسبانية

- ان الرؤيا الايدولوجية المحورة لا تنبثق من فراغ، كما لا تحدث تحولها من عملية التجريد

فيما يعلمنا التاريخ ان كل مرحلة سياسية وتاريخية تطرح اسلوبها الخاص وممكناتها وتناقضاتها سواء في الفهم او الاقدام على الموقف كما في النجاح او الاخفاق.

ومن غير شك كذلك ان هذا المعطى لا بد ان يرتبط بالمحتوى العام لايدولوجية بعينها، وللخطوط السياسية التي تتطور عنها في نسق تطبيقها على المدى القريب والبعيد، او ما يسمى بحدود التكتيك والاستراتيجية

- بالامكان ان نصرف النظر عن كثير من الاجراءات الهامة التي يبادر اليها الحكم اليساري في فرنسا على اعتبار انها باقت من المكاسب، ولو ان حساب العدد السياسي، وللشارع المزاجي يتنكر لها، وتنتظر لما هو اهم اي لجوهر النقلة التي يريد الاشتراكيون دفع المجتمع الفرنسي اليها، ان طبيعة هذه النقلة، والنتائج الاولى السابقة عليها، والاخرى التي يمكن ان تنتج عنها هي الامتحان العسير الذي تعيشه الفترة المتبقية من حكم تحالف اليسار، كما هي الامتحان لكل المشروع الاشتراكي للحكم في تاريخ الجمهورية الخامسة: ان نجاحها من شأنه ان يغطي كل المصاعب والاخفاقات المرحلية التي واجهها الاشتراكيون منذ دخولهم قصر الاليزيه، ومن يدري فربما ثبت اقدامهم ليطيروا الإقامة فيه لسبعية حكم جديدة.

- انها ليست غلطة اليسار كما ان الامر لا يتعلق، ايضا، بالمزايدة الشعارية لليمين، ان الامر يتعلق فعلا بازمة كبرى ازدادت تعمقا مع وصول الاشتراكيين الى الحكم، وعجزوا عن ايجاد الحلول الناجعة لها ازمة تكبر مع ارتفاع نسبة البطالة، وازدياد حجم التضخم، وارتفاع عجز الميزان التجاري، والافلاس المتزايد للمؤسسات المالية، وضعف الاستثمار، اي اجالا كل الامراض التي هي من طبيعة المجتمع الرأسمالي، والتي اعلن الاشتراكيون انهم سينصدون لها بكل حزم، بقدر ما كانت قوى الرأسمال تنصدي لهم لعرقلة مساعيهم، وتكريس هيكلية اقتصادية واجتماعية توافق مصالحهم الطبقية. ومع ذلك فان حكم الرئيس فرانسوا ميتران ليس محدود النجاح او

بين المؤيدين والمعارضين:

حكومة هولندا تبحث عن حل يعفيها من نصب الصواريخ

لكن هذا الأرجاء يضع تماسك الحلف الذي تترعّمه واشنطن موضع الشك. وبينما حرص وزير الدفاع الأميركي كاسبار واينبرغر على ملازمة الصمت، نبه نائبه ريتشارد بيرل الى مغبة الموقف الهولندي.

وكانت الحكومة الأميركية تلقت معلومات وتحذيرات كثيرة تقول أن الضغط الخارجي على الحكومة الهولندية من شأنه التعجيل في انقراطها وتقوية حزب العمل الذي هو خارج التحالف الحاكم نهائياً وجميع قادة هذا الحزب مجمعون على الحاجة الى قرار رسمي سريع يرفض نشر الصواريخ بلا مواربة ولا أرجاء.

ولئن بدا موعد نشر الصواريخ في هولندا، وهو نهاية ١٩٨٦، بعيداً، إلا أن تجهيز قواعد الصواريخ يستغرق طويلاً. وينبغي بدء العمل إذا شاء المعنيون أن تصبح القواعد جاهزة لحمل صواريخها في الوقت المحدد. لكن رئيس الوزراء تعهد امام مجلس النواب بعدم الاقدام على اي خطوة قبل تصويت أعضاء المجلس على المشروع.

ومع اقتراب موعد التصويت - وبعضهم يجعله في حزيران/ يونيو وآخرون في ايلول/ سبتمبر من هذا العام - عاد عدد كبير من التنظيمات العائلية والكنسية الهولندية الى تحريك المسألة. ووجد هؤلاء سنداً حتى من الحزب المسيحي الديمقراطي الذي يقود التحالف الوزاري والذي يشهد انقساماً حول

نوع «كرويز» ارتأى ممثلو الحكومة الأميركية في حلف شمال الاطلسي نشرها في هولندا. والموقف الهولندي مبدئي، ولم يربطه دعاته باستثناء محادثات جنيف بين موسكو وواشنطن للحد من التسليح.

ومنذ انسحاب السوفييات من تلك المحادثات في كانون الأول/ ديسمبر الماضي، بدأ الأميركيون والبريطانيون يروجون للرأي القائل بأن الاجماع حاصل داخل حلف شمال الاطلسي على تنفيذ برنامج نشر الصواريخ في مواعيدها المحددة. ولكن يبدو أن هذا التفاؤل ليس له ما يبرره في هولندا الا اذا حصلت معجزة ما.

من هنا يسعى رئيس الوزراء الهولندي رود لوبرز الى صيغة من شأنها انقاذ تحالف اليمين والوسط الحاكم. ولو الى حين، تكون قائمة على أرجاء القرار ما يمكن في صدد نشر الصواريخ.

ايكون التصلب الهولندي حول نشر الصواريخ النووية الأميركية عاملاً قوياً على تفكك حلف شمال الاطلسي واتجاه المزيد من حكومات أوروبا الغربية نحو اليسار؟

قبل أيام دعت إحدى لجان السلام الهولندية، واسمها «لجنة لا لصواريخ كرويز»، الى اضراب رمزي عن العمل لمدة ١٥ دقيقة في مختلف القطاعات. ويتلاقى عدد من الحركات السياسية والمؤسسات الدينية على شجب فكرة نشر الصواريخ النووية فوق ارض هولندا. ويتجاوز عدد الرافضين نصف مواطني ذلك البلد الأوروبي الغربي الصغير نسبياً والذي اشتهر بتفكيره الليبرالي منذ عصر النهضة حتى اليوم. وقد بلغت الدعوة الى رفض الصواريخ حداً جعل السياسيين من مختلف الاتجاهات يستبعدون نجاح التصويت على نشر ٤٨ صاروخاً من



ريغان مع المسؤولين الاولمبيين بعد قرار السوفييات

رداً على الموقف الأميركي من اولمبياد ١٩٨١.. ولأسباب أخرى

الأخذ بالشار دفع موسكو الى مقاطعة اولمبياد ١٩٨٤ !

السوفياتية وللأشراكية، وبأنه ليس لها سلطان عليها.

والبيان المذكور اعقب حملة واسعة في العاصمة السوفياتية انتقدت طريقة الاعداد لدورة ١٩٨٤ الاولمبية في لوس انجلس وما رافقها من اعلان بعض

المنظمات الأميركية الخاصة، واهمها «اتحاد مقاطعة السوفييات»، عن عزمها على تشجيع الرياضيين السوفييات على طلب اللجوء السياسي الى الولايات المتحدة

وسرعان ما حذا عدد من الدول الشيوعية حذو

يؤدي هذا القرار الى المزيد من تردي العلاقات بين القوتين العظميين، علماً أن البيان انتقد الولايات المتحدة بعبارات قاسية، متهماً ايها «بخرق المثل والتقاليد التي قامت عليها الحركة الاولمبية».

واتهم البيان الحكومة الأميركية بالضلوع في تهيئة تظاهرات سياسية معادية للاتحاد السوفياتي وقال ان الأميركيين اصعدوا تهديدات صريحة للجنة الاولمبية السوفياتية. وكذلك للرياضيين والمسؤولين المرافقين. واتهم الحكومة الأميركية «بعدم ردعها المنظمات المحلية المتطرفة المعادية للاتحاد

«ما دخلت السياسة شيئاً الا افسدته»... حتى الرياضة، التي ظلت طويلاً بعيدة عن الخلافات السياسية، دخلت دائرة الخلافات من جديد مع قرار الاتحاد السوفياتي عدم الاشتراك في دورة الالعاب الاولمبية للعام ١٩٨٤ التي تقام في تموز/ يوليو المقبل في مدينة لوس انجلس (كاليفورنيا) الأميركية.

جاء هذا في بيان أصدرته اللجنة الوطنية الاولمبية للاتحاد السوفياتي، مفسرة قرار الانسحاب بدخول الحكومة الأميركية مباشرة في الاعداد للدورة وبتهديد سلامة أعضاء الوفد السوفياتي. وتوقع المراقبون أن



النوعية من أي نوع كانت، لكنها لا تعارض الحاجة إلى ابتكار روادع. ويقول مينت فابر إن عضوية هولندا في التحالف الغربي ضرورة أمنية ملحة، ولكن يجب أن يعاد النظر في شروطها

لكن حزب العمل الهولندي يعارض بشدة مسألة الصواريخ النووية. ويذهب أحد خبراء الدفاع في هذا الحزب، وهو كلاوس دي فريس، إلى أن «لا شيء أكثر فعالية في فتح الطريق المسدود بين الشرق والغرب من التصويت الديمقراطي ضد نشر صواريخ كرويز». وينعى على حكومة بلاده موقف الأرجاء، داعياً إلى الرفض الصريح في أسرع وقت. إذا شأنت هولندا أن تكون لها كلمتها ضمن حلف شمال الأطلسي.

أما مؤيدو نشر الصواريخ بين الهولنديين فيخشون أن يحمل الرفض الحلفاء الغربيين على الظن أن هولندا تتجه نحو الحياد، الأمر الذي يفقدها مصداقيتها وفعاليتها في الحلف. وكان رئيس الوزراء يعول على حل «الطوارئ»، أي أرجاء عملية النشر حتى تحين المواجهة الفعلية. لكن المعارضة التي لقيها هذا الحل، حتى قبل طرحه جدياً، تجعل السيد لوبز في حيرة من أمره، وتدفعه إلى التفكير في حل بديل قبل قوات الأوان. وإلى أن يوجد هذا الحل، يُطرح على مجلس النواب، ثمة احتمال أن تؤدي مسألة الصواريخ النووية الأميركية إلى انفراط عقد حكومة هولندا الحالية وتهدد مستقبل لوبز السياسي وسلبه قاعدته الشعبية الواسعة. □



الصواريخ النووية الأميركية أي حل محتمل؟

هذا الأمر. وهناك الحزب الليبرالي المحافظ، وهو أحد أحزاب التجمع الحاكم، الذي يؤيد دعائه نشر الصواريخ، لكنهم يرفضون فرض رأيهم بالقوة على الأكثرية المعارضة من المواطنين.

وفي الوزارة نفسها انقسام واسع في الرأي بين وزير الخارجية المؤيد بشدة ووزير الدفاع المتحفظ، وكلاهما من الحزب المسيحي الديمقراطي. وحجة وزير الدفاع، جاكوب دي رويتر، في تحفظه أن الحفاظ على تماسك المجتمع الهولندي أهم من التسرع في الموافقة على نشر الصواريخ الأميركية. وفي حال موافقة الوزراء على المشروع، فالمعارضة الشعبية كفيلة بالانداعه يمر في مجلس النواب.

ويقول مينت فابر، الأمين العام للاتحاد الكنسي من أجل السلام، وهو المنظمة التي تقود حركة السلام الهولندية، إن «الأرجاء الدائم» هو الحل الواقعي الوحيد.

أما الصيغة التي استطاع رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الدفاع الاتفاق حولها، والتي يبدو أنها تكمل رأي فابر، فهي إبقاء الأمر معلقاً حتى تحين المواجهة الفعلية بين الشرق والغرب. وعندئذ يصار إلى نشر الصواريخ بسرعة. إلا أن الحزب الليبرالي المحافظ، الشريك الآخر في الحكم، شجب ذلك الحل، كما شجبت حكومات حلف شمال الأطلسي وحركة السلام الهولندية تعارض الأسلحة

للمخالفات السياسية الدولية والمنافسة التجارية. كما أسف رئيس الاتحاد الرياضي اليوغوسلافي، برانكو ايكرت، للقرار السوفياتي. وكانت دورة الألعاب الأولمبية الشتوية للعام ١٩٨٤ أقيمت في يوغوسلافيا. وأصدر ايكرت بياناً جاء فيه: «إننا نحتج على القرار السوفياتي لأنه يضع هذا الحدث الجليل، الذي تتجاوز أهميته عالم الرياضة، موضع الشك. وكعضوين لدورة الشتاء الأولمبية، يؤسفنا أن تكون الدورة الصيفية ناقصة بسبب هذا القرار».

وجاء في صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية أن السبب الحقيقي لعدم اشتراك السوفيات في دورة لوس أنجلوس الأولمبية هو ردهم على المقاطعة الأميركية لدورة ١٩٨٠ في موسكو، التي جرت معها مقاطعة بضعة بلدان غربية، ومحاولتهم محاربة الرئيس ريغان بأي وسيلة وقطع فرص التجديد عليه في انتخابات الرئاسة الأميركية في تشرين الثاني/نوفمبر المقبل. ووجدت الصحيفة سبباً اقتصادياً أيضاً للمقاطعة، وهو التكاليف الباهظة على الكرملين لإرسال وفد من ٨٠٠ لاعب ومدرب ومرافق إلى كاليفورنيا. وكانت موسكو انفتحت مبالغ طائلة على دورة ١٩٨٠، لكن المقاطعة التي قادتها الولايات المتحدة آنذاك قوتت على السوفيات فرصة الظهور القوي وكبتتهم خسائر جسيمة.

وانطلاقاً من مبدأ الأخذ بالثأر، يستبعد المراقبون أن يكون تدخل رئيس اللجنة الأولمبية الدولية وسواه مجدياً. وهناك خطر في أن تلجأ موسكو أيضاً إلى مقاطعة دورة ١٩٨٨ الأولمبية التي تقام في كوريا الجنوبية، الأمر الذي قد يشل الحركة الأولمبية المعاصرة. □

كان السوفيات لا يدركون تماماً كيفية عمل الأنظمة الديمقراطية. فنحن نعيش في بلاد حرة، حيث العديد من الناس يعاف الممارسات السوفياتية، وحيث له الحق في التعبير عن استمئزازه. ورفض ادعاء اللجنة السوفياتية القائل بأن الحكومة الأميركية لن تؤمن الحماية للرياضيين السوفيات.

وأفصح رئيس اللجنة الأولمبية البريطانية، تشارلز بالمر، عن ظنه أن السوفيات سيعودون عن قرارهم بعد حصولهم على أقصى ما يمكن من الأميركيين. وأضاف أن «الألعاب الأولمبية سجلت نجاحاً عظيماً قبل وقت طويل من انضمام السوفيات إليها». وأن هذا الانسحاب، في حال تنفيذه، «سيضمن المزيد من المددات للرياضيين البريطانيين».

أما أمين عام المجلس الرياضي البريطاني، بيتر لوسن، فوصف الانسحاب السوفياتي بأنه «موت محتمل للحركة الأولمبية بأسرها». واتهم الرئيس الأميركي السابق جيمي كارتر ورئيسة وزراء بريطانيا مارغريت ثاتشر بوضع الرياضة تحت رحمة السياسة حين قررا مقاطعة دورة ١٩٨٠ الأولمبية في موسكو. وأضاف: «لكن الاتحاد السوفياتي نكث العهد الذي قطعه على نفسه آنذاك، وهو أنه لن يقاطع دورة لوس أنجلوس الحالية».

ومن جهته، أعلن جيمي كارتر أن قراره قبل أربع سنوات جاء احتجاجاً على الغزو السوفياتي لأفغانستان. في حين أن القرار السوفياتي الحالي يفتقر إلى مبرر.

وجدد رئيس جمهورية اليونان قسطنطين كرمليس دعوته إلى أن تكون بلاده مركزاً دائماً للألعاب الأولمبية، معبراً عن أسفه لاختراع الرياضة

موسكو، مثل بلغاريا والمانيا الشرقية وفيتنام. وأصدرت اللجان الأولمبية لهذه البلدان بيانات مشابهة للبيان السوفياتي. تقول أن الحكومة الأميركية لم تضمن سلامة رياضيينها وأعضاء وفودها. وسرت شائعات قوية حول احتمال لجوء السوفيات إلى إقامة دورة أولمبية بديلة في بلغاريا. وكانت الولايات المتحدة قاطعت الدورة الأولمبية السابقة التي أقيمت عام ١٩٨٠ في موسكو، احتجاجاً على الاجتياح السوفياتي لأفغانستان. إلا أن المسؤولين السوفيات يصرون على أن انسحابهم من دورة لوس أنجلوس لهذا العام ليس «مقاطعة» بمقدار ما هو «عدم اشتراك». وهو، في نظريهم، يختلف عن القرار الأميركي من جهة بذائه ليس على دوافع سياسية بل على مبادئ رياضية متعلقة بخرق دستور الألعاب الأولمبية.

وربما كان من أهم دوافع عدم المشاركة السوفياتية رفض وزارة الخارجية الأميركية منح الملحق الأولمبي السوفياتي أوليغ يرميشكين تأشيرة دخول إلى الولايات المتحدة في ١٠ آذار/مارس الماضي. بحجة أنه مسؤول كبير في الاستخبارات السوفياتية. كما شكك السوفيات لجوء الحكومة الأميركية إلى طلب قائمة بأسماء جميع الرياضيين الذين سيشاركون في دورة لوس أنجلوس وأخضاعهم لشروط التأشيرات العادية عوضاً عن منحهم شرف الدخول الرياضي المعمول به أولمبيا.

أما رد فعل الرئيس الأميركي على البيان السوفياتي فكان استدعاء المسؤولين الأولمبيين الدوليين والمحليين إلى البيت الأبيض على الفور. وصرح جون هيوز، الناطق باسم وزارة الخارجية، بالتالي: «ربما

خلد تلك

جون افريت

منطق الاحتلال

بقلم بول - ماري دو لا غورس



اكتشفت الشرطة «الاسرائيلية» يوم الجمعة في السابع والعشرين من نيسان / ابريل، عبوات متفجرة في حافلات كانت تقل ركاباً عرباً عبر القدس الشرقية. وهذا الحادث الارهابي الخطر ضد العرب ليس الاول من نوعه فوزارة الداخلية «الاسرائيلية» تعرف منذ ما يزيد على السنوات الثلاث، ان المنظمات الارهابية المعادية للعرب بثت غالبية عملائها في المستعمرات التي اقامتها سلطات الاحتلال في الضفة الغربية وغزة والجولان. هذه، على الاقل، قناعة مدير الامن الداخلي السابق ابراهام اخيتوف الذي صرح، بعد استقالته عام ١٩٨١، ان تلك المستوطنات هي مراكز للمنظمات الارهابية ضد العرب. وقوي هذا الاعتقاد لدى مديرية الامن الداخلي. وان ببطء، الى ان حملت الاسابيع الاخيرة اخباراً عن اكتشاف مراكز وتحصينات رئيسية لمنظمة الارهاب «الاسرائيلية» التي اطلق عليها اسم «ت.ن.ت»، والحرشوف، في العبرية، تعني «الارهاب ضد الارهاب». وبعد احداث حافلات القدس، لم يعد احد ينكر وجود ارهابيين يهود، رغم الصمت الرسمي حتى اليوم. ويقال ان ثمة مسؤولين كباراً في الاوساط السياسية والعسكرية «الاسرائيلية» قد يظهر ضلوعهم في هذه المنظمات. والواقع ان المنظمات الارهابية «الاسرائيلية» لا يمكن ان توجد خارج النطاق الاجتماعي والنقسي الذي ولدته «المستعمرات» المقامة في الاراضي العربية المحتلة او المضمومة. وعقلية المستعمرين تفسر انضمام بعضهم الى هذه المنظمات. فهم، اسوة بسائر المستعمرين في العالم عبر التاريخ، يعيشون او يظنون انهم يعيشون في اماكن منعزلة ومحفوفة بالخطار، تحت رحمة اولئك الذين يستعمرونهم وفي دولة «اسرائيل» بالذات، يعيش المستعمرون في جو سياسي واجتماعي خاص ومتميز بالخوف الدائم من ان ثمة حرباً آتية يكون رهانهم فيها على الحياة او الموت. وهكذا يتولد لديهم حس التحدي وسلوك العنف. وهذا يفسر مجموعة المباني القبيحة المنظر التي اقاموها كالحصون الصغيرة او التكنات على اطراف المدن والقرى الفلسطينية لحماية انفسهم من غضب اصحاب الارض. وهناك ٣٠ ألف «اسرائيلي» يعيشون حالياً في ١١٠ مستعمرات، سيضاف اليها قريباً ١٣ مستعمرة جديدة. والاشخاص الذين تم اعتقالهم في الايام الاربعة بعد احداث حافلات القدس، وعددهم واحد وعشرون، جاؤوا، حسب الصحافة «الاسرائيلية»، من مستعمرات الضفة الغربية وغزة. وكان بينهم بعض

اخرى الى هذه الحقيقة، وهي شعور الخوف من خطر وشيك. فالمحاولات الفلسطينية داخل «اسرائيل» اعادت شبح الخوف على السلامة الى الظهور في الدولة العبرية، بعد ان توهم «الاسرائيليون» انهم اقصوه نهائياً على اثر سحق الالة الفلسطينية السياسية والعسكرية في لبنان. ولكن سرعان ما نشأت المقاومة اللبنانية بعد احتلال ١٩٨٢. وهذه المقاومة الجديدة هي خير مثل على الحرب الشعبية المسلحة التي لا يمكن اخمادها او اضعافها. □

THE GUARDIAN

الغادريان

دفاعاً عن التراب المقدس

بقلم لين ثورغود



لقد قدم العراق للعالم صورة صادقة عن خوضه حرب قاسية. ولكن في الوقت نفسه صورة ملؤها الثقة بإمكاناته العسكرية القادرة على صد الهجمات الإيرانية المتتالية هذه الصورة تتجلى على خير وجه في القطاع الأوسط. حيث تخترق اصوات المدفعية السكون العميق. وعلى التلال المجاورة تلتصق أجهزة الرادار تحت الشمس. ومعها قاعدة الصواريخ التي تطلق من الارض الى الجو. والجنود، بمنظيرهم المكبرة، يراقبون الحدود على الدوام تحسباً لهجوم مفاجئ. وترى كبار الضباط على اطمئنان وجبور دائمين، وهم يروون النكات عن آية الله الخميني. الا ان قائد القطاع الأوسط، الجنرال ضياء توفيق، لا يتيح لنفسه الاسترخاء. وهو يقول، «صحيح اننا نتوقع هجوماً على الجنوب، اي البصرة، لكننا لا

المسؤولين عن هجوم ٢٦ تموز/ يوليو ١٩٨٣ على معهد الدراسات الاسلامية في حبرون الذي اسفر عن مقتل ثلاثة طلاب فلسطينيين. ويظن ان بين المعتقلين ايضا الاشخاص الذين نفذوا هجوم ٢ حزيران/ يونيو ١٩٨٠ ضد رؤساء بلديات نابلس ورام الله والبيرة. السادة بسام الشكعة وكريم خلف وابراهيم طويل.

ويخطئ من يقول ان منظمات الارهاب المعادية للعرب هي اجسام غريبة عن «اسرائيلي» الاراضي المحتلة. او ان الحركات السياسية التي تدعم اقامة المستوطنات، مثل منظمة «غوش ايمونيم»، هي غريبة عن مجمل الكيان السياسي «الاسرائيلي». ذلك ان جميع احزاب اليمين - وهي التي تشكل تكتل الكيبود الحاكم - تؤيد ضم الضفة الغربية. وان كانت لا تقول ذلك صراحة. كما تدعم الاستمرار في اقامة المستعمرات حتى يصير عدد المستوطنين مليون يهودي حسب رغبة بعض المسؤولين.

ولا يستبعد ان تكون هناك روابط سرية بين المسؤولين «الاسرائيليين» والارهابيين الذين تم اعتقالهم. والجامع بين هؤلاء واولئك ليس وحدة الهدف فحسب، بل الواقع المعاش على الارض. حيث التوتر على أشده بين المستعمرين «الاسرائيليين» والمواطنين العرب.

وما يصح من تواطؤ المسؤولين مع الارهابيين يصح على الجيش ايضا. فنصف المؤسسات والممتلكات الفلسطينية على ايدي العسكريين، وليس هو الآخر ضرباً من الارهاب. غايته تهجير الفلسطينيين بالقوة.

وهكذا يبدو ان الرهان واحد بالنسبة الى الارهابيين «الاسرائيليين» والى المؤسستين السياسية والعسكرية في ان معاً، وهو تقليص عدد الفلسطينيين في الاراضي المحتلة بين نهر الاردن والبحر الابيض المتوسط عبر مضاعفة المستوطنات وحمل اصحاب الارض على مغادرتها وربما اضافت احداث الاسابيع الاخيرة حقيقة

لوموند

حكومة لبنان الجديدة تفكس الأنشام الحاصل

سواء اسميت حكومة رشيد كرامي حكومة اتحاد وطني او غير ذلك، فهي لم تبدل شيئاً في لبنان. وما برحت الفئات المسلحة من هذا الطرف وذاك تتقاتل بعنف في بيروت. لكن المسلحين يطلقون مدفعيتهم من الملاجئ المحصنة، فتصيب حديثاً وناراً على الاحياء السكنية في شطري العاصمة، وتوقع عدداً كبيراً من الضحايا بين المدنيين الايرباء وجولة العنف التي بدأت مساء السبت ١٢ ايار/ مايو الجاري اسفرت عن مصرع عشرين شخصاً وجرح ستين في ليلة واحدة. وسكتت المدافع صباح الأحد، لكن التراشق ظل مستمراً وتسبب في المزيد من

الاصابات وكتبت صحيفة الاوريان - لوجور اللبنانية الصادرة باللغة الفرنسية ان سكان بيروت بلغوا «درجة الصفر امنياً»

وليس من شك ان اللبنانيين مختلفون في ما بينهم لكن المرء كان يظن ان تشكيل الحكومة الجديدة الذي حصل في ٣٠ نيسان / ابريل الماضي تحت شعار «الوحدة الوطنية»، كان كفيلاً باحلال السلام بعد تسع سنوات من الحرب، او على الاقل باحلال هدنة. ولكن لا هذا تحقق ولا ذاك

وانفجار العنف الاخير يرد الى اختلاف الوزراء الجدد على الخطوات الواجبة لاصلاح الجيش وفيما يدعو «وزيرا المعارضة»، نبيه بري (عن الشيعة) ووليد جنبلاط (عن الدرزي) الى اعادة تنظيم الجيش انطلاقاً من انتصارهما العسكري الاخير، يرفض ممثلاً «الجبهة اللبنانية»، بيار الجميل وكميل شمعون، اجراء اي تنازل من جهتهما ويمكن التساؤل، والحالة هذه، عما اذا كانت حكومة كرامي ولدت ميتة



موسكو تقاطع دورة ١٩٨٤ الأولمبية في لوس انجلس (عن التايمز اللندنية)

فيه نحو مئتي شخص حسب بعض التقارير. وفي الشهر نفسه، كادت زمرة من المسلحين تقتال ابن عم للعقيد، هو الآن أقوى معاونيه. وفي الشهر الماضي اضرم بعضهم النار في قاعة المحاضرات في جامعة طرابلس وكذلك في سوبرماركت جديد فتحتة الحكومة في العاصمة. وادعت إحدى حركات المقاومة السرية الست، وهي «جبهة الانتقاذ الوطني»، انها شنت هجوما فدائيا في مطلع الشهر الحادي على بعد ٦٥ كيلومترا جنوب غرب العاصمة

ومع ازدياد الهجمات، ازداد عنف التدابير المضادة التي انتهجها القذافي. وهو لم يستر نيته في «تصفية» قادة المعارضة. والواقع ان اعوانه اغتالوا عشرين واحدا منهم على الأقل منذ ١٩٨٠ وخلال السنة الأخيرة، غلق العديد من الطلاب المعارضين على اعواد المشاقق في جامعتي بنغازي وطرابلس وطال الاعداء الأخير اثنين منهم في ١٦ نيسان/ ابريل الماضي. قبل يوم واحد من لجوء موظفي «المكتب الشعبي» الليبي في لندن الى فتح النار على حشد من الليبيين المتظاهرين ضد العقيد، وما اسفر عن ذلك من جرح احد عشر متظاهرا ومصرع شرطية بريطانية

واخفقت سياسة القذافي الخارجية، القائمة على احلام العظمة، ايما اخفاق وقيل سنتين. لم يستطع ان يؤمن لنفسه رئاسة منظمة الوحدة الافريقية لأن معظم الافارقة ينظرون اليه كصاحب مشاكل بل كمجنون. واخفقت خطته في اقامة نظام موال في تشاد لأن فرنسا تصدت له. وفي الشرق الاوسط ما تزال الدول العربية المعتدلة تتكتل ضده. وحتى السوفييات، الذين باعوه معظم سلاحه، احتاروا في تفسير تصرفاته

ولكن من ذا الذي يدير شؤون ليبيا؟ جواب القذافي هو اللجان الثورية. وغالبا ما تتشكل هذه اللجان من صغار السن وغير المثقفين الذين لا يكفون عن مضايقة موظفي الدوائر الحكومية المختصين كما ان الجيش الشعبي، الذين يتعين على جميع الذكور ومعظم الاناث بين السادسة عشرة والرابعة والخمسين الانضمام اليه، يهدد الجيش النظامي باستمرار

لكن نظرية القذافي تدعو الى خلق مجتمع من المتحمسين المدربين عسكريا، اي الى «شعب تحت السلاح». حتى اذا تحققت هذه الأمنية زال الجيش الاعتدادي تلقائيا. وتذهب نظرية القذافي في «المسيرة الخضراء» الى التهج على الجيش واتهام عناصره، ولا سيما الضباط، بالفساد والغدر والفاشية. وهذا سيء جدا بالنسبة الى معنويات الجيش الليبي النظامي الذي يبلغ عدد افراده تسعين الفا. اما البقية الباقية من الدبلوماسيين المتفرسين فهي تعمل على مضض كما تخطط لها «المكاتب الشعبية» التي كانت تسمى «سفارات» سابقا

والواقع ان الجيش هو الذي جاء بالعقيد معمر القذافي الى السلطة. والعقيد لا يزال يحتاج اليه. وربما استطاع صد عداوة الطلاب والطبقة الوسطى، وغالبيتهم تقف ضده. غير ان الاخبار عن التمرد داخل الجيش تزداد يوما بعد يوم. واذا صح ان الجيش تغلب على انتفاضة ٨ ايار/ مايو، الا انه يستبعد ان تكون الأخيرة □

الشريعة الإسلامية وقد اقيمت استحكامات رملية كبيرة في خانقين في الشهور الأخيرة وياخذ الضباط زوارهم الى انقاض منزل صغير هدمته المدفعية الإيرانية قبل شهرين وقتلت افراد العائلة التي تسكنه جميعا، وهم عشرة. وعلى بقية جدار خلف براد متداع، ما يزال يرتفع رسم لفريق كرة قدم من ألمانيا الغربية، واخر للامام علي. □



الايكونومست

انتفاضة ٨ ايار الليبية لن تكون الأخيرة

كلما قوى دعاة العقيد معمر القذافي ودبلوماسيوه نيران ثورتهم على معارضي النظام في الخارج، قوي التوتر في الداخل وفي الثامن من ايار/ مايو الجاري، تمكنت القوات الموالية للعقيد، «الموجة الأكبر»، من سحق عملية تمت بالقرب من الثكنة التي يقيم فيها على بعد خمسة كيلومترات من وسط العاصمة ويقدر ان تلك العملية محاولة اغتيال او انتفاضة مسلحة. وبالرغم من ان القذافي لا يبدو على حافة السقوط في اعقاب سحق الانتفاضة، الا انه يشهد اكبر هبوط لشعبيته خلال خمس عشرة سنة من الحكم

وفي الشهور الستة الأخيرة حصلت سلسلة من عمليات اضرام النار في المباني الرسمية واعتداءات أخرى موجهة ضد الحكومة. وفي ٢٥ آذار/ مارس هذا العام، انفجر مستودع ذخائر ضخم في بنغازي. قضى

نستبعد حصول هجوم، في اي وقت، على قطاعنا ايضا لذلك نحن على استعداد دائم.

والجنرال توفيق خريج كلية ساندهيرست العسكرية البريطانية وهو مسؤول عن جبهة طولها ٥٠٠ كيلومتر. والعاصمة بغداد تقع على بعد ١٢٠ كيلومترا فقط عن حدود القطاع الاوسط الذي تربطها به طريق رئيسية منبسطة. والمدن والقرى الواقعة ضمن ذلك القطاع كانت هدف العدو على الدوام

وليس لدى الجنرال تفسير اكيد لتأخر الهجوم الإيراني الذي كان متوقعا قبل شهر لكنه يحاول تعليل ذلك بكلامه عن انشقاق حاصل داخل القيادة الإيرانية وعن الجيش الإيراني الذي ارفقته الحرب بحيث بات يخشى المزيد من الخسائر على ارض المعركة

وكل خندق في الجبهة مصداق لما قاله الرئيس صدام حسين عن تصميم العراقيين على الدفاع عن ثراهم، المقدس الغالي. وقد غلقت خريطة كبيرة في قيادة القطاع الأوسط تين تجمعات الجيش الإيراني ومراكز مدفعيته وقرية كريم اباد الإيرانية التي تجاور حقول الالغام على الحدود ويقول الضباط العراقيون ان سكان تلك القرية اخلوها قبل وقت طويل

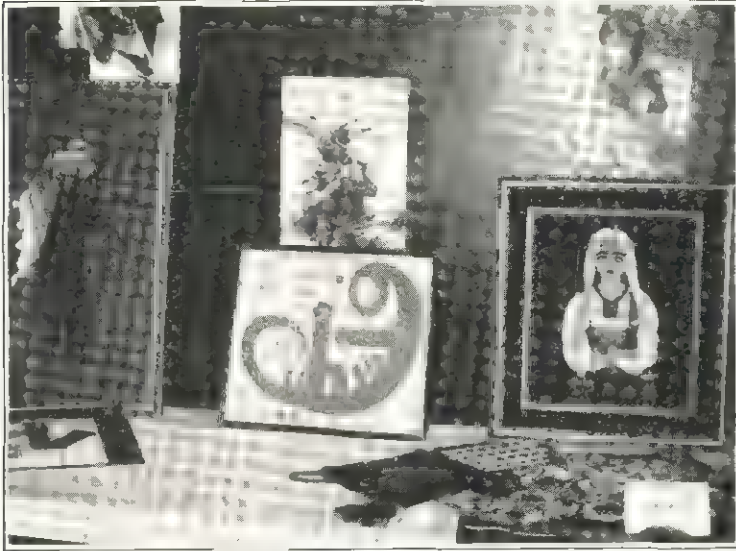
ويمضى كل جندي اسابيع ثلاثة او اربعة على الجبهة. ثم يعطى ماثونية اسبوع. وفي استطاعة الجنود، خلال خدمتهم على الجبهة، استخدام الكثير من التسهيلات التي وضعتها القيادة في تصرفهم. مثل أجهزة التلفزيون والهاتف واحواض السباحة ومراكز الرياضة والتسليّة

ويمكن ان تسقط القذائف الإيرانية في اي وقت من النهار لكن امرأة كردية من بلدة خانقين المجاورة، وهي ام لسة اولاد، قالت ان اطلاق النار يحلو للعدو نحو السابعة صباحا. وقد ازداد عدد القذائف منذ شهر شباط/ فبراير على نحو ملحوظ. بعدما قرر الإيرانيون ان قصف مدن العدو، وقراء لا يناقض

الجمعية الطبية الفرنسية - الفلسطينية:

تعالوا الى "روان" لتشهدوا معرض فلسطين

امسية ثقافية وحوار ومعرض تاريخي وغناء للتعريف بالهوية الثقافية للشعب الفلسطيني.



جانب من المعرض

ليسألوننا عما يجري هناك، لأن كل الصورة اهتزت امامهم

وتركتني ماري لتقدم الفقرة الاخيرة من البرنامج. وعادت لتقول: لقد نجحنا خلال هذه الامسية في توعية اكثر عدد من الناس بمفهوم القضية الفلسطينية وخطورة طمس الهوية الحقيقية للشعب العربي الفلسطيني، ان ثلثي الحاضرين من الفرنسيين هذه الليلة، وهم اناس لم نتعرف عليهم من قبل، وهذا مهم بالنسبة الينا، اليس كذلك؟

من منظمي الامسية ايضا (دانيال لو فرنسي) ودانيال حريص على نقل وعيه للفرنسيين في "روان"، عبر الحوار وعبر نشاط الجمعية الاعلامي حيث قال اليوم نحن هنا ضمن هذه الامسية وقبل فترة قليلة نظمنا امسية مشابهة في "الهافر" واملنا كبير في ان يأتي نشاطنا بثماره المرجوة

اما السيد جيروم الاسكندر مدير المركز الثقافي الذي اقيمت فيه الامسية قال عن بدء وعيه باببعاد القضية الفلسطينية

- لقد حصل ذلك منذ عشر سنوات. يوم كنت في مقتبل الشباب، في تلك الفترة زرت "اسرائيل" بهدف فهم اليهودية وهناك شاهدت على ارض الواقع الاضطهاد

احدك باختصار عن هذه الجمعية باعتبارها تقف وراء امسية الليلة

لقد تأسست الجمعية سنة ١٩٧٤ بمبادرة من بعض الاطباء الفرنسيين وهي تعترف بان منظمة التحرير الفلسطينية في ظل قيادتها الشرعية هي الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني. لقد ناضلت جمعيتنا في اكثر من اتجاه ومن ذلك مساعدتها الطبية للفلسطينيين بالتعاون والتنسيق مع الهلال الاحمر الفلسطيني، وفي هذا الاطار يأتي ارسالها للعديد من الاطباء والمرضى للمخيمات الفلسطينية في لبنان مثلاً. وقد ادى هؤلاء واجبههم تحت القصف "الاسرائيلي" في بيروت الغربية يضاف الى ذلك المساعدات المادية التي قدمتها الجمعية لشراء الدواء علماً بان فروعها - وعددها ٣٧ في فرنسا - تمارس نشاطا اعلاميا للتعريف بالقضية الفلسطينية وبالتعاون مع تنظيمات سياسية أو ثقافية أو مقاومة للعنصرية في فرنسا.

ثم لا بد لنا من الإشارة الى مهمة انسانية اخرى تقوم بها الجمعية بغاية كبيرة وذلك بحث العوائل الفرنسية على تبني اطفال فلسطينيين مع بقاء هؤلاء في فلسطين من خلال ارسال مبلغ محدد لهم شهريا ولمدة ست سنوات (مرحلة دراسية) بعد ان فقدوا اباؤهم او بعد تعرضهم للسجن المؤبد، وقد استطاعت جمعيتنا تحقيق ذلك بالتعاون مع تنظيم نسائي فلسطيني داخل "اسرائيل".

قلت لماري

- هل يترك لكم الصهاينة او المساندون لهم حرية الحركة؟

● اجابتي: حدثت بعض المشاكل، من ذلك مثلاً انه في سنة ١٩٧٧ منعنا الصهاينة من تنظيم احدى الامسيات بعد ضغطهم على رئيس البلدية ولكننا استطعنا بعد ذلك من خلال حكم قضائي ان نلزم القضاء بالوقوف الى جانبنا. ولكن اود ان اقول لك ان مشاكلنا الحقيقية ليست في مواقف العناصر الصهيونية في "روان" فقط لأن منطلقاتهم واضحة، ولكني اود ان اطرح لك مسألة معينة وستفهم ماذا اقصد من طرحي. خلال حصار طرابلس من قبل السوريين جاءنا العديد من سكان "روان" مذهبون

شهدت منطقة "روان" نهاية الاسبوع الماضي امسية ثقافية احيتها الجمعية الطبية الفرنسية - الفلسطينية بالتعاون مع المركز الثقافي في مونت سانتينيون بهدف التعريف بالهوية الثقافية للشعب الفلسطيني ومحاولة الصهيونية طمسها وسرقة التراث الفلسطيني وقد استضافت اللجنة في حوار اجرته من ضمن الامسية كلا من السادة عمر مصالحة ممثل فلسطين في اليونسكو ومحمود فوزي من حركة ابناء البلد. اضافة الى محمد بحر الذي قدم بعض الاغاني السياسية.

كما نظمت الجمعية كذلك معرضاً كبيراً ضم معروضات لازياء ومصنوعات تقليدية فلسطينية. وعدداً من اللوحات والملصقات والخرايط، يضاف الى ذلك نشرات جدارية روعي في اسلوبها مخاطبة العقل الاوربي، ومحاولة افهام ابعاد الغزو الصهيوني لفلسطين بالتواريخ والخرايط التوضيحية، وهدفه القائم على شعار "اسرائيل من القرات الى النيل".

كما اقيم في المعرض "ستاند" كبير للجمعية الطبية الفرنسية - الفلسطينية تضمن الى جانب الكتب والنشرات دراسة تاريخية مطولة عن الدبلوماسية البريطانية خلال السنوات ١٩١٥ - ١٩٢٠، تحدثت باسهاب عن مراسلات الحسين - ماكمهون، واتفاقية سيكس بيكو، ووعد بلفور واتفاقية فيصل - وايزمان.. مندوب "الطليعة العربية" اغتنم فرصة حضوره الامسية الثقافية فالتقى بمنظميها والمشاركين فيها وبعض الحضور من العرب والفرنسيين. وكانت الحوارات التالية

منظمو المهرجان: من اجل فلسطين

كانت تتحرك بنشاط واضح، تقدم فقرات برنامج الامسية، توزع نشرات الجمعية، تبيع بعض المعروضات، تناقش بعض الحضور والراغبين في ايضاحات حول ما يدور في الامسية.

في البداية سألها عن اسمها وعن طبيعة دورها. اجابت: اسمي ماري جان ماري وانا اناضل منذ عدة سنوات في صفوف الجمعية الطبية الفرنسية - الفلسطينية واذا سمحت اود في بداية هذا اللقاء ان

ونشراته. ومن خلال تواجد بعض شبابه... سألنا ممثله في فرنسا (والذي كان ملثما بالكوفية الفلسطينية) عن نشاطات التحالف واهدافه قال - نحن في التحالف الوطني لتحرير سورية نشترك في معظم النشاطات العربية والفعاليات الفرنسية المساندة للقضايا العربية بهدف توضيح ما يجري في سورية في ظل ارباب وقمع حافظ الاسد لشعب سورية الصامد فضلا عن شرح ابعاد جرائمه في لبنان وفي مواجهة القضية الفلسطينية. اننا نريد ان نؤكد للجميع بان التحالف الوطني يقف بصلاية الى جانب الشعب الفلسطيني باعتبار ان قضية فلسطين هي مركز نضاله واهتمامه ونحن مع الشرعية الفلسطينية تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية وبالتالي نرفض كل محاولات مصادرة القرار الفلسطيني المستقل.

لقاءنا مع الحاضرين العرب والفرنسيين في الامسية الثقافية كان في البداية مع «ابو فالح» جزائري مناضل ساهم في المقاومة الفلسطينية المسلحة وقد تعرض نتيجة ذلك في بداية السبعينات الى الاعتقال من قبل السلطات الصهيونية. حدثني بايجاز عن التسعة اشهر التي قضاه في السجون «الاسرائيلية» وعن التعذيب الجسدي (الكي بالكهرباء، الضرب اليومي المبرح) والنفسي الذي تعرض له طيلة هذه الفترة، وطلب توجيه هذا الذاء عبر «الطليعة العربية» فقال: انني كعامل عربي مهاجر اعطي ما يقابل ساعة عمل في الشهر للثقافة التي انتمى اليها حتى تتابع معاملتنا الادارية وتدافع عن بعض حقوقنا. فلماذا لا نتبرع نحن العمال العرب بفترة من عملنا حتى يشتري اخوتنا الفلسطينيون السلاح؟»

وودعني ابو فالح وهو يؤكد من جديد على ضرورة نشر ندائه.

في زاوية اخرى التقينا مع نيكولا لوغال فتاة فرنسية شاهدها وهي تقرا باهتمام اسماء المدن الفلسطينية على خريطة كبيرة بالمعرض قالت: كنت افضل ان تكون هذه الامسية امسية سياسية وليست مجرد امسية ثقافية لاني ارجب في ان افهم اكثر ابعاد القضية الفلسطينية وعلاقة فلسطين بما جرى في لبنان الخ وعلى كل فانا ارجب ان اؤكد لك بان الفلسطيني بالنسبة لي ليس مجرد اربابي وانما هو ذلك الرجل الذي طرد من ارضه وحسب في هويته وثقافته وبالتالي فانا مع شرعية نضاله من اجل فرض حقوقه المشروعة.

آخر لقاءاتنا كانت مع فتاة من افريقيا الوسطى رفضت ان نأخذ لها صورة فوتوغرافية (ذكرت ان الخوف من القمع ليس حكما على اجزاء عديدة من وطننا العربي). اسمها لوتان وقد جاء حضورها للمهرجان بهدف التعرف بشكل افضل عن الاضطهاد الثقافي الذي تمارسه «اسرائيل» ضد الشعب الفلسطيني وبداية وعيها بالقضية الفلسطينية كان على اثر مجازير صبرا وشاتيلا وفي هذا الصدد قالت لنا «ما نقله جهاز التلفزيون كانا امرا مروعا، رهيبا ومن يومها بدأت اتساءل وابحث عن اجوبة حقيقية عما يجري هناك... في منطقة الشرق الاوسط» □

سمير المزغني

فلسطين في اليونسكو وقد التقينا به في قاعة المعرض. سألت السيد مصالحة عن رؤيته لكيفية مخاطبة العقل الاوروبي، فقال: ما يجمعنا هو الثقافة وما يفرقنا هو السياسة وبالتالي ينبغي التركيز على الجانب الذي يجمعنا وينبغي ان لا ننسى ان الصهاينة ربحوا في البداية المعركة الثقافية ثم تحولوا الى المعركة السياسية ثم المعركة العسكرية اما نحن العرب فقد بدانا بالمعركة العسكرية ثم انتقلنا للمعركة السياسية ولكن لحد الآن لم ندخل المعركة الثقافية بالرغم اننا من خلال المعركة الثقافية يمكن ان نعطي صورة حقيقية عن حضارتنا وبالتالي نستطيع ان نكسب قطاعات واسعة من الراي العام الغربي. ان علينا ان نستغل كل وسائل الحوار الثقافي: الامسيات الثقافية، الشعر، المسرح، الغناء، الرقص الشعبي الخ حتى نقدم صورة جيدة عنا في نهاية حديثه اشار ممثل فلسطين في اليونسكو الى ان صورة الفلسطيني لدى الغرب اما على شكل اربابي او على شكل لاجئ فقير يستحق الشفقة وهي صورة



نيكولا لوغال أمام حارطة فلسطين



هشام الاسكندر عانيت الارهاب في اسرائيل



عمر مصالحة فلسطين وبعة الحوار

مشوهة للفلسطيني والعربي معا. اما صورة العربي لدى الغرب فهي اما راكب الجمل او الامير البذر للملايين في كازينوات القمار وهي صورة لا تمثل الواقع العربي الحقيقي

محمد بحر: غناء من اجل فلسطين

من المشاركين في امسية «روان» الفلسطينية في جانبها الفني محمد بحر ومن خلال اغانيه والعود العربي الذي داعب اوتاره خلال الامسية استطاع ان يشد اليه اذان الحاضرين في بداية حديثه قال: انا اعتبر ان لكل عمل فني بعد ايدولوجي، فبعد حرب ٤٨ و ٦٧ وبعد كل الازمات الذاتية والخارجية كان لا بد ان يتولد الوعي وردة الفعل لذلك تسيست الاغنية العربية من خلال متابعتها للتطورات على الساحة العربية.

انا اغني من اجل فلسطين تماما مثلما اغني للمطالبة بالكرامة والحريات والديمقراطية.

الحضور: بدانا نفهم

على هامش الامسية كان ثمة نشاط اعلامي للتحالف الوطني لتحرير سورية من خلال عرضه لادبياته

«الاسرائيلي» لسكان الاراضي المحتلة من الفلسطينيين وعانيت الارهاب «الاسرائيلي» عن قرب مما ادى بي الى تحسس العنصرية اليهودية ضد العرب. ومنذ تلك الفترة امنت بشرعية النضال الفلسطيني وانا الآن اعتبر حل المشكلة الفلسطينية يأتي عبر اقامة الدولة العلمانية على ارض فلسطين وهو ما يناضل من اجله الفلسطينيون. وبالرغم من اني لست من انصار العنف الا اني اقول ان نوعا من «الارهاب» يصبح امرا مشروعا في نضال اي شعب من اجل نيل حقوقه

حوار مع المشاركين في الامسية

بداية لقاءاتنا كانت مع السيد محمود فوزي من حركة ابناء البلد، الذي حدثنا في البداية عن هذه الحركة وعن ظروف تأسيسها في الداخل سنة ١٩٦٩ في قرية ام الفحم

سألت محمود عن طبيعة مداخلته خلال الامسية فاجاب بانه سيتحدث مع الحاضرين عن مسألة اتباع «اسرائيل» لسياسة التجهيل وطمس الهوية

الفلسطينية في المجال الثقافي والتربوي والاعلامي منذ سنة ١٩٤٨، فضلا عن سرقتها للتراث والفلكلور الشعبي الفلسطيني

عن كيفية مقاومة هذه السياسة وتلك السرقة اكد لي محمود بان «اسرائيل» ازاء جماهير عزل وبواسطة ما تمتلكه من امكانيات هائلة حاولت ان تمر سياساتها العدوانية وحاولت ان تبقي الفلسطيني مجرد عامل بسيط في مصانعها الا ان الجماهير الفلسطينية ابتكرت اكثر من وسيلة مقاومة رغم القوانين الجائرة المسلطة عليها من ذلك تنظيم الامسيات الشعبية في القرى والارياف حيث يلقي الشعير المناضل الملتزم بالقضية، وعندما منعت السلطات هذه الامسيات حول الفلسطينيون الاعراس الى اعراس وطنية او سرد للتاريخ الفلسطيني

قبل ان ينتقل محمود الى القاعة حيث الامسية اكد لي ان مشاركته تأتي بسبب ايمانه بان الحوار الثقافي هو افضل السبل لمخاطبة العقل الاوروبي وانه سيغتنم فرصة الامسية الثقافية للحديث عما عاشه وعاشته الجماهير في الداخل من معاناة وماسي لقاؤنا الثاني كان مع السيد عمر مصالحة ممثل

العربي» التي يصدرها مركز دراسات الوحدة العربية بيروت صدر مؤخراً وهو يضم مجموعة من الدراسات والمقالات من بحوث العدد: ابن خلدون والعرب لعبدالمعز الدوري، قضايا الحركة الوطنية في الخليج العربي لعبد المالك التميمي، التبعية التكنولوجية في الوطن العربي لمحمد عيسى. □

المنطق الارسطي

«المنطق الارسطي وقواعد اللغة العربية» كتاب جديد لجمال العمري صدر عن دار فران الفرنسية.

يتناول الكتاب العلاقة بين تطور قواعد اللغة العربية ومنطق ارسطو من خلال المناقشات الختصة التي شارك فيها الزجاجي والفارابي ويحيى بن عدي ومتي بن يونس. □

جديد الماوردي

«الامثال والحكم» كتاب لم ينشر من قبل للمفكر العربي الماوردي (٤٥٠ للهجرة)، صدر حديثاً بتحقيق الدكتور فؤاد عبد المنعم احمد وتولت نشره دار الحرمين بقطر.

يضم الكتاب مجموعة من الامثال والحكم في القرن والسنة والشعر وغيرها، ومن اشهر آثار الماوردي «الاحكام السلطانية» و«أدب الدنيا والدين» و«نصيحة الملوك». □

مؤتمر أدبي

في مدينة المنصورة المصرية وسط الدلتا افتتح مؤخراً مؤتمر أدبي نظمته جامعة المنصورة لمناقشة أعمال الادب العربي الراحل محمد حسين هيكل.

شارك في المؤتمر مجموعة من الادباء والنقاد منهم الدكتور طاهر مكي والدكتورة سامية اسعد والدكتور سيد حامد التساج والدكتور حمدي السكوت والدكتور سعد شلبي، وقد ترأس المؤتمر الدكتور سيد خير الله عميد كلية آداب جامعة المنصورة. □

مهرجان طاشقند السينمائي

يفتح في طاشقند عاصمة جمهورية اوزبكستان السوفياتية للفترة من ٢٣ ايار الجاري مهرجان طاشقند الدولي الثامن لافلام دول آسيا وافريقيا واميركا اللاتينية.

جوائز لفيلم اردني

تم ترشيح الفيلم الاردني «العروس والمهر» لتتلق جائزة السلام في المهرجان السينمائي الذي ينظم في مدينة ملبورن باستراليا في حزيران المقبل.

يصور الفيلم الذي تم انتاجه عام ١٩٨٢ معاناة المواطنين العرب في فلسطين المحتلة تحت وطأة الاحتلال الصهيوني. الجدير بالذكر ان الفيلم نال جائزة نوفوسبي في المهرجان السينمائي الدولي الثالث عشر الذي تنظم في الاتحاد السوفياتي العام الماضي. □

كتاب للفنان كاظم حيدر

للفنان العراقي كاظم حيدر يصدر قريباً كتاب يحمل عنوان «التخطيط والالوان» عن جامعة بغداد - أكاديمية الفنون الجميلة.

يطرح الكتاب تجربة المؤلف الفنان التي استمدتها من دراسته للفن ومن أعماله الفنية المتميزة المشهود لها في اوساط نقد الفن التشكيلي. □

تولستوي في السينما

سيرغي غراسيموف احد كبار المخرجين السينمائيين في الاتحاد السوفياتي (٧٧ عاماً) انتهى مؤخراً من تصوير فيلمه الجديد عن حياة الروائي الروسي الكبير تولستوي.

الفيلم من اخراج سوفياتي وجيكوسلوفاكي مشترك، ويصور اصعب مراحل حياة تولستوي، على جزأين، الأول دخوله الى عالم الأدب، والثاني تم تكريسه لأيامه الاخيرة. □

أوروبا في القرون الوسطى

«أضواء عربية على أوروبا في القرون الوسطى» كتاب جديد صدر عن منشورات عويدات بيروت - باريس. يتضمن الكتاب وقائع ندوة علمية عالمية اقيمت في مدينة «مونبلييه» الفرنسية في ايار عام ١٩٧٧ وشارك فيها عدد من المستشرقين الفرنسيين الذين تناولوا العلاقات العربية - الأوروبية وفضل العرب على الحضارة الغربية، وقد تولى ترجمة البحوث الدكتور عادل العوا. □

مجلة «المستقبل العربي»

العدد الجديد من مجلة «المستقبل

تاجر البندقية

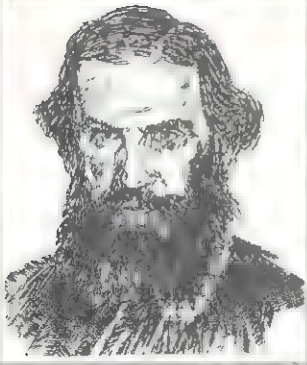
منذ ان اعلنت مؤسسة شكسبير المسرحية عن عزيمتها على تقديم مسرحية شكسبير الشهيرة «تاجر البندقية» على خشبة احد المسارح البريطانية، وهي المسرحية التي كتبها المسرحي البريطاني الكبير شكسبير عام ١٥٦٩، حتى بدأت المؤسسة تتعرض لانتقادات متعددة من قبل اللوبي الصهيوني، الذي يضم مجموعة كبيرة من رجال الأعمال واللوردات والكتاب والفنانين والصحفيين.

هذه الهجمة تمثلت بطلب جماعي من قبل اللوبي الصهيوني لتقليص ميزانية المؤسسة اذا لم توافق على الطلب المقدم اليها بتعبير وقائع النص المسرحي، والغاء او تعديل شخصية شابلوك، التاجر اليهودي، الذي يبرز الآخرين المؤسسة من جانبها لم تدع للتهديدات التي لم تحي على شكل انتقادات صحفية او طلبات رسمية وانما عبر مكالمات هاتفية أيضاً، ولقد أصرت على ان أي تعديل في نص المسرحية انما يفقدها عنصرها التاريخي والفني والدرامي، وهي لا تستطيع كما لا تستطيع اية جهة فنية أخرى، تشويه نص أدبي، خاصة النصوص الشكسبيرية التي تتمتع بشهرة عالمية، ومقروءة من قبل الجميع، بحيث ان أي اخلال بعنصر من عناصرها، حواراً أو نصاً أو حركة، انما هو تشويه للتاريخ الشكسبيري برمته، وتقليل من أهمية النص ومن رؤية المؤلف ذاته للاحداث التي بني عليها نص المسرحي.

شخصية شابلوك منطل على حالها، تلك الشخصية التي رسمها شكسبير متصوراً طرافق التفكير اليهودي في امتلاك حريات الآخرين وفي ابتزاز اموالهم وحياتهم، وسبقي، ايضاً، رمزاً فنياً كبيراً أراد شكسبير من خلاله ان يتعرض لفئة معينة من المجتمعات، همها الأساس استلاب عواطف الغير دون رادع من ضمير.

من المقرر ان يبدأ عرض المسرحية منتصف شهر آب المقبل، وستكر السبحة مجدداً في توجيه الانتقادات للمؤسسة، خاصة من أولئك الذين نددوا انفسهم بخدمة الفكر الصهيوني، سواء كانوا صهيانية حقاً، ام من المأجورين الذين تدفع لهم مؤسسات خدمة الفكر الصهيوني مبالغ طائلة من اجل ترويع اهدافها وبرامجها عبر وسائل الاعلام التي تمتلكها لا في بريطانيا فحسب، وانما في عموم الساحة الأوروبية... غير ان «شابلوك» سيظل على حاله، كما رسمه شكسبير وكما انطبع في اذهان قراء المسرح الشكسبيري في كل بقاع العالم. □

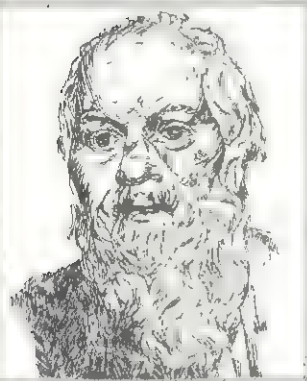
فيصل جاسم



توفيق الحكيم



كلمة حمد



سفر ط



شكر حاتم اصنافى

رجال الرمل

الفنان التونسي الناصر خير زار القاهرة مؤخرا للاتفاق مع الممثل نور الشريف والممثل عبد العظيم عبد الحق على لعب ادوار تمثيلية في فيلمه الجديد «رجال الرمل»



نور الشريف

الفيلم يصور في العاصمة التونسية، وقد كتب له حوار الروائي المصري جمال الغيطاني.

الزيات ومجلة «الرسالة»

«الزيات والرسالة» عنوان لكتاب جديد صدر في القاهرة من تأليف محمد سيد محمد ضمن سلسلة دراسات في الصحافة الادبية.

يتحدث الكتاب عن أهمية مجلة الرسالة التي صدرت عام ١٩٣٢ وارتبطت باسم صاحبها الاديب احمد حسن الزيات واستمرت في الصدور حتى مجيء عام ١٩٥٣، وقد استقطبت عددا كبيرا من الكتاب والمثقفين العرب.

الطاقة النووية العربية

مركز دراسات الوحدة العربية في بيروت اصدر مؤخرا كتابا جديدا للدكتور عدنان مصطفى بعنوان «الطاقة النووية العربية - عامل بقاء جديد».

يتضمن الكتاب أربعة فصول، يبحث الاول منها في شؤون الطاقة النووية والعالم النامي، ويتناول الفصل الثاني آفاق الطاقة النووية في الوطن العربي، ويكرس الفصل الثالث لمصادر الوقود النووي في الوطن العربي، اما الفصل الرابع فيتناول الدورة العربية للوقود النووي والطلب على الكهرباء والرؤية المستقبلية لدورة الوقود النووي العربية.

والرقصات التي وضع الحانها كمال الطويل.

الشعر والاسلام

ضمن سلسلة عالم المعرفة التي يصدرها المجلس الوطني للثقافة والآداب والفنون في الكويت صدر كتاب جديد تحت عنوان «الاسلام والشعر» الكتاب من تأليف الدكتور سامي مكي العاني ويستعرض فيه مواقف ومصادر التشريع الاسلامي على ضوء قضية الاسلام والشعر التي شغلت الكثير من الباحثين والمؤرخين.

خطوط امامية خطوط خلفية

ضمن سلسلة كتابات جديدة التي تصدرها دار الرشيد للنشر ينفذ صدرت مؤخرا المجموعة الشعرية الاولى للشاعر العراقي شكر حاجم الصالح. تحمل المجموعة عنوان «خطوط امامية». خطوط خلفية، وتضم عددا من القصائد التي كتبها الشاعر عن الحرب.

في قصيدة بعنوان «البستين» يقول الشاعر:

نار تأكل أخضرها

والناس.

ودخان يتصاعد من رحم الأرض

وتكر نسور ونوارس

«الغزيلة» سيدة العرض

ما أروع تلك اللحظات

ما أسرع ذاك الهاجس.

خطوط امامية خطوط خلفية



خطوط امامية - العلاف

يقام المهرجان في «قصر طاشقند للصداقة ما بين الشعوب» وسوف تعرض فيه افلام عديدة، ومن المعروف ان المهرجان يقام مرة كل سنتين ولا يتضمن مسابقة او مباراة بين الافلام المشاركة اذ ان كل الافلام المشاركة تتم مكافأتها ببراءة «الاسهام في المهرجان».

اول مهرجان اقيم في مدينة طاشقند كان قبل ستة عشر عاما واشتركت فيه تسعة واربعون دولة.

الموت في الفكر الغربي

عن سلسلة عالم المعرفة التي يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت صدر مؤخرا كتاب «الموت في الفكر الغربي» للفيلسوف جاك شورون. ترجم الكتاب كامل يوسف حسين، وهو يعالج ظاهرة الموت من سقراط وافلاطون وارسطو وصولا الى ديكرات وباسكال وسينوزا وكانت وهيجل وشوبنهاور ونيشه وغيرهم من الفلاسفة الجدد.

مسلسل تلفزيوني

سعاد حسني، الممثلة المصرية، دخلت مؤخرا الاستوديو رقم ٥ في تلفزيون القاهرة لتمثل اول مسلسل تلفزيوني في حياتها الفنية.

المسلسل يحمل عنوان «هي وهي»، ويقوم ببطولته الى جانبها الممثل احمد زكي ويوسف شعبان ويخرجه يحيى العلمي. تناقش حلقات المسلسل العلاقات بين الرجل والمرأة في اطار للمجتمع المصري وتتضمن كل حلقة مجموعة من الاغنيات



سعاد حسني

هذه القصائد

انهم يصرون على الكتابة، في الشعر أولاً، على الرغم من الكثير من الاتهامات التي يوجهها اليهم النقاد، انهم الشعراء الشباب في عموم الساحة العربية، هؤلاء الشباب الذين باتوا يشكلون ظاهرة ينبغي على النقاد والدارسين الوقوف امامها طويلاً، بعيداً عن تلك الموازين التي كانوا يتخذون منها مدخلاً لدراسة النص الأدبي، وفي حكم المتغيرات الجديدة التي طرأت على الواقع العربي، سياسياً وثقافياً واجتماعياً، بل وفي ضوء الاحكام النقدية الجديدة التي افرزتها حركة الثقافة العربية الجديدة، بدءاً من الخروج على الاطر الكلاسيكية وانتهاء بتحديث النص الأدبي، شكلاً ومضموناً.

في مهرجان الأمة الشعري الاول للشباب، كان ثمة شعراء عديدون، جاءوا الى بغداد من اغلب الاقطار العربية. شعراء جدد في السن والتجربة، قرأوا قصائدهم كما

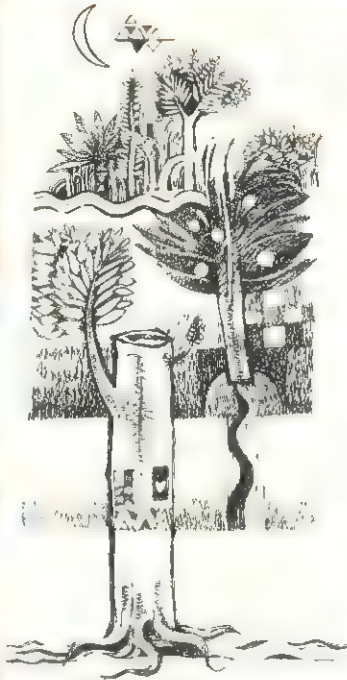
كتبوها، ودون وصاية من احد، وهم في كل هذا، كانوا امام امتحان عسير، فمنهم من اثبت قدمه على الارض، ومنهم من اقتلعها واطلقها في الهواء.

لسنا هنا بصدد تقييم تجارب الشعراء الذين شاركوا في المهرجان، سواء تلك التي قرأوها او التي تداولوها مع بعضهم البعض خارج اروقة القاعة المنبرية، ولكننا نقدم البعض منها الى قراء «الطلیعة العربية» اسهاماً منا في التعريف بهؤلاء الشعراء الشباب، من جهة، وبأساليب واغاط كتاباتهم التي نرى انها تختلف اختلافاً كبيراً من هذا الى ذاك، على عكس ما يقرره بعض النقاد من انهم يتشابهون في بلاغاتهم، ويتكثرون في معاناتهم... على ان نعاود في عدد آخر تقديم شعراء شباب آخرين. □

فيسل جاسم

ثلاث قصائد

شعر: سوف عبيد (تونس)



الحريف
الشتاء
الربيع
وفي غفلة من زهور القرنفل
يغمرنا الصيف
فصول موزعة في الحياة
وفي الموت

اربعة تزدهي

ثم تحبو...

وتخبو

الى ان تلامس اطراف حزن الرحيل

اربعة تنفض الموت

ثم تعود اليها بكوكبها المستحيل

لكن خيطاً من الكون،

يوصلها بالحياة..

دائماً بالحياة

ونحن الذين يغالبهم حزنهم

في لحظة ترتدي صمتنا

ثم نكتب في دفتر الوقت

قد سقطت وردة البيلسان

واحتوت غابة الاخضرار

كسرت الريح عرس الدوالي

وانطلقت اغنيات النهار

ولكن خيطاً من الكون يوصلها بالحياة

دائماً بالحياة..

وأنا رجل شارد في فصولي

هنالك فصل النعب

وهناك فصل الفرح

وهناك فصل انكسار

وفصل اخضرار

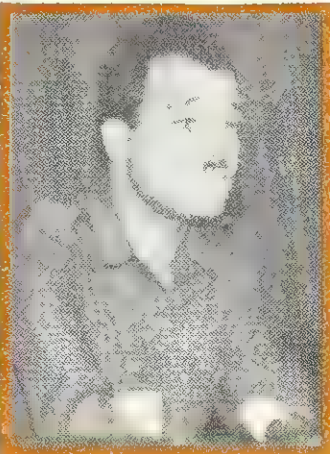
وهناك خيط من الكون يوصلني بالحياة..

هنالك...

أتم □

قصائد

شعر: عادل الشرقي «العراق»



الخيط

شعر: ابراهيم نصر الله (فلسطين)



الطين

الولد الذي لعب بالطين
وجعل منها بيوتا
وخيوالا
وابلا
الولد الذي جلس في الشمس
ونام في المغارات
ولدغ بالعقرب مرات
وعد نجوم السماوات
ولم يكبر
برغم ربطة العنق
برغم لشرب الغليظ
برغم ختم البنصر
برغم الشبية الأولى
الولد الذي ظل ولدا
ما زال يجس في صمت
ويقف في قنق

يراقب حذرانا مشقة
وحوافر مغننة
وفورس مشحنة
وهو ادج بلا زغردة
الولد الذي لعب بالطين
حزين حزين
حفت بسمته
مثلها مثل الطين! □

الحذاء

جاء الخريف
سيشتري حذاء
جاء الشتاء
سيشتري حذاء
والربيع جاء
سيشتري حذاء
والصيف انقضى... ومضى...
تعلم المشي حافيا!

ماء الخير

ماء الخير
معذرة...
التحية عادة حسنة
لا أهلاً... لا سهلاً ولا سلام
هل صباحنا بالخير وهل خير في المساء

فلا سود في اللافات
على الشرفات
والبياض في الأسماء
كانوا هنا. كانوا هناك.
وما رحلوا
بيضاء. بيضاء.
دماء الشهداء.



رئيسه حاد لمعيمي

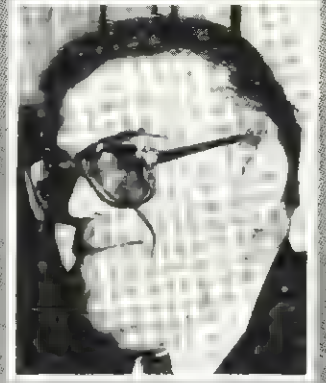
ذا ارغى فوق المنسج
ظل اغنية
وايقظ ساكنا
في مقلتيك
● ●
افتح النافذة
ربما قمر يهتدي
ربما نجمة طاردها الليالي
فجاءت بغربتها لائذة
افتح النافذة
● ●
وتلك...
تلك غيمة
تسكن دون بيت
حين ارتدت عباءة الشعر
وماتت عطشا
بكيت. □



ريشة ليث سامي

النار ما بين الاصابع والقصيدة
وعلى ضفاف يدي
تستلقي مراكبك البعيدة
■ ■
لونان اذا اجتمعا في البحر
يصير البحر فضاء محتدم
وأصير أنا الشبكة
لونان اذا اجتمعا في الأفق
يصير الأفق
مياها هائجة
وأنا السمكة.
● ●
خوفي عليك
اذا اهتدى قمر اليك
وفجر الذكري
ونام على يديك
خوفي عليك

أفكار



عبد الرحيم عمر

غربة المبدع العربي

مدافع من الحنين العربي، أقامت القاهرة ممثلة بعدد من مثقفها مهرجان الابداع العربي الأول في الاسبوع الأخير من آذار الماضي. وقد كان الاسبوع تظاهرة ابداعية حافلة تناولت الشعر العربي المعاصر وكل ما يتعلق بالشعر والشاعر بين الاصاله والحداثة. واغنت المناقشات التي دارت حول عشرات البحوث التي قدمها مستشرقون وباحثون اموا القاهرة من شتى انحاء الوطن العربي والخارج، البحوث والموضوعات المتشعبة، التي قدمها الباحثون، كما ان النشاطات الفنية الاخرى من عروض مسرحية ومعارض تشكيلية وامسيات فن شعبي قد اضافت الكثير الى ما حفلت به قاعات مبنى الجامعة العربية من افكار وآراء تناولت مظاهر الابداع العربي على امتداد تاريخنا الثقافي واتساع اماده ثم وقفت طويلا عند الموضوع القديم المتجدد... الحداثة.

والآن وبعد ان هدأت قاعات النقاش في مبنى جامعة الدول العربية وبعد ان تلاشت اصدااء الشعراء المنشدين في قاعة ميد درويش بالاسكندرية والمسرح الجمهوري في القاهرة، الآن وقد عاد كل الذين شاركوا في مهرجان القاهرة للابداع العربي حاملين البحوث التي حرصت ادارة المهرجان على طباعتها الى جانب الاحساس بالرضى عن المهرجان فكرة واعدادا وتنفيذا، الآن بطرح هذا السؤال نفسه: الى اي مدى استطاع هذا المهرجان او الى اي مدى تستطيع هذه المهرجانات انتشال الشاعر العربي، بالتخصيص، من الغربة الواسعة في مواجهة جماهيره العربية؟

ان اوفر الشعراء العرب حظاً من الشهرة في بلده، لم يستطع الوصول بنتاجه او باسمه الى دائرة اوسع من تلك الدائرة التي تضم زملاءه من الشعراء والأدباء في اي قطر عربي غير مجاور، بل ان هذه الدائرة تضيق اكثر فأكثر من قطر الى قطر اخر ابعد منه حتى لتتحول الى نقطة لا تكاد تبدو للعيان في مكان ما على خارطة الوطن الكبير.

ان الاموات اكثر حظاً من الاحياء من شعرائنا. فلأبي الطيب المتنبي، وللمعري ولأبي فراس الحمداني وابن هانئ

الاندلسي من الشهرة في جميع ارجاء وطننا العربي ما لا يحظى بمثله اي شاعر من شعرائنا المعاصرين. وهذه حقيقة يلمسها المرء كلما اتاحت له فرصة زيارة بلد عربي سواء في مشرق الوطن ام في مغربه.

ونحاول تحليل الظاهرة فنحن نعيش في عصر الاعلام والثورة التكنولوجية التي قفزت بوسائل الاتصال بالجماهير قفزة لم تخطر حتى بخیال الشعراء الواسعي الخيال من قبل. والشاعر العربي المعاصر يخاطب امته كلها حتى وهو يجاور نفسه، ناهيك عن حمله همومها ومشاركته الحتمية في تطلعاتها والتزامه بقضاياها واتخاذها موقفاً لم يقفه امرؤ القيس او المتنبي. ولئن كان قد ظهر من اتخذ مثل هذا الموقف خلال الحروب والمحن التي صادفتها امتنا في الاندلس او خلال الغزوات الصليبية فان الاصوات التي عبرت عنه قد خفتت الا في اسماع القلة النادرة من الباحثين الذين تقصدوا البحث والتفتيش عن دور الشعر ابان تلك الازمات!

لقد كانت الثورة الجزائرية مثلاً هي القضية الفلسطينية هذه الايام، موضوعاً خصباً للشعراء العرب في كل مكان غير ان المواطن العادي في الجزائر مثلاً لا يعرف اكثر مما يعرفه المواطن الفلسطيني العادي عن هؤلاء الشعراء.

اننا نقر بأن البعد الزمني هو ميزة لشعراء التراث، ونقر كذلك ان عصور الظلمة وفترات الاستعمار الاوروبي التي تلتها قد جعلت من عملية اقتسام الوطن العربي عملية تمزيق لوحده الثقافية وعملية وأد لوحده الوجدانية. لكننا لا نستطيع ان ننكر ان الحدود العربية لم تغلق قط امام شاعر يريد ان يدخلها مثلاً هي مغلقة هذه الايام اللهم الا اذا استعاض الشاعر عن ديوان شعره برعاية لوترها من الطواغيت ما يمكنه من الغناء والنواح في لحظة واحدة.

وبعد، فانا لا نريد ان نحذر حذو ذلك الواعظ الذي ظل يحمل على المنضمين لحلقته حتى غداً وحيداً لا يجد من المستمعين من استحق منه اكثر من التوبيخ. ولا بد للمحسن من الشكر نقده لكل من اسهم في انجاح مهرجان القاهرة للابداع الفني. □

آراء ثقافية

مهرجان الابداع في القاهرة

النفسى لواقعنا العربي... وهو ما اعتبره أحد النقاد العرب المشاركين من أهم إيجابيات مرحلة السبعينات. وبغداد رائدة الشعر العربي، والمعاينة العربية الوحيدة التي تعرف كيف تصنع مهرجاناته، وكيف تجعل له أهمية أن يكون اجابة لجميع الاسئلة. فقبل ستة اشهر عقد بالبصرة مهرجان

الابحاث بلغت ثمانية واربعين بحثاً عربياً واستشرافياً. أحد الشعراء القادمين من المغرب العربي قال تعليقا على المهرجانين: «لقد قدمت القاهرة الابحاث، وقدمت بغداد الشعر... ومن المفيد جدا لو اتاح للقارئ العربي الاطلاع من مصدر نشر واحد على محتوى المهرجانين».

من خلال مهرجان الانظمة الشعري في بغداد

حسن النجار

الهجمة التي تتعرض لها الانتماءات التقدمية التي تبشر برؤية مغايرة لما هو راسخ وسلطوي في الواقع العربي، بشرط ان تكون هذه المهرجانات - خاصة اذا ادعت الحداثة ادباً - ضمن سياق حضاري عام في الواقع الاجتماعي والفكري، وعندما تدعو المؤسسات الثقافية في مصر الى تنظيم مهرجان خاص بالحداثة، بينما تمارس في الواقع حصارها الدؤوب لكل ما هو مغاير لقناعاتها 'سلفية' وتشن هجماتها على الانتماءات التجديدية والمستنيرة التي احتفظها الواقع المصري منذ أكثر من نصف قرن، فانها تفرض علينا الحذر والتساؤل عن الهدف من مثل هذه المهرجانات، وهل اقامتها - حقيقة - كانت لخدمة الحداثة في الثقافة والابداع، ام ان ازمة هذه الاجهزة هي التي دعت الى هذا المهرجان، الذي يرتدي قناع الحداثة؟

(٢) يؤسس لهذا، مجموعة من التناقضات سمحت دلالاتها السياسية على المهرجان من بينها خروج هذا المهرجان - بعنوانه الثير - على النسق الرسمي العام، الذي يحدد هوية هذه الاجهزة وموقفها من تحديث الواقع والفكر المصريين، بالإضافة الى عزل وحصر هذه الاجهزة للتيارات الطليعية المصرية عن مثيلاتها من التيارات العربية، سواء بمنع تبادل الكتب والمجلات او بتجاهل اتجاهات شعرية مصرية - حداثية - لها حضورها في الواقع الابداعي المصري عن التمثيل في الامسيات الشعرية التي اقامتها - كما تجاهلت الشاعر محمد عفيفي مطر رغم ان هناك بحثاً في المهرجان حول شعره - بل ان التناقض بلغ الذروة عندما تضمنت الندوات العلمية دراسات مقدمة للمهرجان عن هذه الانتماءات. في الوقت الذي تمارس فيه نفس الاجهزة حجب الشعراء والكتابات الممثلين لهذه الانتماءات.

(٣) هذه التناقضات الصارخة ليست - في اعتقادنا - نتيجة للقصور الاداري او التنظيمي، كما انها لم تأت نتيجة لاختلاف المفاهيم بين الاجيال - كما يروجون - بل انها تمثل التجلي الطبيعي لحركة الواقع المصري الحافلة بالصراع بين ما هو راسخ وسلفي، وما هو مغاير وطليعي، سواء على ارضية العلاقات الاجتماعية او على ارضية الفكر والأدب.

(٤) وهكذا... فاننا نرى ان هذا المهرجان - باستثناء الشاعر احمد عبد المعطي حجازي - لا يمثل الشعر المصري الحقيقي، وهو - كما اسلفنا - ليس الا تعبيراً عن ازمة الهيكل الاجتماعي الثقافي القائم. □

والدكتور عبد القادر القط الذي حرص على حضور مهرجان الأمة الشعري، وكان اكبر الحاضرين سناً، لم تفته جلسة واحدة من جلسات الشعر، كما لم يفته التعرف على مستويات القصيدة العربية الشابة من اصحابها الشعراء. وما زال عند قناعته بأن: «ما يؤخذ على المرحلة السبعينية انها لم تستطع ان تفرز نقادها، كما لم تستطع ان تكسب جمهوراً... وهذا راجع الى عزلة الشعراء الشباب عن احتياجات واقعهم» ونحن لنا تحفظات تجاه هذه القناعة التي قبل قبل ربع قرن.

وفي جلسة ضمت بعض شعراء الوفد المصري، دار الحديث حول مهرجان القاهرة للابداع. ورغم ما كتب عنه هنا وهناك، الا ان الكثير من تفاصيله لم يعرفها القارئ العربي. ومن ابرز هذه التفاصيل هو انه جاء غيباً لأمال جيل السبعينات في مصر، والذي لم يدع شعراؤه للمشاركة فيه بشعرهم. مما جعلهم ينصرفون عنه ويعقدون ما يشبه مهرجاناً للخطابة في اتيليه القاهرة ويحضور بعض اعضاء الوفود العربية وعلى رأسهم الشاعر عبد الوهاب البياتي، الذي صنف طويلاً للوعي الثقافي الذي يتحلى به هذا الجيل من شعراء مصر، حيث تبادلوا كلمات «التنديد» بالمهرجان وتوجهاته. وفي نهاية مهرجانهم الخطابي اصدروا بيانهم التالي:

«في الوقت الذي يرحب فيه الكتاب المصريون الطليعيون بضيوف القاهرة من الكتاب العرب، مدركين ان استعادة مصر هويتها العربية قضية اساسية في صميم توجهاتهم وقناعاتهم الابداعية والفكرية، يهملهم ان يضعوا امام ضيوفنا وامام جمهور الأدب والابداع العربي هذه الحقائق:

(١) ان اقامة المهرجانات الثقافية بين الكتاب والفكرين العرب ضرورة حتمية يفرضها واقع المنطقة العربية، وعنف



كتاب مصر الطليعيون يستثنون عبد المعطي حجازي في بيانهم

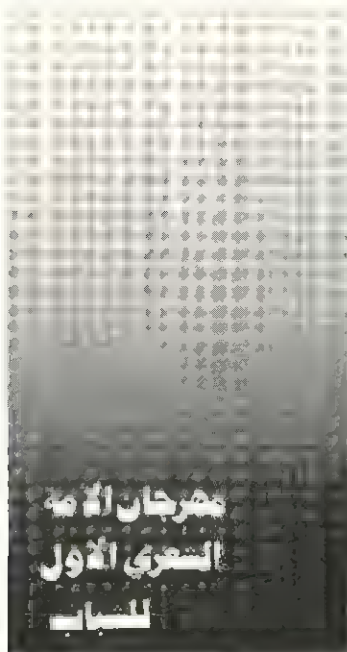


الشاعرة المصرية ملك عبد العزيز شاركت الشعراء الشباب في مهرجاناتهم

المربد الشعري الخامس، وفي نهاية الشهر الرابع من هذا العام عقد هذا المهرجان الأخير في بغداد. ومسؤولية العراق تجاه الشعر العربي خاصة، جعلته يطمئن لشاعر شاب عراقي هو لؤي حقي حسين في ان يقود هذا المهرجان الضخم اعداداً وتخطيطاً وتنفيذاً.

وقبل هذا المهرجان بأيام قليلة، كان هناك مهرجان القاهرة للابداع العربي الذي كان قد اعد له منذ وقت مبكر. ولانه لم يكن مهرجاناً للشعر بالدرجة الاولى، فسان من الصعب الحكم على مستوى الفصائد التي القيت على هامشه. بل كان تجمعاً فكرياً غني بمناقشة موضوع الحداثة، وقدمت اليه مجموعة من

استطاع مهرجان الأمة الشعري الاول للشباب في بغداد، ان يجتذب اليه اكبر عدد من الشعراء العرب من مختلف الاجيال والمدارس الشعرية. فقد تواجد الشعراء: عبد الوهاب البياتي ونزار قباني ومليك عبد العزيز بجانب شعراء شباب جداً عراقيين وعرب... واسماؤهم لا تحصى. وبعيدا عن جلساته الشعرية والنقدية، دارت احاديث كثيرة حول مسؤولية الشعر والأدب عامة تجاه تحديثات المرحلة الراهنة، وتأثيرات الخمسة عشر عاماً الاخيرة على واقع الحركة الشعرية العربية في معظم اقطارها. كما لم يتعد قصيدة واحدة من قصائد المهرجان عن المناخ



بغداد من موفد
«الطلیعة العربية»:

عشرة أيام للشعراء الجدد

العربي أو العالمي
٢ - أنها المرة الأولى التي يجتمع فيها أكثر
من تسعين شاعراً شاباً عربياً في ملتقى
خاص بهم، لتتم عملية التعارف
الشخصي فيما بينهم أولاً، ومن ثم تعرف
كل شاعر شاب على نتائج نظيره وزميله
من قطر عربي آخر.



- أمسية الشعر الأولى من اليمين: عبد الوهاب البياتي، لؤي
نزار قباني، حميد سعيد

والاعلام العراقي بكلمة رحب فيها بوفود
الشعراء العرب والاجانب واشاد بدور
الكلمة في معارك العرب التحررية، ثم
تقدم الشاعر لؤي حقي رئيس الهيئة العليا
لمهرجان الأمة الشعري الاول للشباب
فرحب بالضيوف واكد على اهمية هذا
اللقاء القومي الثقافي الكبير الذي يجتمع
فيه الشعراء العرب الشباب للمرة الاولى
في بغداد، ومن ثم توالى بعد ذلك قصائد
الشعراء الشباب، لتنتهي الامسية
الافتتاحية التي اشترك فيها شعراء من
مصر وفلسطين والسعودية، والاردن

قبل هذا بليلة واحدة كانت وفود
الشعراء والادباء العرب والاجانب تضع
اكاليل الزهور على قبر الجندي المجهول،
في احتفال مهيب، على انغام الموسيقى
العسكرية، وقد حضر حفل وضع
الأكاليل كل الشعراء الشباب المشاركين
في المهرجان، من العرب والعراقيين.
مرة أخرى، نستطيع ان نحدد، بضعة
نتائج، كأفكار اولى عن هذا الملتقى
الشبابي، وهي ما يمكن ايجازها فيما يلي:
١ - توفر امكانيات ضخمة لإقامة هذا
المهرجان العربي، لم يسبق لها ان توفرت
لمهرجانات ثقافية سواء على الصعيد

سواء في حضورهم للجلسات الشعرية او
من خلال لقاء الشعراء العرب الشباب
بهم، على هامش تلك الجلسات.

ابتدأت اولى جلسات المهرجان في
المؤتمرات في الواحد والعشرين من نيسان
المنصرم، وكانت امسية احتفالية ذات
مذاق خاص، حيث استقبل الاطفال
وفود الشعراء بالفناء وبالورود، وافتتح
الشاعر الكبير نزار قباني المهرجان بكلمة
كانت مدخلا احتفاليا مهيبا تساءل فيها:
«من الذي يا ترى ولد قبل الآخر، هل
الشعر ولد قبل العراق؟ ام ان العراق ولد
قبل الشعر، من الذي في سفر التكوين
جاء أولاً، النحلة العراقية ام القصيدة
العراقية؟، ملوكة سامراء ام قامة
المتني؟». ليست هذه الاسئلة طفولية كما
تظنون، ولكنها بحث في اولويات الخلق،
وترتيب المخلوقات، ومحاولة لتحديد
مكان العراق على خريطة الشعر...
حيث اتبع كلمته هذه بقراءة قصيدته
«بلقيس» والتي على الرغم من نشرها في
عشرات المطبوعات الدورية، الا انه
للمرة الاولى يقوم بقراءتها من على منبر.
اتبع نزار قباني في افتتاحه للمهرجان،
السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة

في البدء، كان السؤال: لماذا
يُنظم مهرجان عربي للشعر ولما
تتضي بعد اشهر معدودات على
اختتام مهرجان المربد الشعري الذي عقد
في البصرة مؤخراً. وكان هذا السؤال
يتردد على ألسنة العديد من الشعراء،
وبخاصة أولئك الذين حضروا المهرجان
وشاركوا في صباحاته واماسيه الشعرية
والنقدية، غير ان الالتباس سرعان ما زال
منذ الامسية الشعرية الاولى، ذلك لأن
هذا المهرجان يحمل عنوان «مهرجان الأمة
الشعري الاول للشباب»، فهو، إذن،
اولاً، خاص بالشعراء الشباب، وهو
ثانياً، مهرجان اول في سلسلة مهرجانات
تتوالى، قد تكون سنوية او مرة كل
سنتين، وقد حضرته وفود الشعراء من
عدة اقطار عربية وبلدان عالمية «مصر،
السودان، لبنان، تونس، الجزائر،
المغرب، اليمن، الكويت، البحرين،
السعودية، موريتانيا، فلسطين، الاردن»
ومن البلدان الاجنبية وفود من اسبانيا،
فرنسا، اميركا وبريطانيا، فضلاً عن
دعوة الشعراء الشباب العرب والاجانب
فقد حضرت المهرجان عدة شخصيات
ثقافية وفكرية عربية وعالمية «نزار قباني،
عبد الوهاب البياتي، روجيه غارودي،
جاك بريك، د. يوسف ادريس، بيدرو
مارتيت مونثايت، د. عبد القادر القط،
رحاء النقاش، سعاد الصباح، احمد
السقا، انطونيو غالا، وغيرهم،
وكان لحضورهم صدى احتفالي كبير،

النقاد الدكتور عبد القادر القط (مصر)

أؤمن دائماً بأن القومية العربية نشأت في أول أمرها في احضان الفكر والثقافة والأدب والصلات الشخصية بين الأدباء والمفكرين العرب ومهما يكن من أمر السياسة في السنة الأخيرة. ولا شك أن العودة إلى أكارب شأن الثقافة والأدب هو السبيل السليم لجمع شمل العرب مرة أخرى على كلمة موحدة وهذه اللقاءات الأدبية إلى جانب ما تنجيه من ثمار الفكر والأدب العربي تعيد التواصل المنشود بين الأدباء العرب وتعرفهم بانقطارهم العربية فيحسون وهم في ظل الوفاة العربية الكريمة بمعنى الأخوة الحقيقية وقيمة التواصل الشخصي. ولا شك أن إقامة مثل هذا المهرجان في بغداد في الظروف التي يمر بها العراق الآن تؤكد إحساس العراق بهذا المعنى الكبير لقيمة الأدب والثقافة اللذين لا بد أن يظلا عنصرين فعالين في الحياة العربية مهما تكن الظروف. □

الشاعر العراقي عبد الوهاب البياتي

أن مثل هذا المهرجان وسواه يعتبر رداً على الهزيمة الثقافية والاجباط الذين يعانونه الوطن العربي من جراء الفقرة والشتات التي ضربت اطنابها في كل مكان. كما أنه يجيء رداً على الروح الإقليمية البغضة والقبلية والطائفية التي انتشرت في أكثر من مكان، فهو إعادة لتجميع الصف الثقافي العربي، والتأكيد بشكل خاص على عنصر الشباب، وهذه الظاهرة تعتبر الأولى من نوعها في الوطن العربي

الشاعر التونسي نور الدين صمود

أن هذا المهرجان يجمع شباب الأمة من الشعراء وبعضاً من كهولها من هم قدم راسخة في ميدان الشعر لا ليتدارسوا قضية الشكل والمضمون في قضية الشعر فقط وإنما ليتطروا إلى واقع الأمة العربية من خلال ما سيمسونه من شعر صادر عن شباب من المحيط إلى الخليج وسيرون بأعينهم أن العراق - رغم ما شاهدها من خلال التلفزيون من معارك طاحنة - فإنه يعيش حياة عادية في الداخل ولا يشكو ألماً ولا أزمة وإنما يحس بصموده وبشموخه العربي وأن الناس يحبون حياتهم العادية... ولتتنا نرى بقية الدول العربية وبعضها في حالة سلم يقتدي بالعراق ليجمعوا المثقفين في مؤتمرات ومهرجانات تساعد على التواصل العربي. □

الشاعر الدكتور خليفة الوقبان (الكويت)

لقد وجدت اهتماماً كبيراً بالمهرجان ولمست التهيئة لنجاحه، ولكن يبقى شيء واحد يقلقني وليس للمهرجان دخل فيه، وهو أن فئة من الشعراء كانوا في مستوى التحدي، الذي يواجه الأمة، في حين كان غيرهم يحيطون في الظلام ويمارسون خلط الألوان وذلك أشكال فكري لا فني، ويبقى أن أشير إلى أن المهرجان اتاح لنا فرصة التعرف على بعض الأصوات المتميزة. □

انطباعات عن المهرجان



النقد عليها، أنها تدور في فلك شعراء آخرين أسبق من حيث العمر والتجربة، غير أن هذا لا يعني البتة، أن هناك عدداً من الشعراء الشباب في الوطن العربي، استطاعوا أن يرسخوا لأنفسهم نسقاً شعرياً خالصاً، وأن يكونوا فرسان الشعر في مرحلة السبعينات والثمانينات الحالية، وهم على الرغم من قلة، من هذا القطر العربي أو ذلك قد دفعوا القصيدة العربية الحديثة باتجاه المستقبل، وإذا كنا، مرة أخرى، مضطرين إلى تقسيم قصائد المهرجان، فالتناوب إلى أن القصيدة في مهرجان الشباب هذا، كانت تتمحور في محورين: الأول هو محور القصيدة التي تستقي موضوعها من الواقع العربي ذاته بكل تفصيلاته، بغض النظر عن استيعابها فنياً لهذا الواقع أو عدم استيعابها له، والمحور الثاني، هو محور القصيدة التي تنقلت من إطار هذا الواقع، لترتكز إلى واقع شخصاني صرف، حيث تدور رموزها في فضاءات وخيالات أخرى



في افتتاح المهرجان، قرأ الشاعر العربي نزار قباني قصيدته «بلقيس» التي يرثي فيها زوجته، كما يرثي فيها واقع الأمة المؤلم، اتبعه الشاعر الفلسطيني إبراهيم نصر الله بقصيدته «حوارية الرحلة» وهي قصيدة تنتمي لعالم نصر الله الذي سبق أن عرفناه من خلال دواوينه الشعرية، المهم الجماعي الذي يركب موجة الذات، ويتمرد على الخوف، في حوار منطقي بين الشاعر والزمن، ثم قرأ الشاعر السعودي عبدالله الصيخان قصيدة «فضة ترسم بيتاً» رصد فيها حالة طفلة تكتب على أوراقها كلمات الطفولة وترسم بقلم الرصاص بيتاً لأحلامها المستقبلية، أما الشاعر الأخير في هذه الأمسية فهو حيدر محمود من الأردن الذي قرأ قصيدة «رسائل من أبي الطيب» استرجع فيها هموم المتنبي الغارب في الزمان والباحث عن وجه سيف الدولة الحمداني بين وجوه العرب.

بعد ذلك توالى الشعراء الشباب العرب على الصمود إلى منبر قاعة الزوراء حيث كانت تقام أماسي وصباحات الشعر، وقد استمع الشعراء إلى بعضهم البعض، كل حسب طريقته وهواه، ذلك لأن المهرجان ضم أصواتاً متباينة في فهم العملية الشعرية، فهناك الشاعر الذي يكتب وفق النسق التقليدي على نظام الشطرين، وهناك الشاعر الذي يكتب وفق طريقة الشعر الحر، والشاعر الذي يكتب قصيدة النثر، وقد ظلت أماسي وصباحات الشعر قائمة طيلة عشرة أيام، قرئت خلالها أكثر من مائة قصيدة لمائة شاعر شاب. □

٣ - رافقت الأماسي والصباحات الشعرية جلسات نقدية نوقشت فيها عدة موضوعات من صميم الحياة الثقافية العربية، وهذا مما أعطى للمهرجان ميزة أخرى، هي ميزة النقد، لكي لا يظل الشعراء يسمعون بعضهم بعضاً.

٤ - أصدرت طيلة أيام المهرجان جريدة يومية من ثماني صفحات تغطي صحافياً أخبار المهرجان وتلتقي بالشعراء على صفحاتها إضافة إلى نشر نصوص كاملة أو مبشرة من قصائدهم.

٥ - على جانب الملتقى الشعري، خصصت أماسي فنية للشعراء الضيوف، كمعرض مسرحية أبي الطيب المتنبي، وعروض دار الأزياء العراقية، والفرقة القومية للفنون الشعبية.

٦ - زار جميع الشعراء والأدباء المشاركين في المهرجان، الرئيس صدام حسين في القصر الجمهوري، وصباحهم واحداً واحداً، والقي أمامه عدد من الشعراء قصائد وكلمات، كالشاعر العربي نزار قباني والشاعرة الكويتية سعاد الصباح واللبنانية غريس ماضي، والشاعر العراقي لؤي حقي رئيس الهيئة العليا للمهرجان، وقد كانت هذه الزيارة فرصة لجميع الشعراء الشباب العرب في التعرف على شخصية صدام حسين عن قرب، حيث التقى فيهم كلمة أوضح فيها أن العراق رغم انشغاله بحرب دفاعية منذ أربع سنوات ضد قوى الغزو القادمة من إيران، إلا أنه يمي أهمية الكلمة في حياة الأمة.

الشعر في المهرجان

تشير قصيدة الشباب اشكالات معروفة، باتت تتكرر في أغلب المهرجانات الأدبية، ولعل أبرز ما يسجله



بشار محسن، سعاد الصباح، لطيف نصيف جاسم

صفحة من التاريخ القريب

المقاومة العراقية للاطماع التوسعية



نتائج السياسات العدوانية التي انتهجتها الدولتان العثمانية والفارسية في علاقاتها الخارجية. وتبدو المسألة أكثر خطورة عندما تشير الى ان العثمانيين بشكل خاص كانوا يولكون الى باشواتهم في العراق مهمة الاشراف على المصالح العثمانية في شرق الامبراطورية عموماً ومع بلاد فارس على وجه الخصوص.

لقد اعتمد الفرس - وبسبب هزائمهم المستمرة امام العثمانيين - سياسة خرقاء ضد العراق، ففي النصف الاول من القرن السابع عشر، شن الفرس هجوماً على العراق مستغلين الاحداث الدامية الناجمة عن تمرد بكر الصوباشي على السلطات العثمانية عام ١٦٢٣ تمكنوا فيه من احتلال بغداد والبطش بابائها، على ان السلطان العثماني مراد الرابع (١٦٢٣ - ١٦٤٠) اعاد سيطرة الدولة العثمانية على العراق عام ١٦٣٨ واضطرت الدولة الفارسية الى الموافقة على الشروط العثمانية للصالح، فتم عقد معاهدة «زهاب» بين الطرفين عام ١٦٣٩ التي كرست الحكم العثماني على العراق وعينت خطاً للحدود بين الدولتين.

وخلال الفترة الواقعة بين عامي (١٦٣٩ - ١٧٢٩) اضطربت احوال الدولة الفارسية، وتعرضت فارس الى غزو الافغان والروس.

لقد حاول حاكم الفرس الجديد رد الاعتبار للدولة الفارسية المهارة، وذلك يمكن عن طريق منازلة اعدائه العثمانيين في الاناضول مباشرة، ولكن الذي حصل هو ان (نادرشاه) رفض الاعتراف بمعاهدة ١٧٣٢ التي وقعتها الشاه طهماسب مع الدولة العثمانية، وعهد الى غزو العراق ضمن سياسة عقيدة اتسمت بابعادها التخريبية الواضحة.

وهكذا لم تحض غير مدة قصيرة حتى كان (نادرشاه) على رأس جيش عرمرم في طريقه الى بغداد. وفي بغداد نفسها سارت الاستعدادات لمقاومة الغزو وقام الوالي احمد باشا باعداد ما يلزم.

وفي مطلع عام ١٧٣٣ كانت الاستعدادات الفارسية تطبق على العاصمة التاريخية بعد سلسلة من النجاحات الجزئية احرزتها وهي في طريقها الى بغداد.

لقد واجهت القوات الغازية المقاومة في مناطق مختلفة من العراق كان ابرزها المقاومة الشجاعة في تكريت - شمال بغداد - يقول المؤرخ رسول الكركوكلي:

عند وصول قوات نادرشاه الى تكريت تصدى لها مصطفى باشا يشاركهم

على ان الجدير بالذكر في هذا الموضوع هو ما لوحظ من مقاومة العراقيين للحكم الصفوي وصمود قوى عراقية وخليجية يوجه النشاط البرتغالي - الفارسي في الخليج. وبالنسبة للعراق اخذ يسترد حيويته التي اصابها بالشلل القوى المغولية والحكومات الاجنبية المتعاقبة وذلك في وقت سابق لهذا التاريخ. لكن التوسع العثماني نحو الشرق جاء مفاجئاً فأصيب العراق نتيجة ذلك باضرار فادحة جرّتها عليه عوامل انقلاب التوسع العثماني في اراضيه الى وجود دائم فبالإضافة الى الاستنزاف المتصل لموارد العراق المادية والبشرية بسبب الهيمنة الاجنبية فقد تعين عليه ان يواجه

وخلال نصف قرن من التوسع العثماني في المشرق العربي كانت الاستراتيجية العثمانية تتوخى منازلة التحالف الصفوي - البرتغالي في البحار والوجود الفارسي على حدود العراق والاناضول.

وبعد النصف الثاني من القرن السادس عشر وبسبب الجهود العثمانية المتصلة وتطورات دولية مهمة تضامل النفوذ البرتغالي في الخليج والبحار العربية، ومن جهة اخرى فان الضربات المتلاحقة التي سدها العثمانيون للفرس اجبرت هؤلاء على الاعتراف بالأمر الواقع حيث تم اقراره في صيغة اتفاق بين الطرفين تضمنته معاهدة عقدت عام ١٥٥٥.

تعرض العراق بسبب وضعه الجغرافي وخبراته الكثيرة الى هجمات الغزاة بشكل متواصل، وفي القرن الثامن عشر تصاعدت محاولات الفرس في عهد نادرشاه للسيطرة على العراق. فهل وفق الفرس في ذلك؟

بدأ التوسع العثماني نحو الشرق منذ الربع الاول من القرن السادس عشر،

وكان من حصيلة هذا التوسع دحر الفرس الصفويين في جالديران عام ١٥١٤ ثم اسقاط دولة المماليك في مصر والشام (١٥١٦ - ١٥١٧)، وفي عام ١٥٣٤ انهى العثمانيون الوجود الصفوي في العراق بعد حكم دام حوالي ربع قرن.





إذا أنت لحظت في أحد، قلقاً واكتئاباً وحيرة.. تتوجه إليه مستفسراً - ما المشكلة؟



وإذا جاءك أحد في مسألة أو حاجة.. تطمئنه بالقول: - ما هي المشكلة! تقول تعبيراً عن استعصائها: واستفتت جهدك في التعامل معها..

وفي مصطلح السياسة، شاع تعبير: مشكلة الشرق الأوسط، تسمية لحالة صراعنا مع العدو الصهيوني الدخيل.

- فما المعنى الذي بنيت عليه لفظة «مشكلة» في لغتنا العربية؟ - الأصل في معنى الأفعال - شكل - اشكل - استشكل - أنها تفيد معنى الالتباس في الأمر.. وهو الاختلاط، وعدم الوضوح فيه، مما يسبب الشبهة والاشكال. تقول: التبس الأمر.. وشكل واشكل واستشكل، بمعنى: أننا لا نتيقن الوجه الصحيح له.. فلا نعرفه على حقيقته.. فتقع بهذا، في حالة اللبس والالتباس، والاشكال.

وعلى هذا المعنى، نأخذ في أساليبنا المتداولة بالقول: حصل التباس.. ووقع اشكال وما إلى ذلك!

- وقد أخذ «اللبس» معنى المشكلة والاشكال، من معناه الأصلي في ستر الجسم بالثياب، بما يقابل استتار حقيقة الأمر، بقمل الغموض فيه.. فتحصل المشكلة والاشكال.

- وعلى هذا المعنى، تكون لفظة «مشكلة» المشتقة من الاشكال.. قد افادت دلالتها. اللغوية الصحيحة، في أساليبنا المتداولة.

فبالسؤال: ما المشكلة؟ يكون المراد: التعرف على حقيقة المسألة المستفسر عنها. كما يكون المراد في قولنا «ليست مشكلة» - التأكيد على الوضوح فيها.. ونفي الالتباس، عنها، فيسهل حلها وتقابلها حالة الاستعصاء في تسميتها «مشكلة المشاكل» تعبيراً عن استغراقها وإيغالها في الغموض والتعقيد.

- فهل أخذ هذا التعبير المصطلحي: مشكلة الشرق الأوسط، ملفوظه اللغوي، بما يوافق حالة الصراع مع الغزاة الدخلاء..

فتكون في باب «المشكلات» من وجه المشكلة والاشكال؟ - وليس يخاف أن الاستعمار القديم، قد لبس لبوس «المسألة الشرقية» مصطلحاً لغزو الأرض العربية. فجاء الاستعمار الامبريالي الصهيوني، بزي «مشكلة الشرق الأوسط» مصطلحاً للغرض ذاته.

- فإذا كان هؤلاء.. امام «مشكلة» حقاً.. بسبب تعذر الاهتمام إلى الاسلوب للاجهاز على ارادة الشعب العربي.

فتحن - العرب - امام «قضية» لها وجه واحد.. هي النضال من اجل استرداد الارض المغتصبة وتحقيق رسالة أمة العرب. □

وقد استمر الفرس في محاولاتهم السيطرة على العراق، في تشرين الثاني ١٧٣٣ جرت الدماء غزيرة على تراب العراق، وعلى روابي كركوك وسهولها ذبح الآلاف من الجنود العرب والأتراك يتوسطهم «طوبال».. وقد اتخذ الوالي أحمد باشا اجراءات لحماية بغداد من الفرس، ثم حدث أن اضطريت الأوضاع داخل فارس وهكذا اضطر الفرس لمعقد معاهدة عام ١٧٣٣ وتم الصلح «المؤقت» بين العثمانيين والفرس. غير أن الفرس سرعان ما نقضوا المعاهدة! ففي عام ١٧٤٣ قاموا بحملة جديدة للعدوان على العراق!

اختار الفرس هذه المرة الموصل، ويذكر الدكتور عماد أحمد الجواهري في بحث قيم له، أن محاولة نادرشاه هدفت إلى الاسماك بخناق بغداد عن طريق قطع خطوط المواصلات بين القيادة العثمانية وحكومة ولاية بغداد، لقد صعد الفرس عدوانهم، واستنفر أهل الموصل كل جهودهم للدفاع عن المدينة، وقام حسين باشا والي الموصل بفتح ابواب المدينة لاستقبال افواج اللاجئين من القرى المجاورة، وقد قدم هؤلاء التومينات والذخائر التي تحتاج إليها المدينة. واستنفر الوالي العشائر المحيطة بالمدينة لتساهم في الدفاع عنها جنباً إلى جنب مع قوات الولاية وسكان المدينة. وتم تدعيم الاسوار والحصون وحفر الخنادق وهكذا عندما وصل نادرشاه إلى الموصل كانت المدينة قد بلغت درجة كافية من الاستعداد للمواجهة. وحاول نادرشاه منذ بدء الحصار امتحان ثقة الوالي واستعداداته فعرض عليه الاستسلام كي تسلم المدينة من التدمير ويسلم المحاصرون من الهلاك، ولكن تهديداته جوهيت بالسخرية من لدن المحاصرين، لقد تضمن جواب المدينة على تهديدات الشاه ابياتاً من الشعر جاء فيها:

قام الحمام على البازي يهدده واستصرخت بأسود الغاب أصبعه

يا من يسد قم الأقمى بأصبعه يكفيه ماقد يلاقي منه أصبعه!

وقد دفع ذلك بنادرشاه إلى تشديد الحصار، كما قامت المدفعية الفارسية بقصف المدينة قصفاً شديداً ليلاً ونهاراً، وسقط العشرات من القتلى، وهكذا كانت أيام الحصار ملحمة بطولية ساهم فيها المحاصرون جميعاً. ويقال بأن عدد القنايل التي ألقيت على المدينة والاسوار بلغت ٥٠ ألف قنبلة في الايام الاولى من احتدام المعارك، وكانت أيام الحصار

السكان الغباري على اعراضهم ودينهم. وبدأ الحصار الفارسي لمدينة بغداد، وفشلت محاولات عديدة لاقتحام المدينة، وعمد نادرشاه إلى قطع الطرق الموصلة بين بغداد والموصل وبين بغداد والشام وكذلك بين بغداد ومسن الفرات الأوسط. وأوضح تماماً أن (نادرشاه) كان يبغى من وراء ذلك عزل مدينة بغداد وحاكمها المحاصر عن قواعد التموين التقليدية.

يذكر المؤرخون أن الحصار الشديد لم يفت في عضد المدافعين، وكانت معنويات البغداديين عالية، فقد كانوا مؤمنين بأن القتال فرض عليهم وليس لهم الا الدفاع والصبر. اما القوات العثمانية المحاصرة فقد كانت تتطلع لنجدة السلطان.

وحاول أحمد باشا بذلك الحد اقناع (نادرشاه) بالانسحاب فقد دفع بقوة من المغاوير للقيام بهجوم فدائي ضد القوات الفارسية، وقد اقلحت تلك القوة في توجيه ضربات شديدة إلى القوات الغازية ولكنها اضطرت إلى اللوذ بأسوار المدينة المحاصرة بعد أن تكبدت بخسائر مختلفة. لقد اجتازت بغداد حالة الحرب والحصار والتجوع بفضل وعي الشعب وموازرتة للجهود المبذولة في سبيل الوطن. كان الحصار امتحاناً للبغداديين جميعاً، وقد ابل في سبيل تجاوزه الجميع، تعززت الآمال بوصول اخبار مفادها أن تعزيزات عثمانية في طريقها إلى بغداد. وقد دخلت التعزيزات إلى العراق في صورة حملة يقودها «عثمان باشا» الملقب بـ «طوبال». في منتصف عام ١٧٣٣ التحمت الحملة العثمانية مع جيوش (نادرشاه) في معركة طاحنة بالقرب من كركوك، فجاءت النتيجة تنبئ بأن جيوش الفرس قد منيت بالهزيمة وأن نادرشاه قد انسحب بمن تبقى من القوات نحو الشرق تاركاً قواته الأخرى التي تحاصر بغداد منذ أمد غير قصير إلى يومها المشؤوم!

وانفجرت ابواب بغداد على مصارعها بمجرد السماع بالهزيمة التي حلت بالقوات الفارسية، وقد خرج الجيش المحاصر والاهالي ليسحقوا الغزاة ولينعموا باجواء الحرية والانتصار خارج الاسوار. استقبلت بغداد عثمان باشا استقبالا حافلاً، وزفت التهاني إلى الجيش المنتصر ولقائده المظفر. واطلق القنايد العنان لافراد جيشه كي يزفوا بشارات النصر إلى اهليهم وذويهم في الموصل وكركوك وغيرها.

تمت المحاولة الاولى عام ١٧٣٥ وشارك فيها اسطولهم المعزز بـ ٨ آلاف جندي وتمت المحاولة الثانية عام ١٧٤٣ وشارك فيها اسطولهم المدعوم بـ ١٢ ألف جندي. لقد قاوم شعبنا في العراق كل محاولات الفرس لتدنيس تربته، ولن يتمكن الخميثيون من تدنيس ارض العراق، ولا غيره من الوطن العربي، بهمة شعب العراق وجيشه الجسور ودعم الأمة العربية له! □

قاسية على المدينة. فقد دمر الفرس القرى في المناطق المجاورة، ونتيجة المقاومة البطولية لسكان الموصل أثر نادرشاه الانسحاب، معترفاً بصمود الموصل العربية! لقد كان يوم الانسحاب يوماً عظيماً في تاريخ الموصل، فقد انتصرت الارادة الحرة وخاب الغزاة الفرس. حاول الفرس أيضاً احتلال البصرة باعتبارها ثغر العراق المهم، وقد فشلوا أيضاً في محاولتين خلال عهد نادرشاه،



المنبر



هذه الصفحة
منبر حر لحرري
المجلة واصداقنا المؤمنين
بخطها. يطلون منه بارائهم في
مختلف جوانب الحياة العربية،
وليس بالضرورة أن تعكس
أراؤهم خط المجلة بالكامل
أو أن تنطبق معه

وقاتلنا ببسالة وشجاعة كما هو قتالكم اليوم ضد
الخمينية الحاقدة ولكن عملاء الاستعمار وخونة
امتنا حرمونا من الدفاع عن انفسنا بل اكثر من ذلك
فعلى ايديهم تمت تصفيتنا ولم يعد يسمح لنا بممارسة
حقوقنا الوطنية، اي مواجهة العدو الصهيوني
الغاصب. اولئك هم انفسهم الذين تأمروا عليكم
ويحاولون عبثاً اضعافكم ولكن بفضل قيادتكم
الحكيمة بقيتم الاقوياء والاشداء وتجاوزتم كل المحن
والمصاعب اما اولئك فلهم موعد لن يجدوا من دونه
موتلاً.

سيادة الرئيس :

بعد كل هذه المعاناة والمأساة التي حصلت لشعبنا
على ارض لبنان من قبل الغزاة الصهاينة ومن قبل
بعض انظمة الردة والعمالة جعل معظم ابناء شعبنا
يفكر بالسفر الى الخارج وبالفعل يوجد حالياً اعداد
كبيرة من شبابنا في أوروبا وخاصة في المانيا الاتحادية
وبرلين الغربية حتى انه أصبحت هذه الهجرة لبعض
من الرابعة او الخامسة من نوعها.

اننا نعي جيداً بأن عدونا واحد ولا يوجد فرق ابداً
ان يكون هذا العدو صهيونياً أو دجالاً بشكل خميني
ونعرف ايضاً ان قضايانا ومصيرنا واحد ولا يوجد
اماناً سوى وحدتنا النضالية من اجل دحر المستعمر
والطامع في وطننا العربي الكبير.

لهذا نتقدم اليكم يا سيادة الرئيس نحن
الفلسطينيين المتواجدين في برلين الغربية وعدداً
حالياً ثلاثون شخصاً من المؤمنين بعروبيتهم لنضع
انفسنا متطوعين تحت تصرف قيادتكم وفي خدمتكم
من اجل الوقوف بوجه الطامعين بأرض العرب. ولنا
الشرف ان نشارك اخواننا العراقيين كما هم شاركوا
في مسيرتنا النضالية، وهذه ليست مجاملة انما هذا
واجب يمليه علينا الشعور بالمسؤولية النابعة من
اعماق نفوسنا وايماناً منا بعروبيتنا. لقد سبقنا الكثير
من الاخوة العرب في تادية هذا الواجب انه شيء
طبيعي اذ اننا نعتز ونفتخر به ولكننا رغم ذلك لم نأت
متأخرين ابداً بل كنا في خندق آخر نواجه نفس
المؤامرة التي ما زلتم تتصدون لها. وما نحن حالياً
رهن اشارتكم.

فمزيداً من الانتصارات يا صانعي المعجزات.
عاش نضال شعبنا العربي في العراق بقيادتكم.
والمجد والخلود لشهداء امتنا الأبرار.
والسلام عليكم.

بالنيابة عن الجميع
جمال السيد «ابو خالد»
برلين الغربية ١٢/٤/١٩٨٤



رسالة من طراز خاص

من الشباب العربي في المانيا الغربية الى صدام حسين

الاخ رئيس التحرير والاخوة الاعزاء في مجلة «الطلعة
العربية» تحية عربية وبعد،

رغم الفترة القصيرة على صدور مجلتكم «الطلعة
العربية» التي نعتز بها وبمسيرتكم النضالية فاننا نطلب
من الله التوفيق لكم والقدرة على الاستمرار.

ان نجاحكم هذا نابع من ايمانكم الصلب بقضايانا
القميعة العادلة وفي طليعتها قضيتنا الفلسطينية التي هي
محور اهتمامكم الدائم.

اما بعد،

فمن خلال مجلتكم «الطلعة العربية» نود ان نبعث
لسيادة الرئيس القائد صدام حسين ولشعب العراق
البطل هذه الرسالة التالية.

□ □

يا سيادة الرئيس :

باسمنا جميعاً نحن باعثي هذه الرسالة وباسم كل
الشرفاء من ابناء شعبنا العربي وعلى امتداد وطننا
الكبير...

اننا نحبي شعبنا العربي في العراق بقيادتكم الفذة
على هذه الانتصارات العظيمة في ايام المعركة التي
أصبحت اياماً خالدة في تاريخ العرب ودليلاً ساطعاً
على قدرة الانسان العربي المؤمن وصاحب الارادة
الصلبة الذي يتصدى على مدار ما يقارب الاربع
سنوات لاكبر عدوان ليس له مثيل في هذا العصر
الحديث. في الوقت التي تعيش فيه امتنا اشجع حالات
التشرد والتريدي والشلل بل والخيانة العلنية.
فالانتصارات المستمرة التي يحققها شعبنا العربي
في العراق على الطغاة الفرس ما هي الا بوادر امل
لامتنا التي طال سباتها. اذن لا بد من قفزة الى اعماق
جماهيرنا العربية من اجل خلق الانسان العربي
الجديد صاحب اليقظة القومية المتمثلة بحزبكم
وفكره الثوري.
ايها القائد المقتدر:

اننا نواجه معاً في هذا الوقت عدواً واحداً ومؤامرة
واحدة ذات وجوه متعددة وادوات مختلفة كما اننا
نعاني من نفس التخاذل والخيانة التي استهدفتكم
ايضاً. انتم تتصدون حالياً للمؤامرة على البوابة
الشرقية للوطن العربي التي تنفذها ايد، حاكمة لها
علاقة مباشرة مع اعداء امتنا متخذة من رسالتنا
الاسلامية السمعاء غطاء لها الم يقل النبي ﷺ «لا
خوف على الدين من اعدائه ولكن كل الخوف من
ادعيائه». اما نحن فتصدينا كذلك وما زلنا، للشطر
الاصلي من المؤامرة على ارض لبنان وداخل ارضنا
المحتلة.

فالغزو الصهيوني للبنان لم يرهبنا فتصدينا له

بهجوري.. خارج الكاريكاتير

قرأه الصحافة العربية يعرفونه جيداً، من خلال رسومه الكاريكاتيرية التي يعالج بها أحداث الساعة في الوطن العربي والعالم، بريشته التي تلون الحدث وتضفي عليه مسحة من الحزن المقلّب بالضحك.. هكذا يقدم بهجوري أحداث العالم الى قرائه ومشاهدي لوحاته، انه يتغلغل معهم في الوجوه التي يخطط ملاحظها في كل الاتجاهات.

بهجوري، خارج فن الكاريكاتير، فنان معروف لدى الاوساط الفنية والتقدية العربية والعالمية، ولقد سبق له ان اقام عدة معارض شخصية في اماكن مختلفة من العالم، كان آخرها معرضه الذي اقامه في باريس والذي لفت الانتباه فيه الى مجموعة من اللوحات الجديدة التي تمثل رؤية فنية لحياته الجديدة في الغرب، ولقد انقسم معرضه هذا الى قسمين، الأول هو ما يعود فيه الى روح بلاده، ناسها وفلاحها ونسائها واشجارها وطينها، والثاني، هو امتحان له من مقولة بات يسميها كثيراً، وهي ان بهجوري ما زال يسير على الخطى ذاتها التي ابتدا بها مسيرته الفنية، فكانت لوحاته الجديدة هذه التي اثبتت فيها قدرته على تجاوز ذلك الرأي، ليقدّم انطباعاته الملونة عن حياته في فرنسا. من الطين المعفر برائحة الأهل والفقر، يأتي بهجوري، فناناً شعبياً يتلمس غصن الحياة فيسوق بين يديه وردة لمستقبل ايامه الحاضرة... من ذلك التراب برائحته وألوانه، تراب مصر الذي يرنوي بعرق الفلاحين الفقراء، يأتي مرة اخرى، الى حدود اللوحة المعلقة على الحائط، ليستقر فيها حدودها وحده الوانها، ويطلب منها ان تغادر الجدار لتسير معه على رصيف الحياة، مثل ظل.



بهجوري في معرضه الأخير بباريس.



الأم ورضيعها... طفولة وأمومة.

الغلاف الأخير / من لوحاته الجديدة.. نساء
يملأ الجرار من نهر النيل



وجه امرأة.. مقطع من لوحة.



على دراجة هوائية.. رجل وأوزته.

